



Režisér Janko Borodáč a dramatik Ivan Stodola



Ivan Stodola s členmi Činohry SND v Bratislave



Ivan Stodola s hercami na javisku po premiére jeho hry **Keď jubilant plače** na Novej Scéne v Bratislave



DIVADELNÝ ÚSTAV
BRATISLAVA
THE THEATRE INSTITUTE

IVAN STODOLA

10. marca 1888, Liptovský Sv. Mikuláš – 26. marca 1977, Piešťany

MAJSTER SLOVENSKEJ DRÁMY

Stodolova dramatika na slovenských javiskách

Dramatik Ivan Stodola bol už počas mikulášskych štúdií veľmi tesne spätý s ochotníckym divadlom. Ako chlapec hral divadlo v ochotníckom spolku Dobrodej. Účinkoval v ňom ako herec a rovnako preň písal svoje prvé krátke útvary – scény a žarty. Tie publikoval zväčša v novinách Republikán. Vyštudoval medicínu v Budapešti a v Berlíne. Vo svojej lekárskej profesii vykonal priam zakladateľskú misiu v rámci sociálneho lekárstva. Ako lekár pôsobil v Liptovskom Sv. Mikuláši a v Bratislave.

Profesionálne divadlo ho zasiahlo a inšpirovalo najmä na štúdiách v Budapešti, v Berlíne, a rovnako počas vojenskej služby vo Viedni. Nechcel sa nasilu stať umelcom, ale písal preto, lebo mal čo povedať o živote. Dramatika z neho chtiac-nechtiac stvoril režisér Janko Borodáč, ktorý hojne uvádzal jeho hry v Slovenskom národnom divadle. V niektorých prípadoch boli tieto tvorivé stretnutia požehnaním, inokedy však znamenali aj isté obmedzenia do budúcnosti. Dramatický autor si však čoskoro, najmä v období prvej Slovenskej republiky počas druhej svetovej vojny, získal priazeň aj iných režisérov a jeho hry inscenoval Ján Jamnický i Jozef Budský.

Ivan Stodola ostáva v dejinách slovenskej drámy tvorcom spoločenskej komédie. Taktiež bol spoluautor slovenskej historickej drámy a rozvíjal tradíciu hier z ľudového prostredia. Stodolovu komédiu *Náš pán minister* uviedli v SND už v roku 1926. Jeho hry patria k najhrávanejším z klasického fondu slovenskej dramatickej tvorby. V rovnakej miere ho inscenovali a inscenujú ochotníci i profesionálni divadelníci.

Dramatik Ivan Stodola nemal rád pompu a pátos. Pre jeho tvorbu bola charakteristická vecnosť a prostota v konaní postáv, ktorá sa prenášala aj do ich vzťahov a postojov. Vnútnú inšpiráciu dramatik čerpal predovšetkým z kresťanských duchovných zdrojov. V jeho dramatike sa prejavovala vierou v ľudskú spravodlivosť a tiež v konečné víťazstvo pravdy. Stodola nie je novátorom slovenskej dramatickej spisby, ale je skutočným majstrom. Napísal historickú hru *Kráľ Svätopluk*, ktorá sa stala základom pre libreto k opere Eugena Suchoňa *Svätopluk*. Ďalšou koncentrovanou historickou hrou bola *Marína Havranová* (1941) reflektujúca udalosti meruôsmych rokov. K často uvádzaným dielam patrí jeho pastierska hra *Bačova žena* (1928). Veľkolepo sa v slovenskom profesionálnom divadelníctve presadili dramatikove spoločensko-politické satiry – *Čaj u pána senátora* (1929) a *Jožko Púčík a jeho kariéra* (1931).

Stodolovo dramatické dielo výrazne reflektovali literárny vedec Miloš Tomčík, teatrológ a divadelný historik Zoltán Rampák, divadelný vedec, divadelný historik a kritik Ladislav Čavojský a divadelný vedec a historik Ladislav Lajcha. K najvýznamnejším činom patrilo v ostatnom čase vydanie trojzväzkového súborného diela Ivana Stodolu (vydal Divadelný ústav v Bratislave), ktoré pripravili profesor Július Pašteka a divadelný vedec a historik Ján Sládeček. Ten vytvoril tiež zásadnú monografickú štúdiu o dramatikovi Ivanovi Stodolovi do Dejín slovenskej drámy 20. storočia (2012).

