
Divadlá na Slovensku v sezóne 2003/2004

DIVADELNÝ ÚSTAV
B R A T I S L A V A
THE THEATRE INSTITUTE

Slovak
Theatrical
Season
2003/2004

Divadlá
na Slovensku
v sezóne
2003/2004

© Divadelný ústav Bratislava 2004

Divadelný ústav, Jakubovo nám. 12

813 57 Bratislava

Telefón: (++421 2) 59 30 47 02, 59 30 47 20, 52 93 15 60

FAX: (++421 2) 52 93 15 71, 52 96 59 86

E-mail: du@theatre.sk

Web: <http://www.theatre.sk>

ISBN 80-88987-62-8

OBSAH

DIVADLÁ, PREMIÉRY A STAVY SÚBOROV V SEZÓNE 2003/2004

ŠTÁTNE DIVADLÁ

Slovenské národné divadlo Bratislava	11
Nová scéna Bratislava	28
Štátna opera Banská Bystrica	32
Štátné divadlo Košice	38

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Divadlo Astorka Korzo '90 Bratislava	49
Bratislavské bábkové divadlo	53
Divadlo LUDUS Bratislava	56
Divadlo ARÉNA Bratislava	58
Divadlo Jána Palárika v Trnave	62
Divadlo Andreja Bagara Nitra	66
Staré divadlo Nitra	71
Jókaiho divadlo Komárno	74
Divadlo Jozefa Gregora Tajovského Zvolen	78
Bábkové divadlo na Rázcestí Banská Bystrica	82
Štúdio tanca Banská Bystrica	85
Slovenské komorné divadlo Martin	87
Bábkové divadlo Žilina	91
Mestské divadlo, scéna pre deti a mládež MAJÁK Žilina / Mestské divadlo Žilina	94
Spišské divadlo Spišská Nová Ves	97
Mestské divadlo ACTORES Rožňava	100
Divadlo Thália Košice	102
Bábkové divadlo Košice	106
Divadlo Romathan Košice	110
Divadlo Jonáša Záborského Prešov	113
Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov	119

NEZÁVISLÉ DIVADLÁ

Radošinské naivné divadlo	125
Štúdio L + S Bratislava	127
Divadlo GUnaGU Bratislava	128
Divadlo West Bratislava	130
Divadelný súbor Stoka Bratislava	133

Združenie pre súčasnú operu –	
Voľné zoskupenie Bratislava / Divadlo SkRAT Bratislava.....	134
Tanečné divadlo BRALEN Bratislava.....	136
Divadlo a.ha. Bratislava.....	138
Teátro Neline Bratislava	140
Štúdio 12 Bratislava.....	142
Mestské divadlo Bratislava	144
Divadlo PIKI Pezinok	147
Teatro TATRO.....	148
Tradičné bábkové divadlo Anton Anderle Banská Bystrica	150
Divadlo z Pasáže Banská Bystrica.....	151
Divadlo Maškrta Košice	153
BIBIANA Bratislava	155
UMELECKÉ ŠKOLY	
Vysoká škola múzických umení Bratislava	159
Konzervatórium Bratislava	165
Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej Bratislava.....	166
Cirkevné konzervatórium Bratislava	167
Akadémia umení Banská Bystrica.....	168
Konzervatórium Jána Levoslava Bellu Banská Bystrica	171
Konzervatórium Žilina	172
Konzervatórium Košice	173
AUTORSKÝ REGISTER	176
ZOZNAM UMELECKÝCH PRACOVNÍKOV	180
IN MEMORIAM	287
ZÁJAZDY A HOSTIA	292
PREHLIADKY A FESTIVALY	307
OCENENIA	315
DIVADELNÁ LITERATÚRA.....	323
DIVADELNÉ ČASOPISY	327
VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ DIVADELNÉHO ÚSTAVU	329
VYBRANÉ ŠTATISTICKÉ ÚDAJE.....	333
POZNÁMKY K SYSTÉMU ROČENKY A POUŽITÉ ZNAČKY	339
NOTES TO THE YEAR-BOOK ARRANGEMENT AND ABBREVIATIONS USED.....	343

Vážení čitatelia,

Divadelný ústav pre vás pripravil už 33. pokračovanie divadelnej ročenky, súpisu základných údajov o profesionálnom divadelníctve na Slovensku v sezóne 2003/2004.

Sezóna 2003/2004 sa odohrala v stabilizovanej organizačnej štruktúre

Profesionálne divadlá pôsobili v troch úrovniach. 1. v správe Ministerstva kultúry SR Slovenské národné divadlo Bratislava, Nová scéna Bratislava, Štátna opera Banská Bystrica a Štátne divadlo Košice, ktoré uvádzame v kapitolke *Štátne divadlá*. 2. v správe orgánov samosprávy, kde Vyššie územné celky zabezpečovali činnosť Divadla Astorka Korzo '90 Bratislava, Bratislavského bábkového divadla, Divadla LUDUS Bratislava, Divadla ARÉNA Bratislava, Divadla Jána Palárika v Trnave, Divadla Andreja Bagara Nitra, Starého divadla Nitra, Jókaiho divadla Komárno, Divadla Jozefa Gregora Tajovského Zvolen, Bábkového divadla na Rázcestí Banská Bystrica, Štúdia tanca Banská Bystrica, Slovenského komorného divadla Martin, Bábkového divadla Žilina, Spišského divadla, Divadla Thália Košice, Bábkového divadla Košice, Divadla Romathan Košice, Divadla Jonáša Záborského Prešov a Divadla Alexandra Duchnoviča Prešov a Mestské zastupiteľstvá zriaďovali Mestské divadlo, scéna pre deti a mládež MAJÁK Žilina / Mestské divadlo Žilina a Mestské divadlo ACTORES Rožňava, ktoré uvádzame v kapitolke *Neštátne divadlá*. 3. v správe nezávislých subjektov Radošinské naivné divadlo, Štúdio L + S, Divadlo GUNA GU v Bratislave, Divadlo West Bratislava, Divadelný súbor Stoka Bratislava, Tanečné divadlo BRALEN Bratislava, Divadlo a.ha. Bratislava, Teátro Neline Bratislava, Štúdio 12 Bratislava, Mestské divadlo Bratislava, Divadlo PIKI Pezinok, Teatro TATRO, Tradičné bábkové divadlo Anton Anderle Banská Bystrica, Divadlo z Pasáže Banská Bystrica, Divadlo Maškrtka Košice, BIBIANA Bratislava, ktoré uvádzame v kapitolke *Nezávislé divadlá*. V kapitole *Umelecké školy* uvádzame činnosť Vysokej školy múzických umení Bratislava a Akadémie umení Banská Bystrica.

Sezóna priniesla jednu zmenu, Divadlo SNP Martin sa od 27. augusta 2003 vrátilo k pôvodnému názvu – Slovenské komorné divadlo.

Ročenka, ako záznam základných údajov o tvorcoch divadelných inscenácií, opäť prináša doplňujúce údaje štatistických výkazov, ako ich pre Štatistický úrad Slovenskej republiky a Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky spracúva Divadelný ústav. Z nich si môže čitateľ dotvoriť predstavu o kvantitatívnych prínosoch divadelnej sezóny. V nadväznosti na podobné údaje z predchádzajúcich troch ročeniek predkladá pomerne ucelený obraz základných vývinových trendov celého profesionálneho divadelníctva na Slovensku. Doklady o umeleckých prínosoch sezóny prinášajú predovšetkým divadelné kritiky a ďalšie dokumentačné materiály, ktoré uchováva vo svojich fondoch Divadelný ústav v Bratislave.

Veríme, že aj ročenka sezóny 2003/2004 bude čitateľom dlhé roky slúžiť ako informačná pomôcka v bohatosti divadelného života v Slovenskej republike.

Redakcia

Divadlá, premiéry a stavy súborov v sezóne 2003/2004

ŠTÁTNE DIVADLÁ

SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA (1920)

Riaditeľstvo: Gorkého 4, 815 86 Bratislava
Telefón: ++421/2/54 43 30 83 – spojovateľka
54 13 10 86 – riaditeľ činohry
54 43 30 83 – riaditeľ opery
54 43 47 53 – riaditeľ baletu
54 13 12 10 – prevádzka činohry
54 43 55 20 – prevádzka opery
54 43 04 44 – prevádzka baletu

Fax: ++421/2/54 43 04 19

E-mail: snd@snd.sk

Web: www.snd.sk
www.theatre.sk

Generálny riaditeľ: Dušan Jamrich

Riaditeľ činohry: Juraj Slezáček

Dramaturgia: Darina Abrahámová, Peter Pavlac, Martin Porubjak

Režiséri: Pavol Haspra (do 27.04.2004), Peter Mikulík, Vladimír Strnisko, Ľubomír Vajdička

Asistenti réžie: Marta Dočolomanská, Ivan Hlaváček

Riaditeľ opery: Marián Chudovský

Šéfdirigent: Dušan Štefánek (do 30.04.2004), Jaroslav Kyzlink (od 01.05.2004)

Dirigenti: Martin Mázik, Pavol Selecký, Dušan Štefánek, Rastislav Štúr

Šéfdramaturg: Pavol Smolík

Dramaturgia: Martin Bendik, Vladimír Zvara

Hlavný zbormajster: Naďa Raková

Zbormajster: Koloman Kovács

Korepetítori: Genovéva Čápová, Jozef Malík, Peter Rebro, Tatiana Roháčková, Ján Salay,

Milada Synková, Marián Varínsky

Asistenti réžie: Richard Albrecht, Gustáv Herényi, Anna Kľuková

Riaditeľ baletu: Emil T. Bartko

Vedúci baletný majster, pedagóg: Rafael G. Avnikjan

Baletní majstri – pedagógovia: Irina Čierniková, Jozef Dolinský st., Nora Gallovičová,
Igor Holováč

Baletní majstri – repetítori: Zuzana Bartková, Irina Čierniková, Igor Holováč,

Bachram M. Juldašev (od 01.07.2004)

Korepetítori: Jozef Bezák (do 30.06.2004), Gabriela Budzáková, Magdaléna Fellmayerová,
Marta Janičkovičová (do 30.06.2004)

ČINOHRA

Umelecký súbor: Milan Bahul, Štefan Bučko, Branislav Bystriansky, Peter Bzdúch, Zuzana Cigánová, Michaela Čobejová, Stano Dančiak, Michal Dočolomanský, Gabriela Dzuríková, Zuzana Fialová, Ján Gallovič, Marián Geišberg, Leopold Haverl, Monika Hilmerová, Oldo Hlaváček, Emil Horváth, Martin Huba*, Eva Mária Chalupová, Ladislav Chudík, Marko Igonda, Dušan Jamrich*, Anna Javorková, Milan Kňažko (nepl. dovolenka), Vladimír Kobielsky, Zuzana Kocúriková, Anton Korenčí, Ľuboš Kostelný (od 01.09.2003), Ondrej Kovaľ (od 01.09.2003), František Kovár, Helena Krajčiová, Mária Kráľovičová, Maroš Kramár, Eva Krížiková, Ján Kroner, Ivana Kuxová (od 01.09.2003), Marián Labuda, Kamila Magálová, Anna Maľová, Zuzana Marošová (od 01.09.2003), Tomáš Mašťalír, Diana Mórová, Vladimír Obšil, Juraj Rašla, Róbert Roth, Juraj Slezáček*, Richard Stanke, Viera Strnisková, Dušan Tarageľ, Ingrid Timková, Viera Topinková, Peter Trník, Božidara Turzonovová, Jozef Vajda, Soňa Valentová, Emília Vášáryová.

Eva Bitvaiová, Viera Daňová, Marián Lipták, Bohumír Majerský, Viera Labudová, Mária Michaletzová, Magdaléna Rajniaková, Eva Štrasserová (š)

PREMIÉRY

DIVADLO P. O. HVIEZDOSLAVA

William Shakespeare TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE (TWELFTH NIGHT OR WHAT YOU WILL)

p Ľ. Feldek, **u** P. Mikulík, M. Porubjak, **dr** M. Porubjak, **sh** P. Mankovecký, **sv, kv** A. Grusková, **sa** M. Vajdička, **r** P. Mikulík.

