

## **MILOŠ PIETOR – LORD SLOVENSKEHO DIVADLA**

*/2. 10. 2023, Bratislava/ Divadelný ústav v spolupráci so Slovenským národným divadlom pripravili panelovú výstavu venovanú významnému režisérovi a pedagógovi Milošovi Pietorovi, ktorý by v marci tohto roku oslávil 90 rokov. Vernisáž výstavy s názvom Miloš Pietor – lord slovenského divadla sa uskutoční 10. októbra 2023 o 17.00 hod. v priestoroch foyeru činohry SND.*

Miloš Pietor patril k najvýraznejším osobnostiam slovenského divadla. Pochádzal z významnej martinskej rodiny, ktorá patrila k oporám slovenského kultúrneho života. Do dejín slovenského divadla sa zapísal inscenáciami A. P. Čechova, W. Shakespeara, ale aj inscenáciami slovenskej klasiky. Svojím profesionálnym prístupom, vzdelaním a režijným rukopisom sa výrazným spôsobom podieľal na umeleckom profilovaní divadiel, v ktorých pôsobil, a slovenského divadla vôbec. Najvýraznejšiu stopu zanechal v DSNP Martin (dnes Slovenské komorné divadlo Martin), na Novej scéne a v Slovenskom národnom divadle, kde od roku 1990 až do predčasnej smrti v roku 1991 pôsobil aj ako riaditeľ. Nepochybne je jeho režijná stopa v televízii a príležitostne účinkoval aj ako herec.

Nedožitú 90. narodeniny Miloša Pietora si Divadelný ústav v spolupráci so Slovenským národným divadlom pripomenie výstavou, ktorá predstaví jeho najvýznamnejšie inscenácie, a to prostredníctvom materiálov z Archívu a dokumentácie Divadelného ústavu. Výstava potrvá v priestoroch foyeru činohry SND do 30. októbra 2023.

*Autorka výstavy: Martina Daubravová*

*Odborný konzultant: Vladimír Štefko*

*Grafické spracovanie: Katarína Balážiková*

*Jazyková redakcia: Mária Kvaššayová*

*Produkcia: Zuzana Poliščák Šnircová*

Divadelný ústav je štátnou príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Zaoberá sa komplexným výskumom, dokumentáciou, vedeckým spracovaním a poskytovaním informácií o divadelnej kultúre na Slovensku od vzniku prvej profesionálnej scény v roku 1920. Spravuje kultúrne dedičstvo v oblasti slovenskej divadelnej kultúry (činohra, opera, balet, tanec, bábkové divadlo, moderné performatívne druhy). Vo svojej odbornej činnosti systematicky zhromažďuje, vedecky spracováva a sprístupňuje múzejné, knižničné, archívne a dokumentačné fondy z histórie a súčasnosti slovenského profesionálneho divadla a zabezpečuje komplexný informačný systém o profesionálnom divadle na Slovensku.