

## Zoznámte sa s porotou súťaže DRÁMA 2023

| Bratislava, 17. január 2024 | Pôvodné dramatické texty v slovenskom a českom jazyku, ktoré ich autorky a autori prihlásia do súťaže DRÁMA 2023, bude hodnotiť päťčlenná porota.

„Kým súťažiaci svoje texty do DRÁMY 2023 prihlasujú anonymne, mená tohtoročnej poroty zverejníme radi. Pozvanie do porotcovských kresiel prijali dramaturgička Národného divadla v Prahe Ilona Smejkalová, dramaturgička Divadla ASTORKA Korzo '90 a vedúca Centra edičnej činnosti Divadelného ústavu Andrea Dömeová, dramaturg Činohry Národného divadla Košice Peter Himič, dramaturg Divadla Jána Palárika v Trnave Jakub Molnár a riaditeľka Divadelného ústavu Vladislava Fekete,“ uviedla koordinátorka súťaže Anna Šoltýsová z Divadelného ústavu. Skúsené dramaturgičky a skúsení dramaturgovia následne vyberú z prihlásených dramatických textov tie najlepšie diela, ktoré vyjdú aj v elektronickom zborníku. Spoluusporiadatelia a partner súťaže udelia špeciálne ceny spojené s uvedením diel v rôznych formách na javiskách domácich divadiel. Lákavá je aj finančná odmena pre víťaza, a to 1 000 eur.

S podmienkami účasti, štatútom súťaže a prihláškou sa môžu autorky a autori oboznámiť na webe Divadelného ústavu v sekcii [Novinky](#) a rovnako tam nájdú aj viac informácií o [tohtoročnej porote](#). Jej členom je prvýkrát v 24-ročnej histórii súťaže aj divadelný dramaturg Jakub Molnár, podľa ktorého súťaž má svoju tradíciu, ohlasy, prestíž a „pomáha aj diverzifikovať slovenskú pôvodnú dramatickú tvorbu“. Písanie je podľa neho aktivita, ktorú je nutné cibriť a kultivovať. „Bez pokusov a omylov by nevznikli kvalitné dramatické texty. Najmä začínajúce talenty sa potrebujú dostatočne ‚vypísať‘, aby si osvojili nástroje a techniky a našli si svoj originálny jazyk. Vôbec nevedí, že väčšina súťažných drám nakoniec ostane naveky iba v literárnej podobe a divadlá po nich nesiahnu. Aj tieto hry sú cenné, pretože sú dobovým svedectvom, umeleckým záznamom doby, ktorú spätne budeme vedieť lepšie pomenovať, vytýčiť témy, ktorými autori a autorky v danom roku žili. Pre divadlá by malo byť vítané, že sa každoročne objavia nové hry, pretože iba pravidelné reflektovanie spoločnosti môže detailnejšie reflektovať bežný život a reagovať na rýchlo sa meniace kontexty,“ hovorí J. Molnár a do pozornosti dáva aj spoluprácu usporiadateľov súťaže. „Súťaž Dráma si nekladie za cieľ iba vyhľadávať nové hry, ktoré sa odložia bokom, ale podieľa sa aj na možnej realizovateľnosti tých najlepších z nich. Divadlá, ktoré s Divadelným ústavom pri organizácii súťaže participujú, sa totiž odhodlali vybraným textom završiť ich zmysel a uvádzajú ich na svojich scénach. Taktiež je veľmi dôležité, že sa finalisti dostávajú do knižnej podoby, pretože to je výstup, ktorý sa môže využívať pri propagácii slovenskej drámy v zahraničí, môžu sa podporovať preklady, atď.,“ dodáva dramaturg.

Súťaž o najlepší pôvodný dramatický text v slovenskom a českom jazyku DRÁMA 2023 vyhlásili 6. decembra 2023 Divadelný ústav v spolupráci s Divadlom Jána Palárika v Trnave, Činohrou Národného divadla Košice a Divadlom Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene. Partnerom súťaže je Rozhlas a televízia Slovenska – Rádio Devín.



Správa pre médiá | 17. január 2024

---

### Inštrukcie, ako poselať súťažné texty emailom

Prihlasované texty bez označenia mena alebo iného identifikátora môžu autorky a autori poslať emailom na adresu [anna.soltysova@theatre.sk](mailto:anna.soltysova@theatre.sk). Email musí okrem súťažného textu obsahovať naskenovanú prihlášku, ako aj doklad o zaplatení registračného poplatku v hodnote 20 € (IBAN: SK34 8180 0000 0070 0007 1011, peňažný ústav: Štátna pokladnica, číslo účtu: 7000071011/8180, pozn. súťaž DRÁMA).

### Inštrukcie, ako poselať súťažné texty poštou

Prihlasované texty v jednom exemplári a v digitálnej podobe na CD nosiči alebo USB kľúči spolu s prihláškou v zalepenej obálke a s dokladom o zaplatení registračného poplatku v sume 20 € (IBAN: SK34 8180 0000 0070 0007 1011, peňažný ústav: Štátna pokladnica, číslo účtu: 7000071011/8180, pozn. súťaž DRÁMA) zašle autorka alebo autor na adresu:

Divadelný ústav

Jakubovo nám. 12, 813 57 Bratislava

heslo „DRÁMA 2023“

Koordinátorka súťaže: Anna Šoltýsová

e-mail: [anna.soltysova@theatre.sk](mailto:anna.soltysova@theatre.sk)



Divadelný ústav je štátnou príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Zaoberá sa komplexným výskumom, dokumentáciou, vedeckým spracovaním a poskytovaním informácií o divadelnej kultúre na Slovensku od vzniku prvej profesionálnej scény v roku 1920. Spravuje kultúrne dedičstvo v oblasti slovenskej divadelnej kultúry (čínohra, opera, balet, tanec, bábkové divadlo, moderné performatívne druhy). Vo svojej odbornej činnosti systematicky zhromažďuje, vedecky spracováva a sprístupňuje múzejné, knižničné, archívne a dokumentačné fondy z histórie a súčasnosti slovenského profesionálneho divadla a zabezpečuje komplexný informačný systém o profesionálnom divadle na Slovensku.

---

Divadelný ústav | Jakubovo nám. 12 | 813 57 Bratislava

IČO: 16 46 91 | DIČ: 2020829921

IBAN | SK34 8180 0000 0070 0007 1011

Peňažný ústav Štátna pokladnica | Číslo účtu 7000071011/8180