Martin Timko

© Výstavu pripravil Divadelný ústav v Bratislave, 2018

Autor scenára a kurátor výstavy: Martin Timko

Autorka grafického riešenia: Viera Burešová

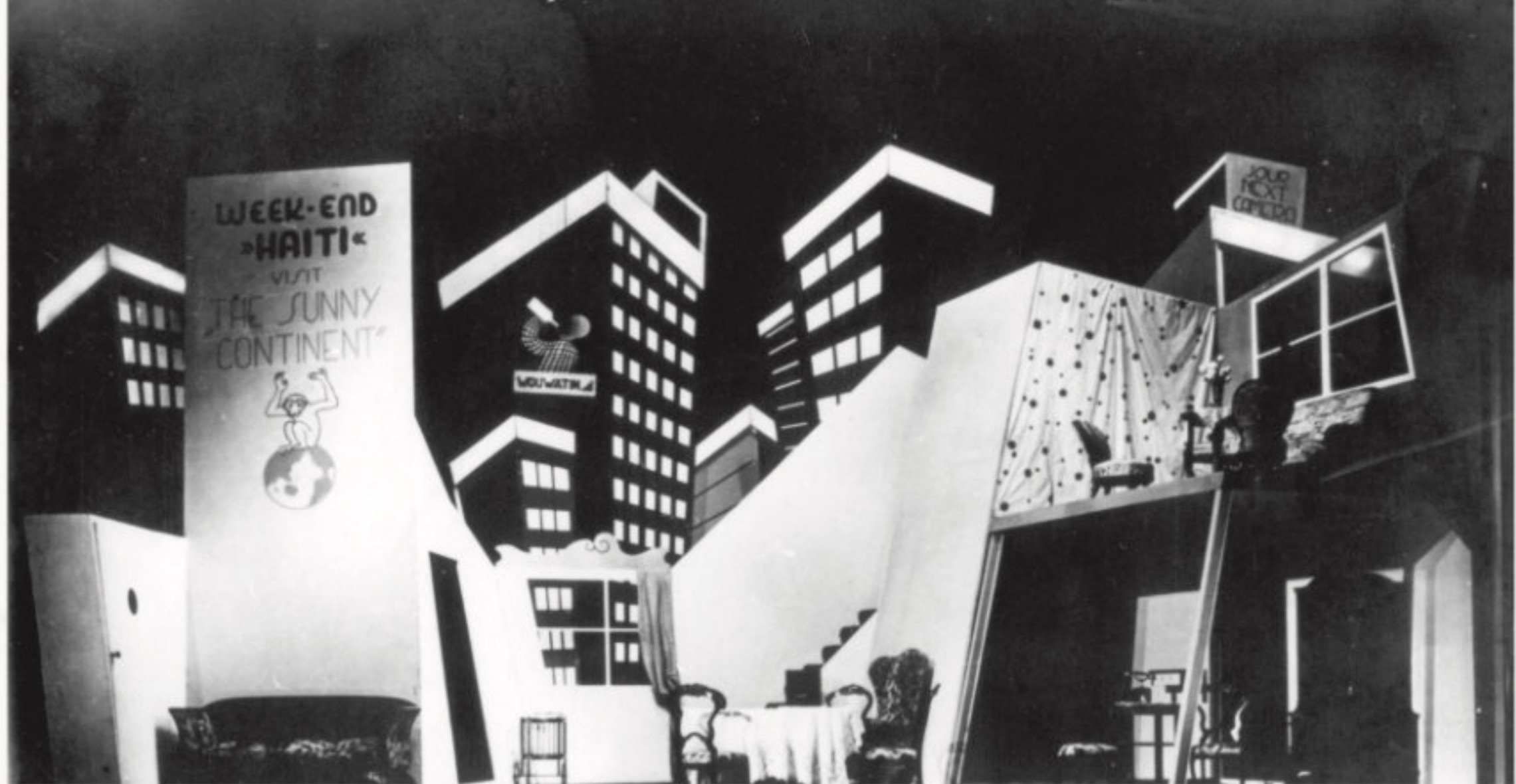
Materiál použitý na výstave je z Archívu Divadelného ústavu.

Použité fotografie: P. Babka, Jaroslav Barák, Ondrej Béreš, Jozef Fecko, Ivan Kvapil, Mária Lietavská, Karol Miklóši, Jana Nemčoková, Gejza Podhorský, Anton Sládek, Anton Šmotlák, Jozef Vavro.

DIVADELNÝ ÚSTAV
BRATISLAVA
THE THEATRE INSTITUTE



Divadelný ústav a Slovenské národné divadlo sú štátnymi príspevkovými organizáciami zriadenými Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky.



Banking-house Khuvich & comp., Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 14. 12. 1935
Réžia Janko Borodáč
Scéna k divadelnej inscenácii, ktorú navrhol Ľudovít Fulla

BANKING ~HOUSE KHUVICH &COMP.

Navštívte Slov. Nár. divadlo!

Mestské divadlo v Košiciach. Riad. Anton Drašar.

V sobotu 28. decembra 1935 o 20. hodine.

Zahajovacie predstavenie slovenskej časti činohry SND.

Novinka! **Pôvodná premiéra!** **Banking-house Khuvich & Comp.** **Novinka!** **Blocky platia!**

Komedia v 3 dejstvách. Réžia Janko Borodáč.

MOTTO: Homo homini lupus.

O 15. hodine. V nedeľu 29. decembra 1935. O 20. hodine.

Detské predstavenie. **IRDINOVIA ZO STRACHU** **Novinka!** **KONKURENCIA** **Blocky platia.**

Za ceny miest 1 až 4 Kč.

Rozprávka v 3 dejstvách od V. Erbena.

Réžia Ján Jamnický.

V pondelok dňa 30. decembra 1935 sa nehraje.

V útorok 31. decembra 1935 o 20. hodine.

Sylvestrovské predstavenie **Blocky platia.**

Skvelá veseloherná novinka. **Môže sa stať i v najlepšej rodine**

V nedeľu 3. januára 1936 o 15. hodine. O 20. hodine.

Detské predstavenie. **MIŠKO A KONÚTIK AKO DOKTORI** **Druhý raz. Blocky platia.**

Za ceny miest 1 až 4 Kč.

Banking-house Khuvich & Comp.

Komedia v 3 dejstvách. Napísal Ivan Stodola. Réžia Janko Borodáč.

V sobotu 4. januára 1936 o 20. hodine.

Blocky platia. **Môže sa stať i v najlepšej rodine**

Veselohra v 3 dejstvách. Napísal F. Barry. Preložil Vladimír Roy. Réžia A. Bapar.

Nákladom S. N. D. - Tlač Novina fil. Košice, Zvonárska 19.

Banking-house Khuvich & comp., Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 14. 12. 1935
Réžia Janko Borodáč
Programový plagát inscenácie uvádzanej SND v Košiciach



Veľkomožní páni, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 22. 1. 1938
Réžia Janko Borodáč
Ján Jamnický, Oľga Borodáčová-Országhová



Veľkomožní páni, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 22. 1. 1938
Réžia Janko Borodáč
Božena Muchová



Veľkomožní páni, Východoslovenské národné divadlo Košice
Premiéra 26. 2. 1938
Réžia Ivan Lichard
Záber z inscenácie



Veľkomožní páni, Štátne divadlo Košice
Premiéra 22. 4. 1967
Réžia Andrej Chmelko
František Dadej, Ján Ondrejka, Gizela Chmelková



Veľkomožní páni, Štátne divadlo Košice
Premiéra 22. 4. 1967
Réžia Andrej Chmelko
Gizela Chmelková, Ján Švec

VEĽKOMOŽNÍ PÁNI

KDE BOLO TAM BOLO



Kde bolo tam bolo, Národné divadlo v Košiciach
Premiéra 3. 5. 1947
Réžia Janko Borodáč
Natália Michalcová, Ernest Kostelník



Kde bolo tam bolo, Národné divadlo v Košiciach
Premiéra 3. 5. 1947
Réžia Janko Borodáč
Záber z inscenácie



