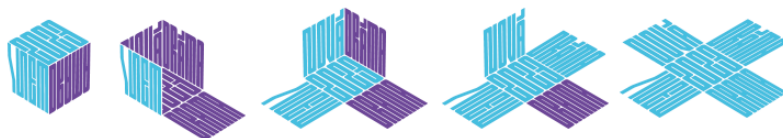


## Nová dráma/New Drama



15.–20. 5. 2023



**Poznáme víťazné inscenácie festivalu Nová dráma/New Drama 2023.  
19. ročník festivalu súčasnej drámy prebiehal v Bratislave od 15. do 20.  
mája.**

**Tlačová správa | Bratislava, 20. mája 2023 | Festival Nová dráma/New Drama predstavil domácim a zahraničným divákovi 10 inscenácií slovenskej a svetovej drámy, ktoré súťažili o festivalové ceny. Ocenenia boli odovzdané počas slávnostného ceremoniálu 20. mája 2023.**

Hlavné mesto žilo v dňoch od 15. do 20. mája 2023 novou drámou a festival sa tento rok niesol v znamení Divadla v exile. „Podľa slov domácich a zahraničných hostí 19. ročník festivalu patril medzi vydarenejšie aj v segmente súťažných inscenácií, ale aj v počte a kvalite sprievodných podujatí. Okrem overených formátov sme tento raz vsadili na dôkladnejšie spoznanie slovenských tvorcov a najmä na ich prepojenie s pozvanými zahraničnými hosťami. Festival Nová dráma/New Drama je nielen jediným súťažným festivalom profesionálneho divadla na Slovensku, ale je to aj showcase, ktorého cieľom je prezentácia slovenského divadla pre zahraničných divadelných profesionálov,“ hovorí riaditeľka festivalu a Divadelného ústavu Vladislava Fekete. „Festival ani tento rok nesklamal. Priniesol dôležité témy, ktoré reflektujú dianie v spoločnosti a my ako jeho hlavný partner sme radi prispeli k obohateniu verejného priestoru nadviazaním tejto úspešnej spolupráce,“ uvádza Tomáš Niepel, riaditeľ divízie korporátnych záležitostí SPP.

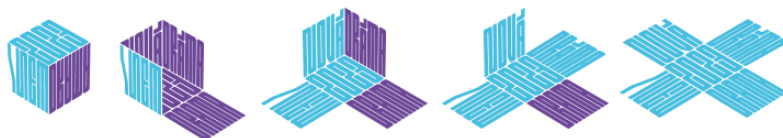
### **O festivalové ceny zabojovalo 10 divadelných inscenácií**

Dramaturgická rada festivalu Nová dráma/New Drama 2023 v zložení Zuzana Nemcová Gulíková – divadelná kritička a teatrologička, Zuzana Andrejco Ferusová – divadelná kritička a teatrologička, Jakub Mudrák – režisér, vybrala zo 78 inscenácií pre aktuálny ročník 10 súťažných diel.

### **Víťazné inscenácie 19. ročníka festivalu Nová dráma/New Drama 2023**

Počas festivalu boli odovzdané ocenenia pre inscenácie a ceny pre víťazov súťaže DRÁMA 2022.

## Nová dráma/New Drama



15.–20. 5. 2023



### GRAND PRIX NOVÁ DRÁMA/NEW DRAMA

Divadlo: ASTORKA KORZO '90

**Ladislav Grosman: *Nevesta***

Réžia: Juraj Nvota

#### ZVLÁŠTNÁ CENA POROTY ZA HUDBU

MEDZISCÉNA Národné divadlo Košice/Tabačka Kulturfabrik

**Ján Mikuš: *Otočte kone! (Smrť Jozefa Chovanca)***

Réžia: Ján Mikuš

#### ZVLÁŠTNÁ CENA POROTY ZA SVETELNÝ DIZAJN

Slovenské komorné divadlo Martin/Městská divadla pražská

**Lukáš Brutovský: *Iokasté***

Réžia: Lukáš Brutovský

#### ZVLÁŠTNÁ CENA POROTY ZA HERECKÉ VÝKONY KOLEKTÍVU

Slovenské národné divadlo

**Béla Pintér: *Špina***

Réžia: Ján Luterán

#### CENA BRATISLAVSKÉHO DIVÁKA

Divadlo: ASTORKA KORZO '90

**Ladislav Grosman: *Nevesta***

Réžia: Juraj Nvota

#### ZVLÁŠTNÁ CENA POROTY ZA SCÉNOGRAFIU

Slovenské národné divadlo

**Béla Pintér: *Špina***

Réžia: Ján Luterán

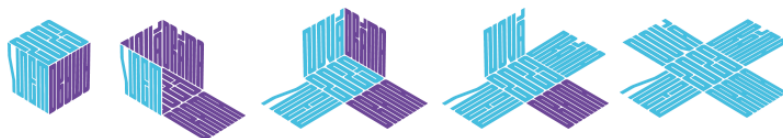
Ceny vybrali: porota festivalu v zložení Igor Bauersima – predseda poroty (švajčiarsky dramatik, režisér a scénograf), Harold David (spolupredseda francúzskeho festivalu Avignon Off) a Handan Salta (turecká kritička, prekladateľka a autorka).