Orsino – J. Vajda, *Olívia* – I. Kuxová, *Viola* – D. Mórová, *Sebastián* – T. Mašťalír, *Antonio* – M. Bahul, *Malvolio* – E. Horváth, *Mária* – Z. Kocúriková, *Pán Tobiáš* – S. Dančiak, *Pán Ondrej* – O. Kovaľ, *Fabián* – B. Bystriansky, *Šašo* – R. Roth, *Kapitán* – J. Rašla, *Valentín, Prvý dôstojník* – J. Koleník, posl. VŠMU/Š. Martinovič, posl. VŠMU, *Curio, Druhý dôstojník* – J. Lupták, posl. VŠMU/M. Kubovčík, posl. VŠMU, *Kňaz* – E. Šmálik a.h., *Sluha* – Ľ. Bukový, posl. VŠMU. *Hudobníci* – L. Kopčáková/J. Lednický (husle), Ľ. Zápotočná/D. Kopčák (viola), S. Urbaničová/Z. Fujacová (flauta), P. Puchovský/J. Eliáš (klarinet).

Premiéra: 15. novembra 2003

Počet repríz: 26

Roland Schimmelpfennig
ABABSKÁ NOC (DIE ARABISCHE NACHT)

p, dr M. Kubran a.h., **sh** P. Mankovecký, **sv** T. Ciller, **kv** M. Havran, **r** M. Čičvák a.h.
Fatima Mansurová – Z. Fialová, *Franciska Dehkeová* – D. Mórová, *Hans Lomeier* – F. Kovár,
Kalil – J. Vajda, *Peter Karpati* – R. Roth.

Premiéra: 31. januára 2004

Počet repríz: 7

Molière
MIZANTROP (LE MISANTHROPE)

p V. Mihálik, **š.** Povchanič, **tp** Ľ. Feldek, **u** V. Strnisko, **dr** M. Porubjak, **hsp** K. Seidmann,
sv, kv P. Čanecký, **sa** L. Kraus, **r** V. Strnisko.
Alcest – R. Roth, *Filint* – Ľ. Kostelný, *Oront* – J. Koleník, posl. VŠMU/L. Latinák a.h., *Celiména*
– Z. Marošová, *Elianta* – K. Haydu, posl. VŠMU/L. Gažiová a.h., *Arsinoé* – H. Krajčiová, *Akast*
– O. Kovaľ, *Klitander* – V. Obšil, *Poleno* – D. Heriban, posl. VŠMU, *Bask* – M. Lipták a.h.
Klavirista – K. Seidmann a.h.

Premiéra: 3. apríla 2004

Počet repríz: 12

HRA O SVÄTEJ DOROTE
Novú variáciu rekonštrukcie ľudovej hry o svätej Dorote od Miša Kovača Adamova napísal Daniel Pastirčák.

dr D. Abrahámová, **sh** M. Ničík (s použitím piesne *Bájka (Rege)* od T. Szarku, hudobná skupina Ghymes), **ch** J. Moravčík, **asch** J. Puškárová, **sv** J. Fábry, **kv** P. Čanecký, **r** J. Nvota a.h.
Dorota – L. Jašková a.h./M. Hilmerová, *Kráľ Fabricius* – J. Kroner, *Teofil* – J. Gallovič, *Kat*
– R. Roth, *Čert* – Ľ. Kostelný, *Anjel* – O. Kovaľ, *Kallista* – H. Krajčiová, *Christa* – I. Kuxová,
Vojak – V. Kobielsky, *Ľud* – B. Bystriansky.
Spoluúčinkuje – Tanečný súbor SĽUK.

Premiéra: 22. júna 2004

Počet repríz: 7

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Shakespeare, W.: TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE
1.Čavojský, Ladislav. Figurálny realizmus alebo Večer zaľúbencov a bláznov. In Literárny týždenník,
03.12.2003, roč. 16, č. 45, s. 11.

SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA

2. Jaurová, Zora. Len nech je veselo. In Domino fórum, 20.12.2003, roč. 12, č. 52 – 53, s. 47.
3. Kapráliková, Monika. Činohra zvedla vo vlastných radoch víkendový zápas o diváka : Malá scéna neskoordinovala dramaturgiu s DPOH – Bratislava zažila dve premiéry. In Národná obroda, 18.11.2003, roč. 14, č. 264, s. 12.
4. Štefko, Vladimír. Bujarý Sen noci trojkraľovej. In Pravda, 21.11.2003, roč. 13, č. 267, s. 18.
5. Uličianska, Zuzana. Chceme či nechceme? In Sme, 18.11.2003, roč. 11, č. 264, s. 25.

Schimmelpfennig, R.: ABABSKÁ NOC

1. Jaurová, Zora. Kam sa prebudíť? : Arabská noc v Činohre SND. In Domino fórum, 11.02.2004, roč. 13, č. 6, s. 26.
2. Jenčíková, Mária. Národné divadlo, ako ho nepoznáme. In Pravda, 05.02.2004, roč. 14, č. 29, s. 22.
3. Polák, Milan. Sarah a Fatima. In Literárny týždenník, 11.02.2004, roč. 17, č. 4 – 5, s. 15.
4. Uličianska, Zuzana. Tisíc rôznych nedorozumení a len jedna jediná arabská noc. In Sme, 04.02.2004, roč. 12, č. 28, s. 26.
5. Vargenová, Tina. Sen noci arabskej hravo „odkamenil“ Činohru SND. In Národná obroda, 03.02.2004, roč. 15, č. 27, s. 18.

Molière: MIZANTROP

1. Čavojský, Ladislav. Slon v porceláne. In Literárny týždenník, 17.05.2004, roč. 17, č. 18 – 19, s. 13.
2. Jaurová, Zora. Po povrchu textu. In Domino fórum, 28.04.2004, roč. 13, č. 17, s. 23.
3. Jenčíková, Mária. Strnisko sa hrá s Mizantropom. In Pravda, 05.04.2004, roč. 14, č. 80, s. 27.
4. Ráčzová, Anita. Mladý, svieži a vtipný nervák Mizantrop : Činohra SND predviedla divadelný koncert hercov, humoru, hudby a kostýmov. In Národná obroda, 05.04.2004, roč. 15, č. 80, s. 15.
5. Uličianska, Zuzana. Odfud bol viac na smiech. In Sme, 05.04.2004, roč. 12, č. 80, s. 25.

Kováč Adamov, M. – Pastirčák, D.: HRA O SVÄTEJ DOROTE

1. Fekete, Vladislava. Nvota verzus Nvota. In Domino fórum, 07.07.2004, roč. 13, č. 27, s. 22.
2. Jenčíková, Mária. Nakupujte v záložni nápadov. In Pravda, 24.06.2004, roč. 14, č. 145, s. 25.
3. Polák, Milan. Ľudová hra na javisku SND. In Učiteľské noviny, 23.09.2004, roč. 54, č. 32, s. 12.
4. Sláviková, Anna. Hra pre veriacich i neveriacich. In Nový deň, 23.06.2004, roč. 6, č. 144, s. 11.
5. Uličianska, Zuzana. Tvrdohlavá svätica Dorota vyšla na našu prvú scénu i do ulíc. In Sme, 28.06.2004, roč. 12, č. 148, s. 19.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Bryll, E. – Gärtnerová, K.: NA SKLE MAĽOVANÉ 19.10.1974	4 647
Feydeau, G.: CHROBÁK V HLAVE 16.06.1990	12 279
Tajovský, J. G.: ŽENSKÝ ZÁKON 23.11.1996	16 203

ŠTÁTNE DIVADLÁ

Wasserman, D.: PRELET NAD KUKUČKINÝM HNIEZDOM 13.06.1998	7 94
Christie, A.: DESAŤ MALÝCH ČERNOŠKOV /...A NAPOKON NEZOSTAL UŽ NIK 19.06.1999	8 80
Huba, M. – Porubjak, M.: TANČIAREŇ 07.04.2001	19 95
Egressy, Z.: PORTUGÁLIA 08.09.2001	7 47
Molière: DON JUAN 23.03.2002	2 28
Shakespeare, W.: ANTONIUS A KLEOPATRA 16.06.2002	6 28
Glowacki, J.: ŠTVRTÁ SESTRA 23.11.2002	8 28
Wilde, O.: IDEÁLNY MANŽEL 08.02.2003	26 46
Ibsen, H.: ROSMERSHOLM 12.04.2003	8 19
Timrava – Pavlac, P.: VEĽKÉ ŠŤASTIE 21.06.2003	20 26

MALÁ SCÉNA

**Tom Stoppard
KONEČNE SLOBODNÝ! (ENTER A FREE MAN)**

p Z. Jaurová, **dr** D. Abrahámová, **sh, vh** I. Bázlik, **sv** V. Suchánek, **kv** H. Bezáková,
r P. Haspra.

George Riley – M. Geišberg, *Persefóna* – S. Valentová, *Linda* – Z. Marošová/M. Hilmerová,
Harry – Š. Bučko, *Able* – Ľ. Kostelný, *Carmen* – D. Tarageľ, *Florence* – Z. Fialová, *Brown*
– V. Obšil.

Premiéra: 14. novembra 2003

Počet repríz: 28

John Murrel
POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDTOVEJ (MEMOIR)

p M. Rothenbühler, **N.** Korcová, **dr** P. Pavlac, **sh** P. Mankovecký, **sv** J. Ciller, **kv** M. Čorba, **r** Ľ. Vajdička.

Sarah Bernhardtová – B. Turzonovová, *Georges Pitou* – M. Dočolomanský/J. Slezáček.

Premiéra: 24. januára 2004

Počet repríz: 27

Leonid Andrejev
KATARÍNA (JEKATERINA IVANOVNA)

p E. Maliti-Fraňová, **u** P. Mikulík, **dr** D. Abrahámová, **sh** P. Mankovecký, **sv**, **kv** A. Grusková, **r** P. Mikulík.

Katarína Ivanovna – D. Mórová, *Georgij Dmitrijevič Stibel'ov* – J. Kroner, *Pavel Alexejevič Koromyslov* – J. Vajda, *Arkadij Prosperovič Mentikov* – J. Gallovič, *Alexej Dmitrijevič* – T. Mašťalír, *Viera Ignatievna* – M. Kráľovičová/E. Krížiková, *Líza* – T. Pauhofová, posl. VŠMU, *Fomin* – V. Kobielsky, *Teplovskij* – P. Mankovecký a.h., *Toporec* – S. Staško, posl. VŠMU/ M. Málek, posl. VŠMU, *Ludvig Stanislavovič* – J. Lupták, posl. VŠMU, *Žura* – Ľ. Bukový, posl. VŠMU, *Vychovávateľka u Stibel'ovov* – Ľ. Swanová a.h., *Máša* – J. Horváthová, posl. VŠMU.

Premiéra: 27. marca 2004

Počet repríz: 13

Leopold Lahola – Peter Pavlac
ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM

dr P. Pavlac, **sh** P. Mankovecký, **sv** J. Ciller, **kv** M. Čorba, **r** Ľ. Vajdička.

Vojak – T. Mašťalír, *Kempen* – J. Koleník, posl. VŠMU, *Komisár* – M. Geišberg.

Hrá sa spolu s hrou Romana Olekšáka *Ticho*.

Roman Olekšák
TICHO

dr P. Pavlac, **sh** P. Mankovecký, **sv** J. Ciller, **kv** M. Čorba, **r** Ľ. Vajdička.

Otec – M. Geišberg, *Matka* – A. Maľová, *Dcéra* – Z. Marošová, *Muž* – T. Mašťalír.

Hrá sa spolu s hrou Leopolda Laholu a Petra Pavlaca *Rozhovor s nepriateľom*.

Premiéra: 12. júna 2004

Počet repríz: 11

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Stoppard, T.: KONEČNE SLOBODNÝ!

- 1.Čavojský, Ladislav. Naftalínový realizmus. In Literárny týždenník, 26.11.2003, roč. 16, č. 44, s. 11.
- 2.Kaprálíková, Monika. Činohra zvierla vo vlastných radoch víkendový zápas o diváka : Malá scéna neskoordinovala dramaturgiu s DPOH – Bratislava zažila dve premiéry. In Národná obroda, 18.11.2003, roč. 14, č. 264, s. 12.
- 3.Štefko, Vladimír. Ďalšia limonádová komédia na prvej scéne. In Pravda, 19.11.2003, roč. 13, č. 265, s. 19.
- 4.Uličianska, Zuzana. Len sloboda niekedy nestačí. In Sme, 18.11.2003, roč. 11, č. 264, s. 25.