Mravci a svrčkovia, Národné divadlo v Bratislave
Premiéra 25. 3. 1943
Réžia Jozef Budský
František Zvarík, Marta Černická



Mravci a svrčkovia, Národné divadlo v Bratislave
Premiéra 25. 3. 1943
Réžia Jozef Budský
Milada Frýdová, Paľo Dúbravský



Mravci a svrčkovia, Národné divadlo v Bratislave
Premiéra 25. 3. 1943
Réžia Jozef Budský
Dezider Janda, Jozef Kováč



Mravci a svrčkovia, Divadlo Jozef Gregora Tajovského Zvolen
Premiéra 7. 3. 1986
Réžia Andrej Turčan
Pracovný záber zo skúšky
Andrej Turčan, Ján Selecký, Štefan Kršňák

MRAVCI A SVRČKOVIA

KOMÉDIA



Komédia, Národné divadlo v Bratislave
Premiéra 6. 5. 1944
Réžia Ján Jamnický
Emília Wagnerová, Lea Juríčková, Jozef Kello, Míla Beran, Oľga Borodáčová



Komédia, Národné divadlo v Bratislave
Premiéra 6. 5. 1944
Réžia Ján Jamnický
áber z inscenácie



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 4. 10. 1928
Réžia Janko Borodáč
Ol'ga Borodáčová



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 4. 10. 1928
Réžia Janko Borodáč
Scéna na salaši, v strede Jozef Kello, Andrej Bagar



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 4. 10. 1928
Réžia Janko Borodáč
Ol'ga Borodáčová, Janko Borodáč, Andrej Bagar

BAČOVA ŽENA



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 6. 9. 1941
Réžia Ivan Lichard
Jozef Kello, Emília Wagnerová, Paľo Bielik, Ol'ga Borodáčová, Mikuláš Huba



Bačova žena, Slovenské ľudové divadlo Nitra
Premiéra 2. 9. 1944
Réžia Ľubomír Smrčok
Terézia Hurbanová, Albert Vojtech Pagáč, František Kabrhel', Juraj Paška



Bačova žena, Slovenské ľudové divadlo Nitra
Premiéra 2. 9. 1944
Réžia Ľubomír Smrčok
Juraj Paška, Frída Bachletová, Emil J. Horváth



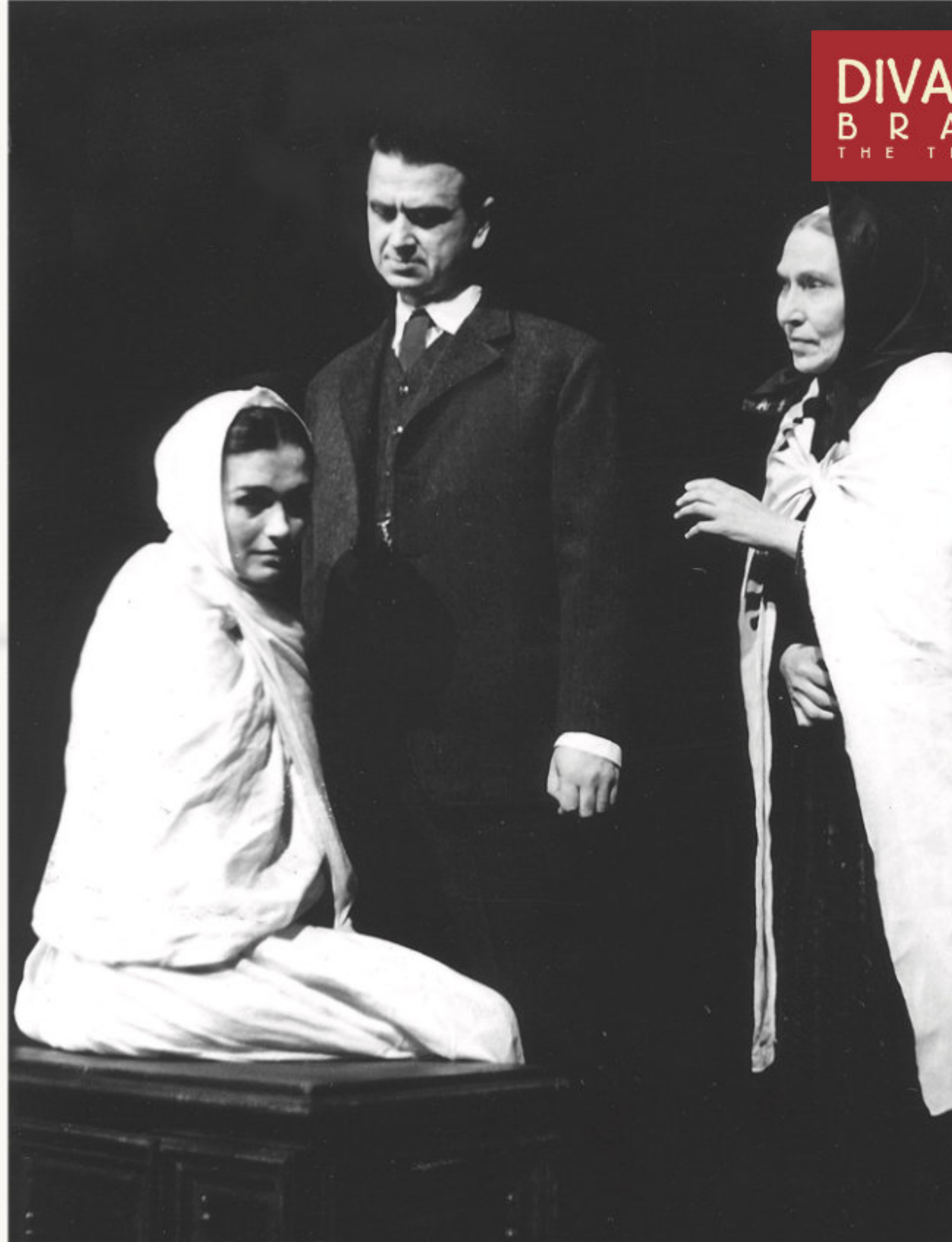
Bačova žena, Divadelné štúdio Vysokej školy múzických umení, Bratislava
Premiéra 17. 12. 1957
Réžia Ondrej Jariabek
Štefan Halás, Emília Došeková, Miloš Pietor



