

SCÉNA 8

HEDY, NICK

NICK

A uverila?

HEDY

Časom áno, ale priateľky sa z nás nestali.

NICK

Úplne chápem. A ako to teda bolo s tým Antheilom?

HEDY

Tak, ako som vám vyrozprávala. No dobre, v skutočnosti sme ten objav neučinili za noc, trochu som to rozprávanie zhustila, pracovali sme na tom niekoľko mesiacov.

NICK

K objavu ste nám poskytli informácií až príliš. Podľa mňa polovica divákov prestala počúvať, keď ste asi tretí raz zopakovali slovo rádiový signál. Ale scéna s večierkom bola srdcervúca, naozaj. Bolo tam všetko – homosexuáli, emigranti, láska, vojna. Keď ste hovorili o mŕtvych deťoch takmer som plakal. Ale pri rozprave o torpédach a dierkach na pásoch som zíval. Ja som sa pýtal na to, ako to bolo medzi vami a Antheilom, došlo k niečomu?

HEDY

To nemyslíte vážne! Ja vám tu dopodrobna opisujem zrod môjho najvýznamnejšieho vynálezu a vás zaujíma...

NICK

... či ste sa s Antheilom vyspali, áno.

Hedy sa zhrozene rozhliada po publiku, na plátne je tá istá otázka.

0

Všetky postavy hrajú ženy.

Ženy sú postavy.

Postaviť sa.

Stáť.

Pooo-zor!

Raz, dva, raz, dva.

Pochodom – v chod!

Žena.

Aj Boh je postava.

Žena.

Boh je žena.

To asi nepredýchajú.

Či?

To len, aby bolo jasno.

Ďakujem.

Dobre?

DIAGNÓZA

ZBOR

Reagujete prehnane na rôzne podnety? Zvyknete stráviť v posteli celé dni a neviete vyliezť von? Pomočovali ste sa v detstve? Blahoželám, možno ste hypersenzitívna. Nedá sa to vyliečiť, musíte sa s tým naučiť žiť. Predstavte si svoju neurologickú sústavu ako elektrické rozvody. Za normálnych okolností sú elektrické káble v obale, aby vás nekopla elektrina. V prípade hypersenzitivity ako keby táto izolácia chýbala. Každý vnem prežívate silnejšie ako bežní ľudia. Ste citlivá na podnety. Vlastne, precitlivená.

Aký majú význam hlasy vo vašej hlave? Ako viete rozlíšiť, že vám hovoria pravdu? Ako viete, že to nie je iba vaša fantázia?

Si v poriadku, Cassandra? Je všetko okej?

KASSANDRA

Môžem hľadať istý význam vo svojej existencii. Možno je moja nervová sústava evolučným pozostatkom z čias, keď ľudia museli byť v neustálom strehu pred nebezpečenstvom. Cenná vlastnosť pre prežitie kmeňa, dnes zlatá baňa pre psychoterapeutov.

ZBOR

Kassandra, neboj. Nie si depresívna, iba úzkostlivá. Aký máš vzťah s matkou? Nebola tvoja matka hysterická? Nedostávala si svoju dávku úzkosti spolu s materským mliekom? Aké generačné traumy sa preniesli na teba? Nie sú tvoje stavy iba nevyličené traumy z minulosti?

BARD

Vybavil som ti štipendium. Pôjdeš študovať do Osla. Hovoril som už aj s tvojím otcom. Nie je nadšený, ale súhlasí.

OYVIND

Nechcem ísť študovať, pán učiteľ.

BARD

Teraz si povedal, že školu máš rád.

OYVIND

Chcem ísť hľadať elektrinu.

BARD

Ach, tá tvoja elektrina, chlapče.

OYVIND

Povedali ste, že existuje, pán učiteľ.

BARD

Existuje. Samozrejme, že existuje. Ale kde ju chceš ísť hľadať?

OYVIND

Predsá do sveta.

BARD

Kde do sveta?

OYVIND

Na Slovensko.