Murrel, J.: POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ

- 1.Jenčíková, Mária. Príležitosť pre veľkú herečku. In Pravda, 26.01.2004, roč. 14, č. 20, s. 23.
- 2.Polák, Milan. Sarah a Fatima. In Literárny týždenník, 11.02.2004, roč. 17, č. 4 – 5, s. 15.
- 3.Ráčzová, Anita. Šarmantná senilita Božskej Sarah : Malá scéna uviedla príbeh veľkej francúzskej herečky a jej oddaného spoločníka. In Národná obroda, 26.01.2004, roč. 15, č. 20, s. 16.
- 4.Uličianska, Zuzana. Zapadajúce slnko škandalózneho života slávnej hereckej divy. In Sme, 28.01.2004, roč. 12, č. 22, s. 26.

Andrejev, L.: KATARÍNA

- 1.Čavojský, Ladislav. Príbeh o páde ruskej femme fatale. In Literárny týždenník, 02.06.2004, roč. 17, č. 20 – 21, s. 13.
- 2.Jenčíková, Mária. Kto skrotí Dianu Mórovú? In Pravda, 29.03.2004, roč. 14, č. 74, s. 25.
- 3.Ráčzová, Anita. Vášňami zmietaná žena i herečka : Na Malej scéne uviedli premiéru divadelnej hry o páde ruskej femme fatale Katarína. In Národná obroda, 30.03.2004, roč. 15, č. 75, s. 19.
- 4.Uličianska, Zuzana. Tanec smutnej Salome. In Sme, 29.03.2004, roč. 12, č. 74, s. 25.

Lahola, L. – Pavlac, P.: ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM

- 1.Čechová, Milada. Nová záplata na staré vrece sa nevypláca. In Sme, 14.06.2004, roč. 12, č. 136, príloha Bratislava, roč. 5, č. 114, s. 3.
- 2.Jaurová, Zora. Kde sa dvaja bijú... : Dvojpremiéra v Činohre SND. In Domino fórum, 14.07.2004, roč. 13, č. 28, s. 22.
- 3.Jenčíková, Mária. Banalita ako inscenačný princíp. In Pravda, 18.06.2004, roč. 14, č. 140, s. 16.
- 4.Ráčzová, Anita. Problémy, z ktorých nepomôže ani Pošta pre teba : Malá scéna SND uviedla premiéru hier dvoch slovenských autorov. In Národná obroda, 15.06.2004, roč. 15, č. 137, s. 19.

Olekšák, R.: TICHŮ

- 1.Čechová, Milada. Nová záplata na staré vrece sa nevypláca. In Sme, 14.06.2004, roč. 12, č. 136, príloha Bratislava, roč. 5, č. 114, s. 3.
- 2.Jaurová, Zora. Kde sa dvaja bijú... : Dvojpremiéra v Činohre SND. In Domino fórum, 14.07.2004, roč. 13, č. 28, s. 22.
- 3.Jenčíková, Mária. Banalita ako inscenačný princíp. In Pravda, 18.06.2004, roč. 14, č. 140, s. 16.
- 4.Ráčzová, Anita. Problémy, z ktorých nepomôže ani Pošta pre teba : Malá scéna SND uviedla premiéru hier dvoch slovenských autorov. In Národná obroda, 15.06.2004, roč. 15, č. 137, s. 19.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Sartre, J. P.: S VYLÚČENÍM VEREJNOSTI 13.01.1992	7 202
Ionesco, E.: STOLIČKY 20.11.1999	10 103
Ahlfors, B.: ALE, ALE, PANI PLUKOVNÍKOVÁ! 04.02.2000	15 87
Gray, S.: NA KONCI HRÝ 14.10.2000	2 61
Martin, S.: PICASSO V BARE LAPIN AGILE 13.01.2001	7 49
Bergman, I.: SCÉNY Z MANŽELSKÉHO ŽIVOTA 10.11.2001	9 64
Feldek, L.: HOROR V HORÁRNI 19.01.2002	10 40
Grumberg, J.: KRAJČÍRKY 06.04.2002	10 38
Williams, T.: MAČKA NA HORÚCEJ PLECHOVEJ STRECHE 14.06.2002	22 60
Wittenbrink, F.: SEKRETÁRKY 16.11.2002	22 52
Maliti-Fraňová, E.: KRCHEŇ NESMRTEĽNÝ 05.04.2003	13 28
Kovačević, D.: DOKTOR ŠUSTER 14.06.2003	22 30

OPERA

Umelecký súbor – sólisti: Jozef Ábel (do 31.08.2004), Ján Babjak, Martin Babjak, Terézia Babjaková ml.* (od 15.08.2003), Gustáv Beláček, Marta Beňačková, Klaudia Dernerová, Mikuláš Doboš, Ján Ďurčo, Miroslav Dvorský*, Monika Fabiánová*, Ján Galla, Denisa Hamarová, Elena Holičková, Ľudmila Hudecová (do 31.05.2004), Dušan Jarjabek*, Aleš Jeniš*, Jana Juríčková, Ida Kirilová, Anna Kľuková*, Adriana Kohútová, Jozef Kundlák, Sergej Larin*, Liljana Larinová, Ľudovít Ludha, Martin Malachovský, Svätopluk Malachovský (do 30.06.2004), Iveta Matyášová, Alžbeta Micháľková* (do 30.09.2004), Peter Mikuláš, Ladislav Neshyba, Petra Nötová*, Peter Oswald, Gurgen Ovsepian, Ivan Ožvát, Igor Pasek* (od 01.09.2003), Róbert Pechanec*, Juraj Peter, Pavol Remenár, Ľubica Rybárska, Jitka Sapara-Fischerová, Eva Šeniglová, Denisa Šlepčková, Simon Šomorjai*, Sergej Tolstov, Jana Valášková, Ľubica Vargicová.

Stáli hostia: Terézia Babjaková ml. (do 14.08.2003), Helga Bachová, Martin Bárta, Andrea Danková, Zsolt Derecskei, Jordanka Derilová, Michal Dočolomanský (operetná úloha), Juraj Ďurdiak (operetná úloha), Peter Dvorský, Jolana Fogašová, Ivar Gilhuus, Jurij Gorbunov, Richard Haan, Nao Higano, Marek Hrubant, Gabriela Hübnerová, Vladimír Chmelo, Ivan Choupenitch, Dalibor Jeniš, Eva Jenišová, Iveta Jiříková, Tomáš Juhás, Oleg Vladimirovič Korotkov, Andrea Kristel, Vladimír Kubovčík, Michal Lehotský, Martina Masaryková, Pavol Mauréry, János Ocsovai, Marián Pavlovič, Simona Procházková, Erika Strešňáková, Jozef Špaček, Karin Varkondová, Emília Vášáryová (činoherná úloha).

Zbor: Anna Albertová, Jana Beňovská, Marián Bližniak, Mária Borbéľová, Matúš Bujňák, Anna Čižniarová, Marta Danižeková, Pavol Dvorský, Adriana Friebeiszová, Katarína Gálová, Štefan Gemza, Eva Halászová, Gabriel Havasi (do 31.08.2003), Bruno Heczko, Daniel Hlásny, Jozef Hora, Vladimír Horváth, Pavlína Hríbová, Peter Hricák, Andrea Hulecová, Andrea Ilenčíková, Jaroslava Juričková, Anna Karnoková, Ján Keder, Milan Klučár, Margot Kobzová, Anna Kováčová, Alica Kozlíková, Ivan Kubovič, Jana Kurucová, Jaroslav Lamoš, Slavomír Macák, Monika Macáková, Ján Marták, Miriam Maťašová, Eleonóra Milecová, Monika Minarovičová, Jozef Morjak, Stanislav Pavlík, Gabriela Pingitzerová, Katarína Polakovičová, Beata Pongrácová, Eva Prokopová, Elena Rišková, Jozef Ryljak, Regina Sekelová, Eva Simandlová, František Skalka, Jozef Smiščík, Katarína Sroková, Ľuboš Straka, Peter Sýkora, Peter Szurdi, Petr Tománek, Ladislav Uhrák, Matej Vaník, Katarína Vanková, Alexander Varga, Pavol Vrábeľ, Iveta Zemanová, Ľuba Zemanovičová, Michal Želonka, Ina Žideková.

Orchester: Jozef Ábel, Milan Adamec, Karol Bako, Jozef Banyák*, Juraj Bartovič, Gabriela Beranová, Daniela Blesáková, Marta Braunsteinerová, Karol Brnka*, Pavol Bubeníček, Marek Bubnič, Peter Bubnič, Peter Cvečka, Pavol Čambalík, Juraj Černý*, Ján Dávid, Dušan Dočkal, Zoltán Drozd, Norbert Ďurček, Zuzana Ďurčeková*, Jozef Ďurdina, Ľubomír Ďuriš, Eva Džavíková, Vladislava Fabianová, Emília Flimelová, Peter Fröhlich, Jana Gazdíková,

Eva Gluchová, Vladimír Halmeš, Jaroslav Harvan, Roman Harvan, Vladimír Harvan, Mária Harvanová, Tomáš Heinz, Marián Hlavačka, Jiří Hrubý, Karin Hübnerová, Marek Hutta, Leonard Janovič, Marta Janovičová, Ľubomír Kamenský, Peter Kán, Richard Karnok, Peter Kižňanský, Lucia Kneblová, Gabriel Končer, Lucia Kopčáková, Vojtech Kovács, Mária Kováčsová, Ivan Kováčik, Roman Koza, Dagmar Kuličková, Ladislav Kysucký, Oleg Latták, Pavol Lehenhart, Vladimír Lichvár, Ján Lukáč, Stanislav Macák, Jana Macáková, Lumír Machek, Marcel Majoroš, Darina Maršovská, Karol Mihalský, Peter Michoněk, Eduard Mikuláško, Michal Mikušiak, Katarína Mintálová, Dagmar Morávková, Daniela Načeva, Martin Noga*, Jozef Novák, Michal Obernauer, Arpád Patkoló, Ján Pavlík, Ján Petráš, Anton Podhájecký, Pavel Poliak, Miloslav Pongráč, Jan Pospíšil, Ladislav Práger, Ján Prievozník* (od 02.09.2003), Ján Prievozník, Zdena Rašková*, Igor Repka, Mária Revová*, Viera Richterová, Vladimír Rozsypal, Mojmir Rusnák, Gabriela Rybárová, Bohuslav Smutný, Ľudovít Svoboda, Ľuboš Šantavý, Oto Šereš, Jolana Šikutová, Ondrej Štefanár, Rastislav Šteffek, Aranka Šupková, Michal Talian, Ľudovita Tkáčiková, Kristián Tóth, Štefan Vagovics, Milan Vonderka, Karol Vontszemü, Natália-Katarína Vontszemü, Ján Vraštiak, Oswald Willmann.

Jana Ďurišová (od 25.08.2003), Eva Filipovičová, Magdaléna Lattáková, Anton Mišík, Jozef Moriak (i)
Marta Malachovská, Natália Mózerová, Helena Oravcová (š)

PREMIÉRY

Leoš Janáček **KÁŤA KABANOVÁ (KÁŤA KABANOVÁ)** **libreto Leoš Janáček**

Opera v troch dejstvách. **hn** D. Štefánek, **d** D. Štefánek, P. Selecký, **zb** K. Kovács, **k** J. Salay, J. Malík, M. Synková, G. Čápová, **sv** J. Zavarský, **kv** E. Farkašová, **r** J. Průdek.
Káťa Kabanová – K. Dernerová/E. Jenisová/K. Varkondová, *Kabanicha* – M. Beňačková/
I. Kirilová, *Dikoj* – J. Galla/J. Peter, *Varvara* – T. Kružliaková/D. Šlepkovská, *Boris* – Ľ. Ludhal/
S. Šomorjai/T. Juhás, *Tichon* – J. Babjak/P. Oswald, *Kuligin* – D. Čapkovič/S. Malachovský,
Váňa Kudrjáš – J. Kundlák/T. Juhás, *Glaša* – M. Fabiánová/G. Hübnerová, *Fjokluša* –
M. Minarovičová/K. Sroková, *Žena* – M. Minarovičová/K. Sroková.
Naštudované v českom jazyku.