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 9. 11. 1963
Réžia Karol L. Zachar
Gustáv Valach, Štefan Kvietik



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 9. 11. 1963
Réžia Karol L. Zachar
Gustáv Valach, Eva Kristinová



Bačova žena, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 9. 11. 1963
Réžia Karol L. Zachar
Eva Kristinová, Gustáv Valach, Ol'ga Borodáčová

BAČOVA ŽENA



Vivčareva žinka, Ukrajinské národné divadlo Prešov
Premiéra 21.3. 1964
Réžia Ivan Ivančo
Jozef Korba, Vladimír Chocholouš, Elena Fabiánová, Pavol Simko



Bačova žena, Štátne divadlo Košice
Premiéra 7. 4. 1973
Réžia Ján Ondrejka
Milan Drotár, Judita D. Vicianová, Peter Gažo



Bačova žena, Divadlo Alexandra Duchnoviča v Prešove
Premiéra 27. 6. 1998
Réžia Jaroslav Sisák
Jaroslava Sisáková, Sergej Hudák



Bačova žena, Spišské divadlo Spišská Nová Ves
Obnovená premiéra 5. 10. 2002
Réžia Miroslav Dziak-Košický
Peter Čižmár, Dana Dziak-Košická a. h., Viera Strnisková a. h., Peter Rašev a. h.



V sobotu 7. septembra 1940

Premiéra!

Čaj u pána senátora

Veselohra v 3. dejstvách (5 obrazoch). Napísal Ivan Stodola.
Réžia Ferdinand Hoffmann. Výtvarná spolupráca Ján Hlubocký.

Baltazár Slivka, majiteľ pohrebneho ústavu	Jozef Kello
Slivková, jeho manželka	Oľga B. Országhová
Elena, ich dcéra	Marta Černická
Prof. Sergej Ivanovič Lopuskin, býv. gardový kapitán v Petrohrade	Martin Gregor
Dr. Hronec, profesor a vodca politickej strany „Pravda“	Mikuláš Huba
Sekera, mäsiar a bývalý poslanec	Míla Beran
Pani ministrová	Milada Frýdová
Pyskuliak, redaktor miestneho časopisu	Ján Jamnický
Fialka, poslanec	Paľo Dúbravský
Fialková, jeho manželka	Beta Poničanová
Potkan, senátor	Ján Sýkora
Potkanová, jeho manželka	Mária Hájková

časopis *K. L. Jachan*

Cinoherné ceny miest.

Čaj u pána senátora
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 7. 9. 1940
Réžia Ferdinand Hoffmann



Čaj u pána senátora, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 7. 9. 1940
Réžia Ferdinand Hoffmann
Míla Beran, Jozef Kello, Oľga Borodáčová, Martin Gregor

Čaj u pána senátora, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 7. 9. 1940
Réžia Ferdinand Hoffmann
Ján Jamnický, Mária Hájková



Čaj u pána senátora, Slovenské ľudové divadlo Nitra
Premiéra 21. 11. 1940 v Prešove
Réžia Štefan Adamec
Štefan Adamec, Alfréd Croitor, Ľubomír Smrčok



Čaj u pána senátora, Slovenské ľudové divadlo Nitra
Premiéra 21. 11. 1940 v Prešove
Réžia Štefan Adamec
František Kabrheľ, Mária Glossová



Čaj u pána senátora
Slovenské komorné divadlo v Turčianskom Sv. Martine
Premiéra 15. 11. 1947
Réžia Martin Hollý
Rudolf Látka, Ctibor Filčík, Terézia Hurbanová