Divadelný ústav, Jakubovo námestie 12, 813 57, Bratislava

PR a marketing: Katarína Morsztynová

[katarina.morsztynova@theatre.sk](mailto:katarina.morsztynova@theatre.sk) / +421 918 838 761

## Nová dráma/New Drama



15.–20. 5. 2023



### CENA ŠTUDENTSKEJ POROTY

Divadlo Pôtoň

**Iveta Ditte Jurčová – Ela Lehotská: *Terra Apathy***

Réžia: Iveta Ditte Jurčová

Vyberali: členovia študentskej kritickej platformy, ktorú viedla česká dramaturgička a literárna kritička Marta Ljubková.

Na slávnostnom ceremoniáli boli udelené aj ceny súťaže dramatických textov v slovenskom a českom jazyku DRÁMA 2022.

#### Ceny súťaže DRÁMA 2022

1. miesto

**Eva Prchalová a Tereza Marečková: *Žal-uzie***

2. miesto nebolo udelené

3. miesto

**Branislav Mazúch: *Šelijaké veci. Subštancie.***

**Ondřej Novotný: *Můj otec byl Saturn***

#### Ceny organizátorov a partnerov súťaže DRÁMA 2022:

Cena Slovenského národného divadla - **Iveta Horváthová: *Miesto, kde sa to robí dobre***

Cena Divadla Jozefa Palárika v Trnave - **Pavol Weiss: *Krvavé víno***

Cena Národného divadla v Košiciach - **Kateřina Rudčenková: *Cítim se jako norská žena***

Cena Divadla Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene - **Jan Daniel: *Ježíšku milosrdný***

Cena Štúdia 12 - **Branislav Mazúch: *Šelijaké veci. Subštancie.***

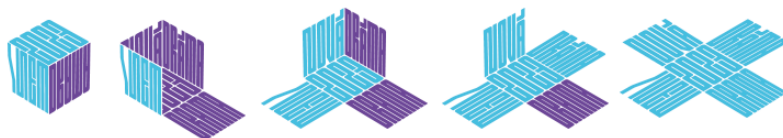
Cena Rádia Devín - **Branislav Mazúch: *Šelijaké veci. Subštancie.***

Divadelný ústav, Jakubovo námestie 12, 813 57, Bratislava

PR a marketing: Katarína Morsztynová

[katarina.morsztynova@theatre.sk](mailto:katarina.morsztynova@theatre.sk) / +421 918 838 761

## Nová dráma/New Drama



15.–20. 5. 2023



**Tím Novej drámy/New drama 2023 ďakuje za podporu:**

### **HLAVNÝ PARTNER FESTIVALU**

Hlavným partnerom je Slovenský plynárenský priemysel, a. s.

### **ZÁŠTITA NAD FESTIVALOM**

Primátor hlavného mesta Bratislavy, Matúš Vallo

Ministerka kultúry SR

### **PARTNERI - DIVADLÁ A KULTÚRNE PRIESTORY**

design factory, Divadlo Nová scéna, A4 - priestor súčasnej kultúry, Divadlo Stoka, P\*AKT, Slovenské národné divadlo, Divadlo Petra Mankoveckého, Štúdio 12

### **PARTNERI - PODPORA CENY BRATISLAVSKÉHO DIVÁKA**

Dramox, Vydavateľstvo Slovart, Slovenské literárne centrum, Slovenské centrum dizajnu, Hudobné centrum, Slovenský filmový ústav

### **MEDIÁLNI PARTNERI**

RTVS, Rádio Devín, Rádio\_FM, TASR, Pravda.sk, kamdomesta.sk, CITYLIFE.sk, Bratislavaden.sk

### **ORGANIZÁTOR**

Divadelný ústav - štátna príspevková organizácia zriadená Ministerstvom kultúry SR

**DIVADELNÝ ÚSTAV**  
BRATISLAVA  
THE THEATRE INSTITUTE



MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Divadelný ústav je štátnou príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Zaoberá sa komplexným výskumom, dokumentáciou, vedeckým spracovaním a

poskytovaním informácií o divadelnej kultúre na Slovensku od vzniku prvej profesionálnej scény v roku 1920. Spravuje kultúrne dedičstvo v oblasti slovenskej divadelnej kultúry (čínohra, opera, balet, tanec, bábkové divadlo, moderné performatívne druhy). Vo svojej odbornej činnosti systematicky zhromažďuje, vedecky spracováva a sprístupňuje múzejné, knižničné, archívne a dokumentačné fondy z histórie a súčasnosti slovenského profesionálneho divadla a zabezpečuje komplexný informačný systém o profesionálnom divadle na Slovensku.

Divadelný ústav, Jakubovo námestie 12, 813 57, Bratislava  
PR a marketing: Katarína Morsztynová  
[katarina.morsztynova@theatre.sk](mailto:katarina.morsztynova@theatre.sk) / +421 918 838 761