Premiéra: 3. októbra 2003

Počet repríz: 3

Béla Bartók
HRAD KNIEŽAĽA MODROFÚZA (A KÉKSZAKÁLLÚ HERCEG VÁRA)

Opera v jednom dejstve. **hn** J. Kovács, **ch** I. Holováč, **sv, kv** A. Grusková, **r** M. Bendik.
Rozprávač – M. Dráfi, *Modrofúz* – G. Beláček/P. Mikuláš/J. Peter, *Judit* – J. Fogašová/
 D. Hamarová.

Naštudované v maďarskom jazyku.

Premiéra: 6. novembra 2003

Počet repríz: 3

Giuseppe Verdi
MACBETH (MACBETH)
libreto Francesco Maria Piave

Opera v štyroch dejstvách. **dr** P. Smolík, **hn** O. Dohnányi, **d** O. Dohnányi, M. Mázik,
 D. Štefánek, **zb** N. Raková, **ch** T. Danielis, **sv** J. Ciller, **kv** P. Čanecký, **r** M. Chudovský.
Macbeth – V. Chmelo/Z. Vongrey/S. Tolstov, *Banco* – J. Galla/M. Malachovský/P. Mikuláš, *Lady*
Macbeth – E. Děpoltová/Ľ. Rybárska, *Dvorná dáma* – L. Larinová/K. Varkondová, *Macduff*
 – M. Lehotský/Ľ. Ludha/G. Ovsepian, *Malcolm* – G. Ovsepian/T. Juhás, *Lekár* – M. Doboš/
 L. Neshyba, *Sluha Lady Macbeth* – F. Skalka/P. Tománek, *Sprisahaneč* – M. Hrubant/L. Uhrák,
Prvé zjavenie – J. Galla/M. Malachovský, P. Mikuláš, *Druhé zjavenie* – M. Maťašová/
 K. Polakovičová, *Tretie zjavenie* – C. Varkonda.

Naštudované v talianskom jazyku.

Premiéra: 19. decembra 2003

Počet repríz: 5

Gaetano Donizetti
DCÉRA PLUKU (LA FILLE DU RÉGIMENT)
libreto Jean François Alfred Bayard, Jules Henri Vernoy de Saint-Georges

Komická opera v troch dejstvách. **hn** R. Štúr, **d** R. Štúr, M. Mázik, **zb** K. Kovács, **ch** J. Morav-
 čík, **sv** V. Čáp, **kv** Ľ. Városová, **u dialógov** J. Bednárík, Ľ. Feldek, **r** J. Bednárík.
Mária – A. Kohútová/P. Nôtová/Ľ. Vargicová, *Tonio* – O. Klein/M. Lehotský/Ľ. Ludha, *Markíza*
z Berkenfieldu – M. Beňačková/A. Micháľková/J. Zerhauová, *Hortensio* – M. Doboš/L. Neshyba
 ml., *Seržant Sulpice* – J. Benci/J. Galla/M. Malachovský, *Kaprál* – M. Doboš/J. Peter, *Jano*
 – J. Babjak/I. Ožvát, *Kňažná z Krakentorpu* – A. Kluková/M. Synková, *Knieža z Krakentorpu*
 – A. Varga, *Sedliak* – M. Želonka/J. Hora, *Notár* – M. Doboš/J. Peter, *Myš* – Ľ. Plodová/
 P. Števušková.

Premiéra: 19. marca 2004

Počet repríz: 11

Georg Friedrich Händel

ALCINA (ALCINA)

Libreto podľa libreta Antonia Fanzaglia k opere Isola di Alcina na námety eposu Lodovica Ariosta Zúrivý Roland napísal neznámy autor.

Opera v troch dejstvách. **dr** M. Bendik, **hn** J. Kyzlink, **d** J. Kyzlink, P. Selecký, **zb** N. Raková, **sv, kv, r** Z. Gilhuus.

Alcina – P. Nötová, *Ruggiero* – D. Hamarová, *Morgana* – A. Kučerová, *Bradamante* – D. Šlepkovská, *Oronte* – M. Pavlovič, *Melisso* – G. Beláček.

Premiéra: 4. júna 2004

Počet repríz: 2

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Janáček, L.: KÁŤA KABANOVÁ

1. Blaho, Jaroslav. Operné glosovanie. In *Hudobný život*, 2004, roč. 36, č. 2, s. 24.
2. Blahynka, Miroslav. Operný návrat k Janáčkovi. In *Hudobný život*, 12.2003, roč. 35, č. 12, s. 26.
3. Čavojský, Ladislav. Čechovovský Janáček. In *Literárny týždenník*, 15.10.2003, roč. 16, č. 38, s. 11.
4. Mojžišová, Michaela. Dráma krehkej duše : Pokus o rehabilitáciu Janáčka. In *Domino fórum*, 05.11.2003, roč. 12, č. 45, s. 26.
5. Veber, Petr. Zahraniční hosté přivezli do Janáčkova Brna alternativu. In *Hospodářské noviny*, 03.02.2004, roč. 48, č. 23, s. 10.
6. Unger, Pavel. Zväzovanie pretrhnutej nite. In *Pravda*, 06.10.2003, roč. 13, č. 229, s. 22.

Bartók, B.: HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA

1. Blaho, Jaroslav. Operné glosovanie. In *Hudobný život*, 2004, roč. 36, č. 2, s. 24.
2. Čavojský, Ladislav. Bartók tanečný aj dramatický. In *Literárny týždenník*, 19.11.2003, roč. 16, č. 43, s. 11.
3. Mojžišová, Michaela. Maďarčina v Národnom : Dve tváre Bélu Bartóka v Opere SND. In *Domino fórum*, 03.12.2003, roč. 12, č. 49, s. 23.
4. Šikulínová, Gabriela. Dvojtitul opäť na scéne SND : Hrad kniežata Modrofúza a Drevený princ. In *Slovo*, 10.12.2003, roč. 5, č. 50, s. 10.
5. Unger, Pavel. U Bartóka na javisku SND odvážnym prišlo šťastie. In *Pravda*, 11.11.2003, roč. 13, č. 259, s. 18.
6. Zagar, Peter. Konečne aj Bartók. In *Hudobný život*, 12.2003, roč. 35, č. 12, s. 25.
7. (zu). Vitajte na opernom hrade kniežata Modrofúza. In *Sme*, 25.11.2003, roč. 11, č. 270, príloha Bratislava, č. 267, s. 25.

Verdi, G.: MACBETH

1. Blaho, Jaroslav. Operné glosovanie. In *Hudobný život*, 2004, roč. 36, č. 2, s. 24.
2. Čavojský, Ladislav. Macbeth ako oratórium. In *Literárny týždenník*, 11.02.2004, roč. 17, č. 4 – 5, s. 15.
3. Mojžišová, Michaela. Decentný Macbeth : Udalosť opernej sezóny s výhradami. In *Domino fórum*, 21.01.2004, roč. 13, č. 3, s. 22.

- 4.Unger, Pavol. Keď choreograf nemá ani potuchy o bosorkách. In Pravda, 22.12.2003, roč. 13, č. 293, s. 25.
 5.Unger, Pavol. Macbeth v SND alebo radosti a strasti opernej prevádzky. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 1, s. 32 – 33.
 6.Unger, Pavol. Operné glosovanie : Macbethovský BONUS. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 2, s. 24.

Donizetti, G.: DCÉRA PUKU

- 1.Blaho, Vladimír. V komickej opere Dcéra pluku je spev nadovšetko : Hoci režisér Jozef Bednárík koketuje v diele Donizettiho s gýčom, milovníci bel canto by si mali prísť na svoje. In Národná obroda, 25.03.2004, roč. 15, č. 71, s. 16.
 2.Čavojský, Ladislav. Operný najdúch. In Literárny týždenník, 05.05.2004, roč. 17, č. 16 – 17, s. 13.
 3.Mojžišová, Michaela. Bude sa páčiť dezert? : Donizettiho Dcéra pluku na scéne Opery SND. In Domino fórum, 07.04.2004, roč. 13, č. 14, s. 23.
 4.Uličianska, Zuzana. Oprávnená operná radosť na starom divadle. In Sme, 23.03.2004, roč. 12, č. 69, s. 26.
 5.Unger, Pavel. Vzorné bel canto v hypergýčovom obale. In Pravda, 22.03.2004, roč. 14, č. 68, s. 8.
 6.Unger, Pavel. Bednáríkov „dezert“ : bez značky kvality. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 4, s. 32 – 33.

Händel, G.: ALCINA

- 1.Blaho, Vladimír. Prekvapivo nepokazená premiéra Alciny : Opera Slovenského národného divadla uviedla Händlovo „čarodejnícke dielo“. In Národná obroda, 07.06.2004, roč. 15, č. 130, s. 17.
 2.Unger, Pavel. Alcina je tromfom sezóny. In Pravda, 07.06.2004, roč. 14, č. 130, s. 12.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Verdi, G.: RIGOLETTO 15.05.1987	9 121
Donizetti, G.: LUCIA Z LAMMERMOORU 07.05.1991	3 171
Verdi, G.: LA TRAVIATA 16.10.1992	21 199
Rossini, G.: BARBIER ZO SEVILLY 02.06.1994	8 158
Puccini, G.: BOHÉMA 07.10.1994	6 96
Smetana, B.: PREDANÁ NEVESTA 07.06.1996	5 71
Mozart, W. A.: ČAROVNÁ FLAUTA 24.01.1997	3 54

SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA

Verdi, G.: DON CARLOS <i>21.03.1997</i>	2 44
Puccini, G.: TOSCA <i>14.06.1997</i>	5 79
Verdi, G.: AIDA <i>19.06.1998</i>	8 61
Leoncavallo, R.: KOMEDIANTI Mascagni, P.: SEDLIACKA ČEŠŤ <i>13.11.1998</i>	6 36
Verdi, G.: NABUCCO <i>08.10.1999</i>	7 78
Suchoň, E.: KRÚTŇAVA <i>09.12.1999</i>	1 14
Donizetti, G.: NÁPOJ LÁSKY <i>25.02.2000</i>	2 35
Massenet, J.: WERTHER <i>28.04.2000</i>	2 15
Dubovský, M.: TAJOMNÝ KLÚČ <i>15.12.2000</i>	4 29
Čajkovskij, P. I.: PANNA ORLEÁNSKA <i>02.03.2001</i>	3 19
Mozart, W. A.: DON GIOVANNI <i>25.05.2001</i>	6 40
Bizet, G.: CARMEN <i>08.03.2002</i>	9 37
McNally, T.: MAJSTROVSKÁ LEKCIA MARIE CALLAS <i>15.06.2002</i>	8 28
Giordano, U.: ANDREA CHÉNIER <i>18.12.2002</i>	2 11
Rossini, G.: POPOLUŠKA ALEBO TRIUMF CTNOSTI <i>07.03.2003</i>	7 16
Smetana, B.: HUBIČKA <i>30.05.2003</i>	2 7

BALET

Vedúci sólisti: Harald Baluch, Jozef Dolinský ml., Igor Holováč, Nikoleta Stehlíková.

Sólisti: Ingrid Kačiaková, Andrej Kremz, Eva Kyjovská, Sandra Peron, Juraj Vasilenko, Marina Zheleznyakova.

Sólisti s povinnosťou zboru: Adrian Ducin, Veronika Henschová, Alena Kršková, Tomoko Nomura (od 01.09.2003), Eva Petráková, Daniel Slabý, Vladimír Snížek, Viktória Šimončíková.

Stáli hostia: Eugénia Kňazžková, Vladimír Kotrbanec, Anastázia Mikešová, Laura Pernicová, Jozef Šoltés, Viera Zlochová.

Zbor: Viktória Árvová, Petra Babošová, Simona Bartošková, Tibor Belan, Stanislav Beňo, Klaudia Bittererová, Andrej Cagáň, Ladislav Čonka, Marko Čulen, Branislav Dobrotka, Štefan Ďurec, Andrea Galová, Veronika Hollá, Katarína Kaanová, Anna Kandrová, Katarína Korčeková, Yevhen Kostiuč, Katarína Košíková, Michal Kováč, Erika Kováčová, Ingrid Kováčová, Mária Kupcová, Zuzana Kvassayová, Katarína Kyjovská (do 31.08.2003), Kristína Luptáková, Lucia Macíková (od 01.09.2003), Andrej Milo, Michaela Mlejová (do 31.08.2003), Zita Mokošová, Alexandra Mrázová, Adriana Nalezinková, Natália Némethová, Roman Novitzky, Nina Poláková*, Matúš Rudáš, Kvetoslava Štefeková, František Šulek, Yohei Tomari, Ľudovít Trimaj, Michal Veľčický, Juraj Žilinčár.