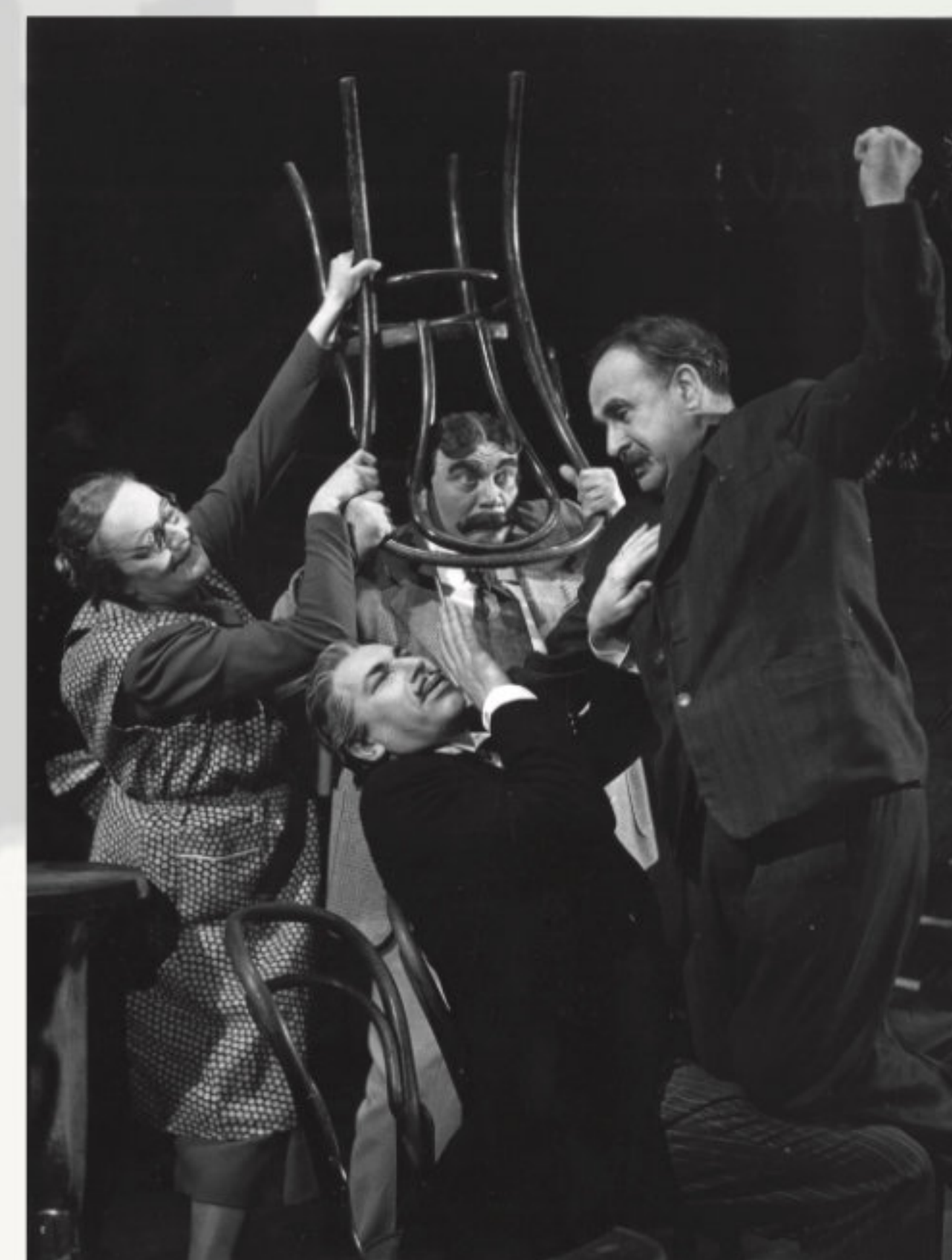
ČAJ U PÁNA SENÁTORA



Čaj u pána senátora, Dedinské divadlo,
štátna zájazdová scéna, súbor Spišská Nová Ves
Premiéra 16. 2. 1957 – otvorenie divadla
Réžia Milan Bobula
Brigita Bobulová, Anton Trón



Čaj u pána senátora, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 22. 3. 1958 – pri príležitosti 70. výročia narodenia autora
Réžia František Dibarbora
Eva Krížiková, Štefan Figura, Hana Meličková



Čaj u pána senátora
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 22. 3. 1958
pri príležitosti 70. výročia narodenia autora
Réžia František Dibarbora
Hana Meličková, Míla Beran, Štefan Figura, Ctibor Filčík

DIVADELNÝ ÚSTAV
BRATISLAVA
THE THEATRE INSTITUTE



Čaj u pána senátora
Divadlo Jozefa Gregora Tajovského Zvolen
Premiéra 8. 10. 1966
Réžia Ernest Stredňanský a. h.
Karol Badáni, Angela Jakubisová



Čaj u pána senátora, Divadlo Slovenského národného povstania Martin
Premiéra 25. 10. 1974
Réžia Ľubomír Vajdička
Igor Hrabinský, Štefan Halás, Nad'a Hejná, Hana Sudická



Čaj u pána senátora, Divadlo Slovenského národného povstania Martin
Premiéra 25. 10. 1974
Réžia Ľubomír Vajdička
Martin Kolesár, Štefan Halás, Igor Hrabinský



Čaj u pána senátora, Štátne divadlo Košice
Premiéra 18. 10. 1987
Réžia Milan Bobula
Peter Rašev, Peter Gažo, Brigita Bobulová, Ľubomír Záhon



Čaj u pána senátora, Nová scéna Bratislava
Premiéra 31. 1. 1976
Réžia Ľubomír Vajdička a. h.
Marián Labuda, Mária Hájková, Magda Paveľková



Čaj u pána senátora, Divadlo Jonáša Záborského v Prešove
Premiéra 19. 12. 1980
Réžia Ivan Balad'a a. h.
Želmíra Kačková, Anton Trón

ČAJ U PÁNA SENÁTORA



Čaj u pána senátora
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 1. 2. 1992
Réžia Ľubomír Vajdička
Marián Labuda, Karol Machata



Čaj u pána senátora, Divadlo Andreja Bagara Nitra
Premiéra 26. 10. 1991
Réžia Karol Spišák
Milan Kiš, Jozef Dóczy, Marta Sládečková



Čaj u pána senátora, Trnavské divadlo Trnava
Premiéra 14. 2. 1997
Réžia Michal Spišák
Vladimír Jedľovský, Tibor Vokoun



Čaj u pána senátora, Divadlo Jozefa Gregora Tajovského vo Zvolene
Premiéra 15. 10. 2004
Réžia Karol Spišák a. h.
Dušan Cinkota, Štefan Šafárik, Vladimír Rohoň



Čaj u pána senátora, Slovenské komorné divadlo v Martine
Premiéra 30. 5. 2008
Réžia Jakub Nvota a. h.
Ján Kožuch, Martin Horňák, Milena Minichová, Jana Ol'ňová



