

Ideme do divadla. Kniha o divadle pre najmenších otvára dvere do čarovného sveta javiska a zákulisia

*/Bratislava, 19. november 2025 / Divadelný ústav vydal novú knihu **Ideme do divadla. Moja prvá kniha o divadle**, ktorá je určená všetkým malým objaviteľom a zvedavým čitateľom a čitateľkám predškolského veku a prvého stupňa ZŠ. Publikácia otvára deťom bránu do čarovného sveta javiska i zákulisia, ukazuje im divadlo nielen ako zdroj nezabudnuteľných umeleckých zážitkov, ale aj ako miesto, kde sa môžu skrývať ich budúce povolania.*

„Od malička sme nadšene chodili do divadla, a ešte sme netušili, že ho raz budeme robiť ako povolanie,“ hovorí spoluautorka knihy Veronika Kolejáková.

Slávnostná prezentácia knihy sa uskutoční **v sobotu 22. 11. 2025 o 17.00 hod.** vo foyeri **Divadla Pavla Országha Hviezdoslava** na Laurinskej ulici za účasti autorov knižky. Programom sprevádza Kristína Tormová.

Mladí čitatelia a čitateľky v knihe preskúmajú celú budovu – od vstupu cez foyer s mnohými lákadlami až po javisko a jeho tajomné zákulisie. S veselým sprievodcom, vrátnikom Otom, ktorému ušiel papagáj, nazrú za oponu, kde im papagáj odhalí profesionálne a remeselné tajomstvá divadelnej prevádzky. Deti sa tak dozvedia aj o nových a zábavných programoch a podujatiach, ktoré pre ne divadlá pripravujú – o výstavách, hrách na nezvyčajných miestach či obľúbených prespávačkách.

„Vďaka nápadom ilustrátora Ďura Balogha ožijú všetky zákutia divadla, akoby ste sa v nich ocitli naozaj. V zákulisí nakreslil naozajstnú divadelnú tmú, v ktorej sa v divadle dokážu ľudia pohybovať ako nič. Do knihy ukryl aj množstvo zábavných a vtipných drobností, ktoré prekvapili aj nás. Kniha je rovnocenne založená na ilustráciách a na texte. Dá sa teda čítať dookola mnohokrát, najprv len prostredníctvom obrázkov, pri ďalšom čítaní cez pátranie a úlohy a do tretice s dôrazom na zaujímavé informácie, ako je napríklad história divadla v kocke alebo slovíčka, ktorým rozumejú iba ozajstní divadelníci a divadelníčky,“ dodávajú Veronika a Jozef Kolejákovci.

Informácie sú podané interaktívne: celostranové a detailné ilustrácie dopĺňa **text v bublinách** či opisoch a **hravé úlohy**, ako je **hľadanie ukrytého papagája** alebo **počítanie objektov**. Súčasťou knihy je aj **pexeso s divadelnými profesiami**, ktoré poteší deti aj dospelých. Táto jedinečná, nápadito ilustrovaná publikácia má potenciál vyplniť medzeru na slovenskom trhu a stať sa ideálnym darčekom či učebnou pomôckou pre materské a základné školy.

Na **slávnostnú prezentáciu** knihy pozývame najmä **rodiny s deťmi vo veku od 5 do 10 rokov**, ktoré zaujímajú tajomstvá divadelného zákulisia.

Kontakt pre médiá:

Matúš Hrnčiar

PR manažér & marketing

Tel.: +421 2 204 87 106

Mobil: +421 918 838 761

E-mail: matus.hrnciar@theatre.sk

Web: www.theatre.sk

Divadelný ústav je štátnou príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Zaoberá sa komplexným výskumom, dokumentáciou, vedeckým spracovaním a poskytovaním informácií o divadelnej kultúre na Slovensku od vzniku prvej profesionálnej scény v roku 1920. Spravuje kultúrne dedičstvo v oblasti slovenskej divadelnej kultúry (čínohra, opera, balet, tanec, bábkové divadlo, moderné performatívne druhy). Vo svojej odbornej činnosti systematicky zhromažďuje, vedecky spracováva a sprístupňuje múzejné, knižničné, archívne a dokumentačné fondy z histórie a súčasnosti slovenského profesionálneho divadla a zabezpečuje komplexný informačný systém o profesionálnom divadle na Slovensku.