P R E M I É R Y**Béla Bartók****DREVENÝ PRINC (A FÁBÓL FARAGOTT KIRÁLYFI)**

Tanečná hra v jednom dejstve. **hn** J. Kovács, **d** J. Kovács, M. Mázik, P. Oberfrank, **sv, kv** Z. Molnár, **ch** T. Juronics.

Princ – J. Dolinský ml./A. Milo/R. Novitzky, *Princezná* – V. Henschová/K. Košíková/V. Šimončíková, *Drevený princ* – A. Ducin/A. Kremz, *Víla* – F. Šulek/J. Vasilenko, *Ďasi* – K. Bittererová, E. Kováčová, Z. Kvassayová, V. Hollá, K. Košíková, N. Némethová, T. Belan, J. Bezák, M. Rudáš, J. Žilinčár, A. Cagáň, M. Kováč.

Premiéra: 6. novembra 2003

Počet repríz: 9

Henrich Leško**CALIGULA****libreto Igor Holováč, Nikita Slovák**

Balet v dvoch dejstvách a štrnástich obrazoch. **tp** N. Slovák, **d** D. Štefánek, M. Košík, **bm re-**

petítor N. Gallovičová, **hsp** M. Košík, **sv** P. Čanecký, **kv** J. Hurtigová, **ch, r** I. Holováč.
Caligula – R. Novitzky/J. Vasilenko, *Drusilla* – N. Némethová/E. Petráková/V. Šimončíková/
S. Peron, *Jupiter* – M. Geišberg/R. Stanke, *Juno* – S. Halčáková/I. Timková, *Caligulova*
matka – L. Macíková/S. Peron, *Pár mladých milencov* – V. Henschová/A. Kršková/N. Poláková/
K. Kaanová, J. Bezák/A. Ducin/F. Šulek, *Macro* – D. Slabý/V. Snížek, *Tiberius* – J. Dolinský st./
V. Kotrbanc, *Maester* – M. Velčický/J. Žilinčár, *Malý Caligula* – J. Brehó/R. Brečka,
Malá Drusilla – S. Malatová/B. Regenbogenová, *Ženich* – A. Milo/Y. Kostiuk,
Nevesta – V. Árvová/A. Mrázová, *Dievča* – P. Babošová/K. Luptáková.

Premiéra: 20. januára 2004

Počet repríz: 7

Aram Il'jič Chačaturjan
SPARTAKUS (SPARTAKUS)
libreto Ján Ďurovčík, N. Volkov

Balet v dvoch dejstvách s prológom. **hn** M. Mázik, **d** M. Mázik, R. Štúr, **bm repetítor**
I. Holováč, **asch** M. Paulíková, **sv** B. Kudlička, **kv** A. Grusková, **ch, r** J. Ďurovčík.
Spartakus – J. Dolinský ml./R. Novitzky, *Crassus* – A. Ducin/I. Holováč/A. Kremz, *Frygia* –
K. Bittererová/V. Henschová/N. Poláková, *Aigina* – N. Némethová/E. Petráková/V. Šimončíková,
Harmódios – V. Snížek/J. Vasilenko, *Dámsky zbor* – V. Árvová/K. Luptáková, V. Henschová/
K. Bittererová/V. Hollá, A. Nalezinková/I. Kováčová/L. Macíková, M. Kupcová/R. Gotou/
P. Babošová, K. Kaanová/A. Mrázová, K. Košíková/K. Štefeková/T. Nomura, E. Petráková/
A. Kršková/Z. Kvassayová/N. Némethová, T. Imai, *Pánsky zbor* – Š. Ďurec/P. Dedinský,
Y. Kostiuk/J. Bezák, M. Kováč/M. Velčický, F. Šulek/K. Kohút, A. Milo/M. Čulen, D. Slabý/
A. Cagaň, J. Žilinčár/Y. Tomari, P. Paňko, V. Snížek/A. Ducin, A. Kremz, J. Vasilenko.

Premiéra: 7. mája 2004

Počet repríz: 4

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Bartók, B.: DREVENÝ PRINC

1. Brathová, Barbara. Tolerantný súboj Titanov. In *Salto*, 2003, roč. 1, č. 2 – 3, s. 34 – 35.
2. Gajdošová, Eva. Princovia ešte nevymreli. In *Pravda*, 11.11.2003, roč. 13, č. 259, s. 18.
3. (zu). Vitajte na opernom hrade kniežaťa Modrofúza. In *Sme*, 25.11.2003, roč. 11, č. 270, príloha Bratislava, č. 267, s. 25.

Leško, H.: CALIGULA

1. Brathová, Barbara. Na kolená, Caligula! In *Salto*, 2004, roč. 2, č. 1, s. 22 – 25.
2. Gajdošová, Eva. Blázon Caligula nenaháňal hrôzu. In *Pravda*, 02.02.2004, roč. 14, č. 26, s. 23.
3. Hilbertová, M. V Caligulovi sa zaskveli nové talenty. In *Slovo*, 18.02.2004, roč. 6, č. 8, s. 18.

4. Tomáš, Radoslav. Působivý balet so šialeným vládcom v božskom tele : Počas svetovej premiéry Caligulu sa publiku predstavil Roman Novitzky, najvýraznejší talent roku 2003. In Národná obroda, 02.02.2004, roč. 15, č. 26, s. 16.
5. Uličianska, Zuzana. Ukrižovaný Caligula, konvertujúci Jupiter a krutý libretista. In Sme, 10.02.2004, roč. 12, č. 33, s. 26.

Chačaturjan, A. I.: SPARTAKUS

1. Gajdošová, Eva. Spartakusiáda v SND. In Pravda, 11.05.2004, roč. 14, č. 107, s. 29.
2. Krist, Anton. Dnešné menu: Spartakus à la Ján Ďurovčík : Slovenské národné divadlo uviedlo po 13 rokoch nové spracovanie baletu na hudbu Arama I. Chačaturjana Spartakus. In Národná obroda, 10.05.2004, roč. 15, č. 106, s. 15.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Čajkovskij, P. I.: LABUTIE JAZERO 06.11.1985	10 159
Patejdl, V. – Vaculík, L.: SNEHULIENKA A SEDEM PRETEKÁROV 03.05.1991	3 160
Minkus, L. A.: DON QUIJOTE 18.02.1994	2 52
Čajkovskij, P. I.: LUSKÁČIK 20.11.1994	7 113
Prokofiev, S.: ROMEO A JÚLIA 19.01.2001	4 32
Jarre, M.: ZVONÁR Z CHRÁMU MATKY BOŽEJ 06.04.2001	2 18
Frešo, T.: NARODIL SA CHROBÁČIK 22.06.2001	5 28
Čajkovskij, P. I.: SPIACA KRÁSAVICA 25.01.2002	5 22
Leško, H.: RASPUTIN 24.01.2003	5 14
Minkus, L. A.: BAJADÉRA 25.04.2003	8 12

NOVÁ SCÉNA BRATISLAVA (1946)

Riaditeľstvo: Živnostenská 1, 812 14 Bratislava
Telefón: ++421/2/52 63 77 51
Fax: ++421/2/52 96 14 31
E-mail: ns@nova-scena.sk
Web: www.nova-scena.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Wanda Hrycová
Umelecký šéf: Juraj Ďurdiak
Vedúci súboru: Karol Čálik
Dramaturgia: Miloš Ruppeldt
Šéf výpravy: Miloš Pietor

Umelecký súbor: Alexander Bárta, Karol Čálik, Igor Čillík*, Katarína Čillíková, Juraj Ďurdiak, Augustín Gráf, Róbert Halák, Ivo Heller, Dušan Jarjabek*, Dušan Kaprálik, Marián Labuda ml., Ivan Letko, Ján Mistrík*, Danuša Pelcrová*, Eva Rysová*, Dušan Szabó, Ivan Šandor, Lucia Vráblicová* (od 01.07.2003).

Aurélia Gurková, Soňa Kulfanová (i)
Darina Sečanská (š)

PREMIÉRY

Galt MacDermot
VLASY (HAIR)
libreto Gerome Ragni, James Rado

Muzikál. **p** A. Ruppeldtová, **ptp** J. Štrasser, **hu** D. Rotter, **hn, d nahrávky** J. Selčan, **k** Ľ. Dolný, **ch** Š. Ondrišová, **sv** M. Hollý, **K. Polívková, **u, r** J. Gombár.
Berger – V. Csontos/J. Jackuliak, *Woof* – D. Vitázek/M. Hudec, *Hud* – P. Veslár/M. Oravec, *Claude* – J. Korbel/M. Kaprálik, *Ronny* – K. Hasprová/Z. Mauréry, *Jeanie* – H. Holišová/I. Konrád, *Sheila* – I. Vaňková/S. Norisová/S. Jányová, *Krissy* – M. Partlová/A. Repková, *Margaret Meadová* – Z. Šebová/M. Zelmanová, *Hiram* – P. Moisés/F. Kováč, *Otec* – M. Slovák/V. Jedľovský, *Matka* – E. Matejková/T. Radeva, *Riaditeľ* – I. Heller/J. Ďurdiak, *Predseda odvodovej komisie* – I. Vojtek**

ml./D. Kaprálik, *Hubert* – M. Labuda ml./P. Heriban, *Clark* – I. Šandor/A. Bárta, *Bachar* – L. Hrušovský/M. Labuda ml., *1. policajt* – L. Hrušovský, *2. policajt* – I. Šandor/A. Bárta.

Premiéra: 8. novembra 2003

Počet repríz: 51

Francis Veber
BLBEC NA VEČERU (LE DÎNER DE CONS)

p E. Flašková, **dr** M. Ruppeltdt, **sh** V. Kubička, **sv** M. Pietor, **kv** Ľ. Városová, **r** E. Horváth. *François* – I. Vojtek/B. Bystriansky, *Leblanc* – A. Bárta/I. Šandor, *Pierre* – D. Szabó/J. Gallovič, *Marlene* – G. Škrabáková/M. Majerníková, *Christine* – J. Hubinská/H. Mickovičová, *Lucien* – J. Ďurdiak/I. Letko, *Archambaud* – K. Čálik.

Premiéra: 6. februára 2004

Počet repríz: 22

Michal David
KLEOPATRA (KLEOPATRA)
libreto Zdeněk Borovec, Lou Fanánek Hagen, Milan Lasica, Lucie Stropnická

Muzikál. **n** Z. Borovec, L. Stropnická, L. Hagen, **sc** Z. Borovec, L. Stropnická, L. Hagen, **sc filmovej projekcie** F. Renč, **ch** Š. Ondrišová, **sv** M. Hollý, **r filmovej projekcie** F. Renč. *Šerm a zbrane*: P. Nůsek A.R.G.O.; *výtvarník projektu*: M. Zhouf; *sound design*: L. Nováček, D. Václavěk; *hlasový poradca*: E. Klezla; *light design*: P. „Panki“ Volek, D. Bohuňovský – Pink Panther; *režijná kompozícia obrazu a strihu*: J. Mattlach; *výtvarník animácií*: M. Zhouf; *digitálna animácia*: T. Gaisler, J. Zajíček; *kamera*: M. Šec. *Kleopatra* – K. Hasprová/M. Absolonová/I. Csáková, *Fulvia* – M. Michalcová/L. Finková/S. Schneiderová, *Octavia* – Z. Norisová/K. Olasová/Z. Trvalcová, *Caesar* – M. Vojtko/M. Pošta/M. Greksa, *Marcus Antonius* – J. Slezák/M. Vojtko/M. Kaprálik, *Octavianus* – V. Horján/H. Šiška/J. Apolenář, *Rufius* – M. Hudec/M. Bartalský/J. Dubnička, *Apollodoros* – M. Bartalský/L. Semelka/I. Gajdoš, *Ponthinus* – M. Labuda ml./L. Semelka/I. Gajdoš, *Ptolemaios* – V. Horján/J. Dubnička/P. Stoklasa, *Isis* – M. Sládečková/Z. Tlučková, *Jupiter* – K. Čálik/I. Heller, *Had*, *Zlatý vták* – M. Čaprdová/B. Geffertová/G. Martinovičová, *Senátori* – M. Barniak, M. Bohuš, L. Cmorej, Š. Zíma, *Šermiari* – P. Bystričan, P. Gyurcso, Š. Klimko, M. Mrázek, *Company* – M. Barniak, S. Beláková, M. Bohuš, L. Cmorej, M. Čaprdová, P. Dobrovodský, B. Geffertová, L. Konrádová, D. Kubašová, L. Mankovecká, G. Martinovičová, P. Mihálik, L. Onufer, M. Papcunová, A. Plačková, Z. Sliacka, P. Števušková, P. Vaško, M. Záhorec, Š. Zíma.