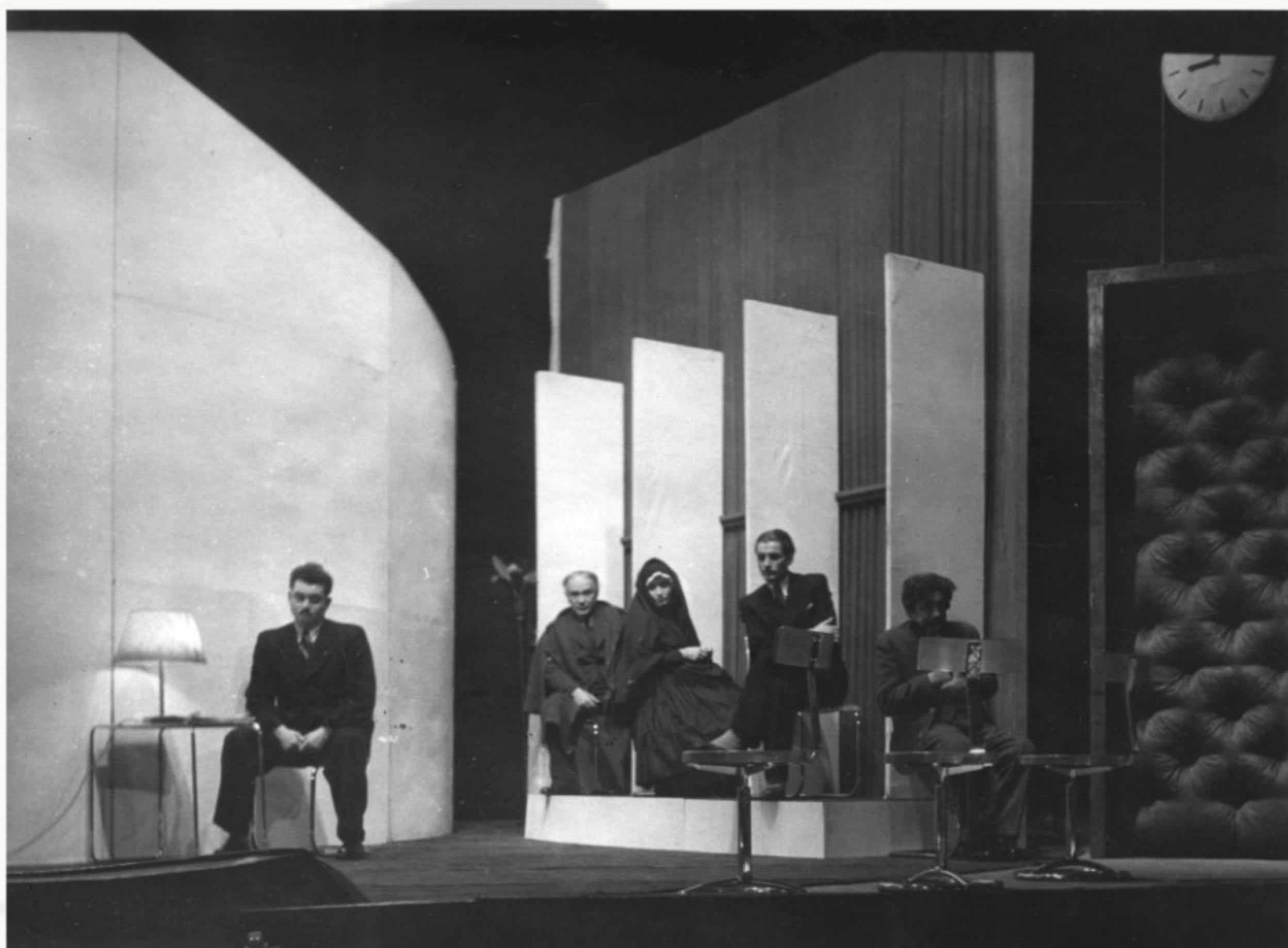
Keď jubilant plače, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 15. 2. 1941
Réžia Ján Jamnický
Paľo Bielik, Jozef Budský, Mária Hájková



Keď jubilant plače, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 15. 2. 1941
Réžia Ján Jamnický
Karol L. Zachar, Lea Juríčková, Viliam Záborský



Keď jubilant plače, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 15. 2. 1941
Réžia Ján Jamnický
Štefan Figura, Mikuláš Huba, Jozef Budský



Keď jubilant plače, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 15. 2. 1941
Réžia Ján Jamnický
Záber z inscenácie

KEĎ JUBILANT PLAČE



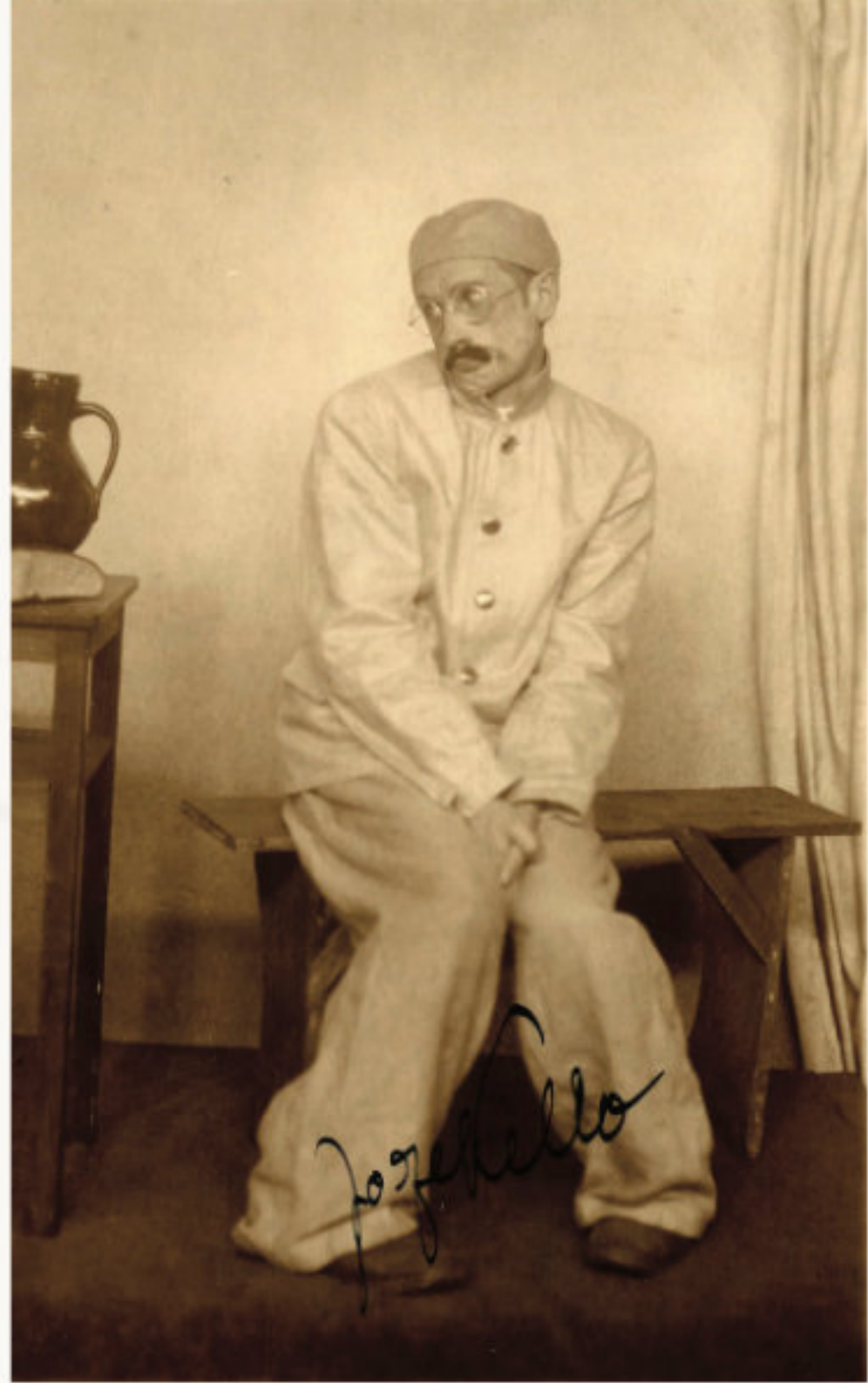
Keď jubilant plače, Slovenské ľudové divadlo Nitra
Premiéra 15. 11. 1941
Réžia Ľubomír Smrčok
František Kabrheľ, Albert Vojtech Pagáč