Premiéra: 12. marca 2004

Počet repríz: 48

John Chapman
NEMOCNICA NA POKRAJI... (NIL BY MOUTH)

p, dr M. Ruppeltdt, **u** M. Ruppeltdt, R. Polák, **hs** M. Nemeč, **sv** V. Čáp, **kv** M. Pietor, **r** R. Polák.
Dr. Hillary Medard – L. Haverl/I. Letko, *Evelyn Medardová* – M. Kráľovičová/E. Rysová, *Sestra Downingová* – Z. Kocúriková/S. Petöová, *Sestrička Dolores* – H. Mickovičová/M. Majerníková, *Sestrička Pamela* – L. Hurajová/S. Halčáková, *Sestra Rouhtonová* – L. Vráblicová/G. Csinová ml., *Doktor Chandler* – J. Ďurdiak/D. Szabó, *James Gosling* – A. Bárta/I. Šandor, *William Graham* – K. Čálik/I. Heller, *Joe* – M. Labuda ml./R. Halák, *Pete* – L. Hrušovský/I. Pietor, *Zamestnankyňa nemocnice* – K. Čillíková, *Slečna Taplowová* – A. Brixová, *Ošetrovatelia, pacienti, návštevníci* – N. Karlínský, J. Dudov, *Dievča* – R. Poláková/M. Drínová.

Premiéra: 7. mája 2004

Počet repríz: 11

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

MacDermot, G: VLASY

1. Dlouhý, Oleg. Vlasy – kultový muzikál podľa Gombára. In Pravda, 10.11.2003, roč. 13, č. 258, s. 26.
2. Herman, Josef. Vlasy pěkně nakrátko : Bezdomovci z bratislavského nádraží. In Divadelní noviny, 02.11.2003, roč. 13, č. 18, s. 4.
3. Uličianska, Zuzana. Vlasy v našom novom účese. In Sme, 10.11.2003, roč. 11, č. 258, s. 11.

Veber, F.: BLBEC NA VEČERU

1. Ráčzová, Anita. Blbec zachutí najmä diváckym všežravcom. In Národná obroda, 09.02.2004, roč. 15, č. 32, s. 17.

David, M.: KLEOPATRA

1. Herman, Josef. Monte Kleopatra. In Divadelní noviny, 19.03.2002, roč. 11, č. 6, s. 5.
2. Ráčzová, Anita. Veľkolepá česko-slovenská epopeja o Egypte a Ríme : Na Novej scéne mal premiéru muzikál Michala Davida Kleopatra pod režisérskym dohľadom Filipa Renča. In Národná obroda, 15.03.2004, roč. 15, č. 62, s. 17.
3. Švolík, Jozef. Kleopatra si pýta ešte viac. In Pravda, 15.03.2004, roč. 14, č. 62, s. 22.
4. Uličianska, Zuzana. Kleopatra si zasadla na trón slovenskej muzikálovej scény. In Sme, 15.03.2004, roč. 12, č. 62, s. 25.

Chapman, J.: NEMOCNICA NA POKRAJI...

1. Jenčíková, Mária. Nemocnica v slepej uličke. In Pravda, 10.05.2004, roč. 14, č. 106, s. 27.
2. Uličianska, Zuzana. Nemocnica na pokraji žije bez vzácnej licencie na humor. In Sme, 10.05.2004, roč. 12, č. 106, s. 25.
3. Vargenová, Tina. Nemocnica na pokraji – nepozeraťelnosti : Nová bláznivá komédia na Novej scéne bude pre divákov asi riadny šok. In Národná obroda, 10.05.2004, roč. 15, č. 106, s. 16.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Landa, D.: KRYSAŘ 08.10.1999	16 189
Styne, J.: NIEKTO TO RÁD HORÚCE 20.10.2000	118
Ledecký, J.: HAMLET 23.02.2001	5 100
Doga, J., Uzelac, M., Szarka, T.: BALADA O ZLODEJOVI KONÍ ALEBO CIGÁNI IDÚ DO NEBA 16.11.2001	10 75
Camoletti, M., Hawdon, R.: ŠIESTI V PYŽAME 14.12.2001	8 56
Herman, J.: KLIETKA BLÁZNOV 22.03.2002	15 96
Cooney, R.: VŠETKO SA POSRALO 27.09.2002	10 51
Piško, R.: BUDE, AKO NEBOLO 07.03.2003	6 28
Thomas, R.: OSEM ŽIEN 16.05.2003	28 38

ŠTÁTNA OPERA BANSKÁ BYSTRICA (1959)

Riaditeľstvo: Národná 11, 974 73 Banská Bystrica

Telefón: ++421/48/412 44 18
415 45 44

Fax: ++421/48/415 34 57

E-mail: sobbs@bb.psg.sk

Web: www.stateopera.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Rudolf Hromada

Umelecký šéf: Igor Bulla

Dirigenti: Igor Bulla, Pavol Tužinský

Šéf výpravy: Jaroslav Valek

Zbormajster: Viera Hovancová (do 30.06.2004), Branislav Vargic* (do 31.12.2003)

Korepetítori: Klaudia Simonová, Martina Svitková, Darina Turňová (od 01.08.2003)

Dramaturgia: Alžbeta Lukáčová (od 15.05.2004), Branislav Vargic* (do 31.12.2003)

Vedúci baletu: Michal Mikeš

OPERA

Sólisti: Jozef Benci, Alena Hodálová, Oľga Hromadová, Miroslava Kiseľová (od 15.04.2004), Igor Lacko, Eva Lucká, Stanislav Matis, Peter Schneider, Šimon Svitok, Mária Tomanová (30.09.2003), Alžbeta Trgová, Zoltán Vongrey, Ivan Zvarík.

Stáli hostia: Mária Andrašovanová ml., Ján Babjak, Martin Babjak, Štefan Babjak st., Terézia Babjaková ml., Anton Baculík (do 31.08.2003), Martin Bartoš (do 31.08.2003), Denisa Benčáková (do 31.08.2003), Oľga Bezačinská, Lenka Brázdilíková (do 31.08.2003), Tamara Brummerová, Lucia Cebuláková (do 31.08.2003), Peter Cigaňák (do 31.08.2003), Jaroslav Černák (do 31.08.2003), Klaudia Dernerová (do 31.08.2003), Ana Carolina Diz (do 31.08.2003), Mikuláš Doboš, Michal Ďuriš, Mário Fančovič (do 31.08.2003), Kristína Gierthová (do 31.08.2003), Augustín Gráf, Katarína Haľková (do 31.08.2003), Alojz Harant (do 31.08.2003), Zuzana Harenčáková (do 31.08.2003), Vladislava Hikkerová (do 31.08.2003), Jana Hlaváčová (do 31.08.2003), Martin Hozdín (do 31.08.2003), Martin Hudec (do 31.08.2003), Jozef Ivaška, Erika Jakobová (do 31.08.2003), Blanka Ježíková (do 31.08.2003), Jaroslav Kosec, Emil Kosír (v činoherných úlohách), Ľuboš Kovačech, Dagmar

Krčová (do 31.08.2003), Veronika Kulišková (do 31.08.2003), Viktória Lattová (do 31.08.2003), Michal Lehotský, Božena Lenhardová (do 31.08.2003), Ann Liebeck (do 31.08.2003), Eva Macejková (do 31.08.2003), Marianna Mackurová (do 31.08.2003), Michal Majer (do 31.08.2003), Pavol Mauréry, Milan Mokry (do 31.08.2003), Adriana Pinková (do 31.08.2003), Peter Pohančanik (do 31.08.2003), Róbert Remeselník (do 31.08.2003), Denisa Resslerová (do 31.08.2003), Jitka Sapara-Fischerová, Erika Strešňáková, Peter Svetlík (do 31.08.2003), Matej Šajgal (do 31.08.2003), Simon Šomorjai (do 31.08.2003), Štefan Turňa, Michaela Váradyová (do 31.08.2003), Karin Varkondová (do 31.08.2003).

Zbor opery: Katarína Adamiková, Štefan Babjak ml., Matej Bartko, Jarmila Berkyová, Adriana Danišová, Natália Drevaňová, Pavol Fraňo, Irena Glézlová, Ctibor Hlavina, Iveta Igazová, Stanislav Kandra, Michaela Kopálová, Daniel Kováčik, Anton Kozák, Dušan Kubíny ml., Igor Kúchen (do 31.07.2004), Jozef Kunka, Darina Kunková, Andrea Loffayová, Marta Mikotová, Viera Mlynarčíková, Alena Móderová, Ján Pražienka, Jozef Rochovský, Rudolf Slivka, Drahoslava Svetlíková, Dušan Šimo (do 31.12.2003), Adriana Škrváňová, Jitka Ťatliaková, Eva Trajlinková, Peter Vigaš.

Orchester: Jiří Andó, Mária Balázsová, Miroslav Baloga, Alžbeta Belová, Marek Berky, Beáta Bieliková, Stanislav Borš, Lívia Cintulová, Marián Debnár, Martina Dubovcová, Radko Ďurčík, Izabela Ďuricová, Jozef Farkaš, Ján Goliáš*, Magdaléna Handreichová, Martin Hanzely*, Oldřich Husák, Judita Chlebová, Vladimír Jablokov, Jaroslav Jánoška, Ján Kalužný, Alexander Kozák, Dušan Kozák, Viliam Kozák, Gustáv Krajčovič, Jozef Kuffa, Jana Kulichová, Jana Kyselová, Magdaléna Lehotská, Henrich Lehotský, Miroslav Masár, Alica Mitková, Ivo Novák, Valéria Procházková, Róbert Ragan, Norbert Ruman, Martina Skladaná, Eva Stráňavská, Mária Surovcová, Zuzana Svitanová, Veronika Škrovinová, Viliam Trgo, Drahomír Turošík, Tibor Vajda.

Rudolf Slivka*, Dana Vazagovová (i)
Jolana Marčeková (š)

PREMIÉRY

Johann Strauss **VIEDENSKÁ KRV (DIE WIENER BLUT)** **libreto Victor Léon, Leo Stein**

Opera v dvoch dejstvách. **p** D. Heger, **ptp** A. Karssay, **hn, d** P. Tužinský, **zb** V. Hovancová, **ch** J. Moravčík, **sv, kv** J. Valek, **r** A. Hlinková.

Gróf Balduin Zedlau – J. Babjak/A. Magula, *Grófka* – O. Hromadová/S. Tomová, *Jozef* – D. Šimo/R. Remeselník, *Francisca Cagliari* – E. Strešňáková/K. Krčmarová, *Minister* – Š. Svitok/J. Havasi,

Pepina – A. Trgová/S. Adamiková, *Kagler* – I. Lacko/I. Zvarík, *Anna* – B. Gaálová, *Helmut* – A. Andrejkovič, *Fiakrista* – I. Küchen, *Upratovačka* – K. Adamiková, *Usporiadateľ plesu* – C. Hlavina, *Čašníci*, *Hostia na slávnosti* – členovia zboru a baletu ŠO BB.

Premiéra: 19. decembra 2003

Počet repríz: 9

Georges Bizet
CARMEN (CARMEN)
libreto Ludovic Halévy, Henri Meilhac

Opera v štyroch dejstvách. **hn, d** I. Bulla, **zb** V. Hovancová, **ch** E. Zahoráková, **sv** V. Čáp, **kv** Ľ. Városová, **r** P. Smolík.

Carmen – M. Fabiánová/D. Šlepkovská, *Micaela* – O. Hromadová/K. Šilhavíková/E. Strešnáková, *Don José* – M. Lehotský/S. Matis/S. Šomorjai, *Escamillo* – J. Ďurčo/M. Malachovský/Z. Vongrey, *Frasquita* – E. Strešnáková/A. Trgová, *Mercedes* – A. Hodálová/M. Kiseľová, *Remendado* – A. Magula/P. Schneider, *Dancairo* – Š. Svitok/D. Šimo, *Morales* – C. Hlavina/M. Popovič/Š. Babjak ml., *Zuniga* – J. Benci/I. Zvarík.