Keď jubilant plače, Slovenské ľudové divadlo Nitra
Premiéra 15. 11. 1941
Réžia Ľubomír Smrčok
Frída Bachletová, František Kabrheľ



Keď jubilant plače, Nová scéna Bratislava
Premiéra 18. 11. 1967
Réžia Oto Katuša a. h.
Viktor Blaho, Ida Rapaičová



Jožko Púčik a jeho kariéra
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 9. 1. 1931
Réžia Janko Borodáč
Jozef Kello



Jožko Púčik a jeho kariéra, Maďarské oblastné divadlo Komárno
Premiéra 13. 6. 1958
Réžia Viktor Lukáč
Antal Wieder, Anna Udvardiová, Mihály Gyurkovics, László Tóth, Magda Lelkesová



Jožko Púčik a jeho kariéra
Krajové divadlo Spišská Nová Ves
Premiéra 24. 9. 1961
Réžia Igor Ciel a. h.
Mária Matulová, Anton Trón, Margita Šefčovičová



Jožko Púčik a jeho kariéra, Divadlo pre deti a mládež Trnava
Premiéra 17. 2. 1978
Réžia Blahoslav Uhlár
Iveta Kožková, Marián Zednikovič

JOŽKO PÚČIK A JEHO KARIÉRA

DIVADELNÝ ÚSTAV
BRATISLAVA
THE THEATRE INSTITUTE



Jožko Púčik a jeho kariéra, Štátne divadlo Košice
Premiéra 8. 9. 2000
Réžia Emil Horváth a. h.
Soňa Petrillová, Jozef Úradník



Jožko Púčik a jeho kariéra, Nová scéna Bratislava
Premiéra 13. 1. 1979
Réžia Peter Opálený
Eva Rysová, Marián Labuda, Eduard Bindas, Stano Dančiak



Jožko Púčik a jeho kariéra, Divadlo Jonáša Záborského
– Pobočná scéna pre deti a mládež v Spišskej Novej Vsi
Premiéra 27. 11. 1983
Réžia Jaroslav Sisák a. h.
Štefan Labanc, Eva Janošková



Jožko Púčik a jeho kariéra, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 19. a 20. 9. 1986
Réžia Ľubomír Vajdička
Božidara Turzonovová, Emil Horváth, Anna Javorková



Jožko Púčik a jeho kariéra, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 19. a 20. 9. 1986
Réžia Ľubomír Vajdička
Emil Horváth, Michal Dočolomanský



Marína Havranová
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 1. 11. 1941
Réžia Janko Borodáč
Ján Sýkora, Viliam Záborský, Maria Bancíková



Marína Havranová
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 1. 11. 1941
Réžia Janko Borodáč
Mikuláš Huba, Mária Bancíková



Marína Havranová
Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 1. 11. 1941
Réžia Janko Borodáč
Jozef Budský, Mária Bancíková, Mikuláš Huba



Marína Havranová, Armádne divadlo Martin
Premiéra 27. 5. 1956
Réžia Dezider Janda
Katarína Hrobárová, Naďa Hejná

MARÍNA HAVRANOVÁ



Marína Havranová, Krajské divadlo Trnava
Premiéra 29. 8. 1964
Réžia Dezider Janda
Leopold Haverl, Teodor Piovarči, Jozef Čierny



Marína Havranová, Divadlo Jonáša Záborského Prešov
Premiéra 2. 10. 1964
Réžia Koloman Čilík
Ján Mišura, Milan Drotár, Ivan Palúch, František Papp, Tibor Bodák



Marína Havranová, Divadlo Slovenského národného povstania Martin
Premiéra 28. 9. 1968 v Martine a 2. 10. 1968 v Žiline
Réžia Ľubomír Vajdička
Naďa Hejná, Viera Richterová, Štefan Mišovic



Marína Havranová, Slovenské národné divadlo Bratislava
Premiéra 30. 11. 1968
Réžia Karol L. Zachar
Ivan Mistrík, Emília Vášáryová



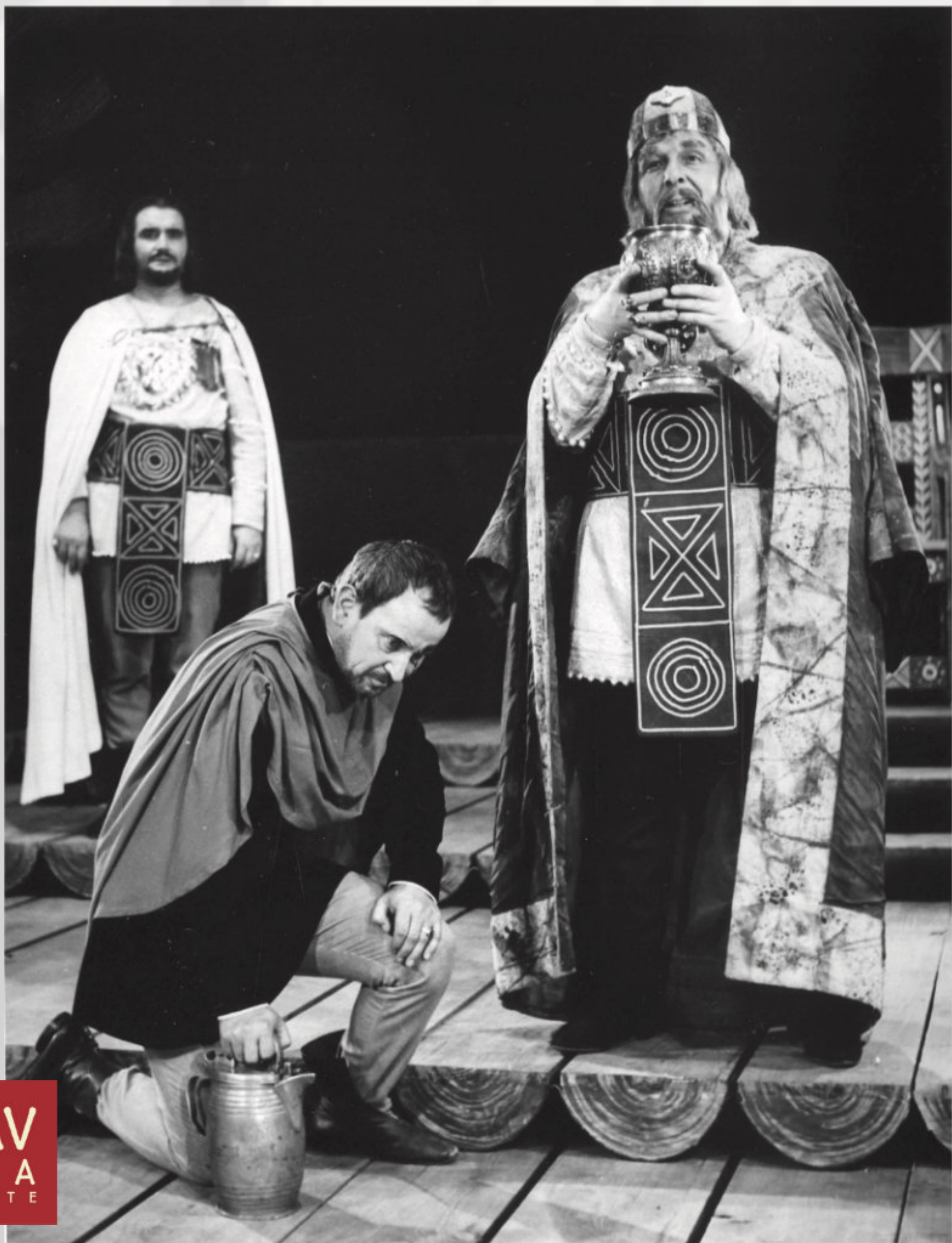
Marína Havranová, Štátne divadlo Košice
Premiéra 20. 6. 1980
Réžia Ján Ondrejka
Ľubomír Záhon, Lenka Košická, Eduard Vitek



Kráľ Svätopluk, Slovenské národné divadlo Bratislava
 Premiéra 6. 4. 1935
 Réžia Janko Borodáč
 Ján Jamnický, Ján Sýkora, Jozef Kello, Andrej Bagar, Ivan Lichard



Kráľ Svätopluk, Slovenské národné divadlo Bratislava
 Premiéra 6. 4. 1935
 Réžia Janko Borodáč
 Návrh scény Ján Ladvenica



Kráľ Svätopluk, Divadlo Jonáša Záborského Prešov
 Premiéra 25. 10. 1968
 Réžia Milan Bobula
 Cyril Ducko, Ján Mišura, Anton Baláž

**Predajňa
mestskej
elektrárne**

Laurinská ulica č. 5
Telefon 49

Informácie a rozpočty
odborní

- Elektrické zariadenia
na svetlo a pohon
v každom rozmere
- Elektrické motory, elek-
trické stroje a prístroje
každého priemyslov-
ného a domáceho účelu
- Osvetľovacie objekty
(stupy) vo veľkých i
menších cenách v umes-
tnení a najmodernejšom
prevádzaní
- Lekárske a kozmetické
stroje

Slovenské národné divadlo
 Riaditeľ: Anton Drašar

Kráľ' Svätopluk
 Dĺžka v 3 dejstvách. Napisal Stodola. Réžia Borodáč.
 Scénická výprava dekoratívna a kostýmná Ladvenica.

Svätopluk	Ján Sýkora	Ján Sýkora
Mejstír	Ivan Lichard	Ivan Lichard
Svätopluk ml.	Andrej Bagar	Andrej Bagar
Svätoboj	Ján Jamnický	Ján Jamnický
Siegrisela, žena Svätopluka ml.	Oľga B. Országhová	Oľga B. Országhová
Svätislava, žena Mojmiru	Leopolda Jurčiková	Leopolda Jurčiková
Gertruda	Emília Wagnerová	Emília Wagnerová
Drakomír, župan	Bohuslav Malinák	Bohuslav Malinák
Pavlo	Jozef Kello	Jozef Kello
Mladotin	Martin Guttmann	Martin Guttmann
Posol	Gäpfer Arbel	Gäpfer Arbel

Styria zbrojnosi kráľovskej družiny. Deje sa roku 894.
 Prvé dejstvo na nitranskom hrade, druhé dejstvo za Dunajom, blízko
 bojstva, tretie dejstvo na Devine.

P. 6. 4. 1935

Plyn
 v domácnosti
 znamená úsporu
 času a peňazí!

Plynové zariadenia
 prevádzka:
 Inštalácie oddel-
 nie mestskej vodár-
 ne a plynárne

Bratislava:
 Kniežac nám. 3
 Telef. 30, 32, 104

Varte,
 pečte,
 kúrite
 plynom

August Förster
 Bratislava, Hviezdoslavovo nám. č. 32
 Telefon č. 104

Mierne platobné podmienky!

Kráľ Svätopluk, Slovenské národné divadlo Bratislava
 Premiéra 6. 4. 1935
 Réžia Janko Borodáč
 Bulletin k inscenácii

SVÄTOPLUK



Kráľ Svätopluk
 Slovenské národné divadlo Bratislava
 Premiéra 6. 4. 1935
 Réžia Janko Borodáč
 Ján Sýkora, Jozef Kello



Kráľ Svätopluk
 Slovenské národné divadlo Bratislava
 Premiéra 6. 4. 1935
 Réžia Janko Borodáč
 Oľga Borodáčová



Kráľ Svätopluk, Divadlo Jonáša Záborského Prešov
 Premiéra 25. 10. 1968
 Réžia Milan Bobula
 Gita Mišurová, Kveta Lukošíková



Kráľ Svätopluk, Divadlo Jonáša Záborského Prešov
 Premiéra 25. 10. 1968
 Réžia Milan Bobula
 Záber z inscenácie