Naštudované vo francúzskom jazyku.

Premiéra: 12. marca 2004

Počet repríz: 7

Gaetano Donizetti
VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA
(VIVA LA MAMMA)
libreto Vitio Frazzi

Komická opera v dvoch dejstvách. **u** H. Georges, K. Guth, **p** K. Čillík, **hn, d** P. Tužinský, **zb** V. Hovancová, **ch** M. Mikeš, **sv** J. Valek, **kv** J. Hurtigová, **r** M. Oľha.

Corilla – E. Šeniglová, *Stefano* – Z. Vongrey, *Luigia* – H. Veselská, *Dorotea* – M. Kiseľová, *Guglielmo* – D. Šimo, *Agata* – Š. Svitok/Š. Babjak st., *Biscroma* – P. Kružliak, *Prospero* – I. Zvarík, *Impresário* – I. Lacko.

Premiéra: 28. mája 2004

Počet repríz: 2

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Strauss, J.: VIEDENSKÁ KRV

1. Ursínyová, Terézia. Tlkot viedenskej krvi. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 2, s. 25 – 26.
 Bizet, G.: CARMEN
 1. Unger, Pavel. Carmen knokautovala operný súbor. In Pravda, 18.03.2004, roč. 14, č. 65, s. 26.
 2. Ursínyová, Terézia. Carmen po štvrté v Banskej Bystrici. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 4, s. 31, 33.

Donizetti, G.: VIVA LA MAMMA

1. Mojžišová, Michaela. Inscenácia s vtipom, bez nudy, ale aj bez pevnejších oprát. In Sme, 04.06.2004, roč. 12, č. 127, s. 25.
 2. Unger, Pavel. Šantenie na scéne nesmie vládnúť muzike. In Pravda, 03.06.2004, roč. 14, č. 127, s. 21.
 3. Ursínyová, Terézia. Viva la mamma v štýle frašky. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 7 – 8, s. 37.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Verdi, G.: NABUCCO 13.04.1996	3 65
Kálmán, E.: GRÓFKA MARICA 20.12.1996	5 65
Verdi, G.: RIGOLETTO 21.03.1997	2 25
Puccini, G.: TOSCA 20.10.2000	2 14
Lerner, A. J., Loewe, F.: MY FAIR LADY 15.12.2000	4 44
Smetana, B.: PREDANÁ NEVESTA 30.03.2001	7 33
Kálmán, E.: ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNÁ 14.12.2001	4 20
Verdi, G.: MAŠKARNÝ BÁL 14.06.2002	2 12
Dusík, G.: MODRÁ RUŽA 13.12.2002	6 15
Dvořák, A.: RUSALKA 07.03.2003	2 8

Bázlik, I.: POLEPETKO
13.06.2003

12
14

BALET

Sólisti baletu: Ján Jamrich (od 13.10.2003), Jelena Kirillová (do 15.07.2004), Michal Mikeš, Miroslava Vargová.

Stáli hostia: Zita Bravčoková, Jaroslav Černák, Viktor Černák, František Fodor, Kristína Gírethová, Dagmar Krčová, Richard Križan, Viktória Lattová, Kvetoslava Lichá, Eva Macejková, Miroslav Majling, Peter Pohančaník, Juraj Slivka.

Zbor baletu: Michaela Almášiiová, Andrej Andrejkovič, Ivana Brummerová (do 31.12.2003), Beata Gaálová, Claudia Hadačová, Tatiana Jánošová (do 31.12.2003), Ingrid Kotianová (do 31.12.2003), Adriana Lešková, Ivica Straková, Marek Štellár, Monika Žitná (od 01.03.2004).

PREMIÉRY

Dana Dinková **BOŽSKÝ AMADEUS** **libreto Dana Dinková na motívy Petra Shaffera**

Syntetické hudobno-dramatické a tanečné divadlo v jednom dejstve. **sh** W. A. Mozart, **hn, d** I. Bulla, **zb** V. Hovancová, **sv** P. Janků, **kv** Ľ. Városová, **ch, r** D. Dinková.
Mozart – Š. Svitok, *Salieri* – M. Ďuriš/J. Šamaj, *Sestrička* – M. Almášiiová, *Constanz* – J. Kirillová, *Katherina Cavalieri* – A. Trgová/M. Masaryková, *Nota* – J. Kirillová, *Noty* – M. Almášiiová, I. Brummerová, B. Gaálová, T. Jánošová, A. Lešková, I. Straková, Z. Bravčoková, V. Hikkerová/M. Miklovičová, *Matka* – V. Lattová, *Mozartovi priatelia* – C. Hadačová, E. Kováčiková, V. Lattová, K. Lichá, A. Andrejkovič, J. Jamrich, M. Štellár, M. Majer/M. Majling, *Biliardové gule* – M. Almášiiová, I. Brummerová, B. Gaálová, T. Jánošová, A. Lešková, I. Straková, Z. Bravčoková, V. Hikkerová/M. Miklovičová, *Zdravotná sestra* – P. Žiaková, *Štyri prostitútky* – M. Almášiiová, B. Gaálová, A. Lešková, I. Straková, *Mozart dieťa* – J. Rochovský/H. Šebestian, *Mozartov syn* – V. Lupták/J. Rochovský, *Císárovi synovia* – J. Kocian, O. Palanský, A. Svetlík, *Naninka* – E. Bullová/B. Schneiderová, *Mária Antoinetta* – N. Skočíková/S. Ševčíková, *Spievané roly: Figaro, Don Giovanni* – Š. Svitok, *Constanze* – A. Trgová/M. Masaryková, *Kráľovná noci* – B. Mellenová/M. Masaryková, *Papagena* – O. Hromadová/A. Trgová, *Papageno* – Z. Vongrey/L. Popik, *Komtur, otec Leopold* – J. Benci/I. Lacko, *Leporello* – I. Lacko/I. Zvarík.

Premiéra: 24. októbra 2003

Počet repríz: 7

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Dinková, D.: GYPSY ROOTS <i>12.05.2001</i>	8 33
Čajkovskij, P. I.: LUSKÁČIK <i>16.11.2001</i>	3 15
Orff, C.: CATULLI CARMINA <i>25.10.2002</i>	2 6
Prokofiev, S.: ROMEO A JÚLIA <i>03.05.2003</i>	3 6

ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE (1945)

Riaditeľstvo: Hlavná ul. 58, 042 77 Košice

Telefón: ++421/55/622 12 31
622 12 38

FAX: ++421/55/622 82 35

E-mail: sdke@sdke.sk

Web: www.sdke.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Peter Himič

Umelecký šéf činohry: Patrik Lančarič (do 23.01.2004), Jozef Úradník (od 20.02.2004)

Umelecký šéf opery: Karol Kevický

Šéfdirigent: Marián Vach (do 30.09.2003)

Dirigenti: Igor Dohovič, Karol Kevický

Zbormajster: Šimon Marinčák

Korepetítori: Júlia Grejtáková, Anna Halušková

Umelecký šéf baletu: Ondrej Šoth

Tanečný pedagóg: Oleksandr Khablo

Korepetítor: Irina Nikolenko

ČINOHRA

Umelecký súbor: Adriana Ballová, Ľubica Blaškovičová, Attila Bocsárszky, Beata Drotárová, Alena Ďuránová, Henrieta Kecerová, Dana Košická, Vladimír Kramár, Ivan Krúpa, Adriana Krúpová, Soňa Petrillová, Stanislav Pitoňák, Marián Prevendarčík, Peter Rašev (od 27.11.2003), Michal Soltész (10.11.2003), Róbert Šudík, Jozef Úradník.

Ingrid Dlugošová, Viera Galovičová (i)

Vlasta Pačajová, Iveta Vinclavová (š)

PREMIÉRY

Zoltán Egressy
PORTUGÁLIA (PORTUGÁL)

p R. Deáková, **dr** M. Michnová, **sv** A. Agricolová, **kv** A. Szökeová, **r** D. Bajin.
Stužka – A. Ďuránová/S. Petrillová, *Repa* – M. Soltész, *Satanáš* – D. Skokan, *Krčmár* –
 J. Úradník, *Pišta* – R. Šudík, *Farár* – S. Pitoňák, *Hej ty* – M. Prevendarčík, *Žena* – D. Košická,
Manželka – A. Krúpová.

Premiéra: 24. októbra 2003

Počet repríz: 12

Peter Pavlac
3.3.3.

dr D. Bajin, **sa**, **diaprojekcia**, **video** M. Ondrejka, **ch** Actresses Trio,
sv S. Kurčevič-Varalica, **kv** Z. Varalica, **r** P. Lančarič.
Kristína, *Marianna*, *Lujza* – A. Ďuránová, *Marianna*, *Lujza*, *Kristína* – D. Košická, *Lujza*, *Kristína*,
Marianna – H. Kecerová.
Hudobné spracovanie (Láska, drž ma nad vodou, Hudba Jazzy – This is Kevin, Celý svet je plný pohody) – P. Malinovský, *Živý DJ-mix* – Z. Tóth/D. Sallai.

Premiéra: 21. novembra 2003

Počet repríz: 11

Peter Zvon
TANEC NAD PLAČOM

dr P. Pavlac, **sh**, **vh** P. Malinovský, **sv** A. Szökeová, **kv** J. Hurtigová, **r** P. Lančarič.
Gróf Richard – J. Úradník, *Grófka Anna* – A. Krúpová, *Gróf Alfréd* – M. Prevendarčík/S. Pitoňák,
Barnabáš – D. Úradník, *Markíza Silvia* – A. Ballová, *Aristid Kráľ* – I. Krúpa, *Rozália* –
 B. Drotárová, *Adéla* – S. Petrillová, *Peter* – V. Kramár/M. Soltész, *Dr. Pysk* – A. Tal a.h., *Trdlík* –
 R. Šudík, *Umelec travesty show* – M. Soltész/V. Kramár.

Premiéra: 23. januára 2004

Počet repríz: 22

NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI**voľne podľa románu Choderlosa de Laclos Les Liaisons Dangereuses**

u D. Bajin, M. Michnová, **dr** M. Michnová, **vh** K. Kevický, **psp** R. Šudík, **sv** A. Kobielska,
kv A. Szökeová, **r** D. Bajin.

ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE

Cécile de Volanges – A. Ďuránová, *Pani de Volanges* – B. Drotárová, *Markíza de Merteuil* – D. Košická, *Vikomt de Valmont* – M. Majeský a.h., *Gróf de Gercourt* – P. Rašev, *Rytier Dance-ny* – S. Pitoňák, *Pani de Rosemonde* – J. Vicianová a.h., *Pani de Tourvel* – H. Kecerová, *Emilie* – A. Ballová, *Azolan* – D. Úradník a.h., *Michèle* – A. Vargovčáková, štud. konzervatória, *Julie* – M. Kičiňová, štud. konzervatória, *Majordóm* – T. Dančík, štud. konzervatória.

Premiéra: 16. apríla 2004

Počet repríz: 7

Janusz Glowacki **ŠTVRTÁ SESTRA (CZTWARTA SJOSTRA)**

p T. Horváth, **dr** P. Himič, **sv, kv** V. Čáp a.h., **u, r** H. Rozen.

Viera – D. Košická, *Táňa* – A. Ďuránová, *Kaťa* – A. Ballová, *Generál* – I. Krúpa/P. Rašev, *Bábuška* – A. Krúpová/L. Blaškovičová, *Koľa*, *Soňa Oniščenko* – M. Pojer a.h., *Jurij Alexejevič* – R. Šudík, *Miša* – V. Kramár, *Ivan Pavlovič Petrov* – P. Rašev/I. Krúpa, *Kostá* – S. Pitoňák, *Stópa* – M. Soltész, *Policajt* – J. Úradník, *Harmonikár* – M. Švoňava a.h., *John Freeman* – M. Prevendarčík.

Premiéra: 11. júna 2004

Počet repríz: 5

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Egressy, Z.: PORTUGÁLIA

1.Ferko, Tibor. Pridaná (pa)hodnota v ŠD Košice. In Literárny týždenník, 12.11.2003, roč. 16, č. 42, s. 11.

Pavlac, P.: 3.3.3.

1.Dlouhý, Oleg. Za hviezdnu maskou celebrit sa skrýva prázdnota. In Pravda, 24.11.2003, roč. 13, č. 269, s. 26.

2.Ferko, Tibor. Pavlacove 3.3.3 sú v dur a sloboda na mol. In Literárny týždenník, 7.12.2003, roč. 16, č. 47 – 48, s. 15.

3.Maliti, Romana. Nedokončená skladba pre... In Divadlo v medzičase, 2003, roč. 8, č. 3 – 4, s. 11.

4.Uličianska, Zuzana. Pozor, na diele sa pracuje! In Sme, 24.11.2003, roč. 11, č. 269, s. 25.

Zvon, P: TANEC NAD PLAČOM

1.(dh). Galantná výzva do tragického tanca, ktorý sa končí slzami. In Sme, 26.01.2004, roč. 12, č. 20, s. 25.

NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI

1.Káša, Peter. V tieni gilotíny. In Domino fórum, 09.06.2004, roč. 13, č. 23, s. 23.

2.Ráčz, Jano. Priveľké zjednodušenie. In Literárny týždenník, 22.09.2004, roč. 17, č. 30 – 31, s. 12.

3.Uličianska, Zuzana. Nebezpečné vzťahy, známosti, aféry, láska, zrady a inšpirácie. In Sme, 22.04.2004, roč. 12, č. 93, s. 25.

Glowacki, J.: ŠTVRTÁ SESTRA

1.Rác, Jano. Tri sestry, jeden nevlastný brat a jeden likvidátor. In Literárny týždenník, 01.12.2004, roč. 17, č. 40 – 41, s. 13.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Chapman, J, Cooney, R.: VYDRŽ, PUSINKA 14.09.2001	11 42
Marber, P.: BLIŽŠIE OD TEBA 24.05.2002	16 51
Shakespeare, W.: MNOHO KRIKU PRE NIČ 08.06.2002	14 47
Gavran, M.: VŠETKO O ŽENÁCH 08.11.2002	12 32
Veber, F.: VEČERA VTÁKOV 29.11.2002	11 33
Villqist, I.: HELVEROVA NOC 30.11.2002	8 15
Andersen, H. Ch., Švarc, J.: SNEHOVÁ KRÁĽOVNÁ 09.02.2003	20 40
Molière: DON JUAN 04.04.2003	2 9
Gogol, N. V.: ŽENBA 09.05.2003	13 19
Villqist, I.: OSKAR A RÚTH 23.05.2003	13 18

OPERA

Sólisti opery: Michail Adamenko, František Balún, Peter Bárd (do 19.04.2004), Jozef Benci (od 01.02.2004), Peter Berger, Marek Gurbaľ, József Havasi, Viera Hronská*, Viera Kállayová,

ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE

Lucia Knoteková, Marián Lukáč, Tatiana Paľovčíková, Gabriel Szakál, Svetlana Tomová, Michaela Várady.

Stáli hostia: Jozef Benci (do 31.01.2004), Martin Gurbaľ, Michal Lehotský, Juraj Šomorjai, Simon Šomorjai.

Zbor opery: Júlia Ačaiová, Katarína Adamcová (do 31.07.2004), Tomáš Beličák, Mária Černoková, Martin Čontofalský, Sidónia Dzubayová, Jozef Dzuro, Alena Fialeková, Róbert Galovics, Daniela Gažová (do 31.08.2003), Marek Haščák, Juraj Hingis, Štefan Hundža, Miloš Kažimír, Slavomír Klempár, Dana Laššáková, Zuzana Orlovská, Dušan Pásztor, Jozef Pásztor (do 31.08.

2003), Dana Popovičová, Miroslava Rendeková, Ladislav Šárközi, Ján Tóth, Jana Trojáková-Škvareninová, Michaela Váradyová.

Orchester: Eva Bálintová, Jozef Bikár, Amália Bodnárová, Monika Brósková, Pavol Cebák, Mikuláš Csomós, Michal Demeter, Peter Dzubay, Ján Farkas, Marcela Fitereová, Adrián Golec, Ladislav Gurbaľ, Július Illeš, Ivan Ježo, Slavomír Kaduk, Eva Kalinová, Júlia Karpatová, Ján Kofčák, Jozef Kohút, Ivana Krajčíková, Henrich Kristmann, Milan Kyjovský, Ernest Latzko, Viktor Latzko, František Lukáč, Monika Machová, Ján Mazák, Ján Mazák ml., Viacheslav Nedushko, Mária Novajovská, Lýdia Orgovánová, Tomáš Rendek, Olexandr Samborskyy, Františka Širillová, Peter Takáč, Jana Takáčová, Martin Tujvel, Mária Tujvelová, Ladislav Vasilňák, Iveta Vilková.

Magdaléna Kovalčíková, Miroslav Krchňavý (i)

PREMIÉRY

Gaetano Donizetti DON PASQUALE (DON PASQUALE) libreto Gaetano Donizetti

Opera. **dr** L. Urbančíková, **hn** M. Vach, **d** I. Dohovič, K. Kevický, M. Vach, **zb** Š. Marinčák, **k** J. Grejtáková, V. Tichý, **sv** M. Struhárová a.h., **kv** D. Hanáková, **r** R. Bajzík.

Don Pasquale – M. Gurbaľ/P. Soós/I. Zvarík, *Dottor Malatesta* – M. Gurbaľ/M. Lukáč, *Ernesto* – P. Berger/O. Klein/M. Lehotský, *Norina* – L. Knoteková/M. Várady, *Notár* – A. Mõcik/G. Szakál. Naštudované v talianskom jazyku.

Premiéra: 3. októbra 2003

Počet repríz: 11

Wolfgang Amadeus Mozart
DON GIOVANNI (DON GIOVANNI)
libreto Lorenzo da Ponte

Opera. **dr** B. Hončarivová, **d** I. Dohovič, K. Kevický, **zb** Š. Marinčák, **psp** E. Nová, **sv** V. Čáp, **kv** M. Havran, **r** R. Polák.

Don Giovanni – M. Gurbaľ, *Donna Elvira* – S. Tomová/J. Zsigová, *Don Ottavio* – P. Berger/
 R. Remeselník, *Komtur* – J. Benci/J. Havasi/J. Šomorjai, *Donna Anna* – L. Hudson/V. Kállayová/
 T. Paľovčíková, *Leporello* – I. Lacko/M. Lukáč, *Masetto* – M. Adamenko/M. Hrubant, *Zerlina* –
 L. Knoteková/M. Várady.

Naštudované v talianskom jazyku.

Premiéra: 20. februára 2004

Počet repríz: 8

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Donizetti, G.: DON PASQUALE

1. Marenčinová, Dita. Don Pasquale : O premiére opery Gaetana Donizettiho. In Hudobný život, 2003, roč. 35, č. 11, s. 29.
2. Rácz, Jano. Norina v ríši divov. In Literárny týždenník, 28.01.2004, roč. 17, č. 3, s. 15.
3. Svoboda, Juraj. Don Pasquale v Košiciach. In Literárny týždenník, 29.10.2003, roč. 16, č. 40, s. 11.

Mozart, W. A.: DON GIOVANNI

1. Marenčinová, Dita. Košická inscenácia Dona Giovanniho. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 4, s. 30.
2. Mojžišová, Michaela. Don Juan : Polák. In Domino fórum, 03.03.2004, roč. 13, č. 9, s. 23.
3. Rácz, Jano. Don Juan trochu mimo. In Literárny týždenník, 07.04.2004, roč. 17, č. 12 – 13, s. 13.
4. Unger, Pavel. Don Giovanni je neľahká skúška zrelosti. In Pravda, 23.02.2004, roč. 14, č. 44, s. 23.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Verdi, G.: NABUCCO	6
18.11.1988	164
Verdi, G.: LA TRAVIATA	3
15.02.1991	52
Strauss, J.: NETOPIER	3
17.12.1999	52

ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE

Dusík, G.: MODRÁ RUŽA 18.01.2002	12 41
Verdi, G.: TRUBADÚR 01.03.2002	1 18
Neckář, J.: KOCÚR V ČIŽMÁCH 20.04.2002	15 50
Puccini, G.: TOSCA 11.10.2002	3 15
Smetana, B.: PREDANÁ NEVESTA 07.03.2003	14 22
Purcell, H.: DIDO A AENEAS 06.06.2003	2 4

BALET

Sólisti baletu: Igor Bondarenko, Anton Faraonov, Denys Grygorenko, Jana Hriadeľová, Dušan Huraj, Alena Janíková, Eva Jenčková, Katarína Kendrová, Mária Kudláčová, Yeugen Lisovyk, Erika Líšková, Nataliya Litvinova, Miloš Lučka, Peter Nagy, Mykhaylo Novikov, Vasyl Sevastyanov, Maksym Sklyar, Oleksandr Skopintsev, Andriy Sukhanov, Elena Tchetvernia, Liudmila Vasylieva, Inessa Yagolnik, Liudmyla Zhytynkova.

Zbor baletu: Emília Czagaňová, Katarína Gašpárová, Beáta Gogová, Lena Képesová, Alena Kováčiková, Jozef Marčinský, Erik Turanský, Adriana Vrbová.

BALETNÝ KONCERT

chn L. Zhytynkova, O. Khablo, V. Shuvalov, **r** O. Šoth.

Hudba E. Helsted a H. S. Pauli, J. Offenbach, P. I. Čajkovskij, L. Minkus, A. Adam, L. M. Gottschalk, F. Chopin, C. Saint-Saëns, G. Bizet, P. Hapka, M. Ravel.

Tancujú – L. Bombárová, E. Czagaňová, Z. Farkašovská, K. Gašpárová, T. Harvan, J. Hriadeľová, A. Janíková, E. Jenčková, K. Kendrová, O. Khablo, Z. Kollárová, Y. Lisovyk, E. Líšková, N. Litvinova, Z. Ľubocká, I. Miklošová, P. Nagy, M. Nezvalová, M. Novikov, V. Sevastyanov, M. Sklyar, A. Sukhanov, E. Tchetvernia, L. Vasylieva, A. Vrbová, I. Yagolnik, L. Zhytynkova.

Premiéra: 26. marca 2004

Počet repríz: 5

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Čajkovskij, P. I.: LABUTIE JAZERO 08.02.1985	2 38
Adam, A. Ch.: GISELLE 27.10.2000	5 21
Ščedrin, R.: CARMEN 27.04.2001	11 30
Pavliček, M., Mistríková, Z., Šoth, O.: ZVLÁŠTNA RADOSŤ ŽIŤ II. 22.06.2002	2 11
Minkus, L. A.: DON QUIJOTE 17.01.2003	6 14

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

DIVADLO ASTORKA KORZO '90 BRATISLAVA (1990)

Riaditeľstvo: do 30.04.2003 Suché mýto 17, 814 99 Bratislava
od 01.05.2004 Jakubovo nám. 12, 814 99 Bratislava

Telefóny: ++421/2/52 93 15 00 – riaditeľ
52 63 24 34 – dramaturgia
54 43 20 92 – Nám. SNP 33

Fax: ++421/2/55 63 24 35
54 43 16 57

E-mail: pokladna@astorka.sk
dramaturgia@astorka.sk

Web: www.astorka.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Vlado Černý

Umelecký šéf: Vlado Černý

Dramaturgia: Andrea Dömeová

Režisér: Juraj Nvota

Umelecký súbor: Boris Farkaš, Zita Furková, Lucia Gažiová (od 01.09.2003), Vladimír Hajdu, Juraj Kemka, Zuzana Kronerová, Matej Landl, Lukáš Latinák, Marián Miezga (celý úväzok od 01.01.2004), Miroslav Noga, Marta Sládečková, Peter Šimun, Anna Šišková, Szidi Tóbiás, Marián Zedníkovič.

PREMIÉRY

Nikoline Werdelin MILOVNÍCI (LIEBHAVERNE)

p M. Richter, **dr** A. Dömeová, **sh** P. Mankovecký, **sv** M. Čorba, T. Hojčová, **kv** M. Čorba,
r M. Lasica.

Helena – M. Sládečková, *Oto* – B. Farkaš, *Kiki* – L. Gažiová, *Karen* – A. Šišková, *Peter* – V. Hajdu, *Philip Gabenstein* – P. Kerlik.

Hudbu nahral – Monky Orchestra.

Premiéra: 12. decembra 2003

Počet repríz: 21

Laco Lučenič
SATISFACTORY

Divadlo hudby.

Účinkujú – L. Lučenič, M. Konfráter, S. Kovarik, P. Stano, L. Latinák, M. Miezga, J. Kemka.

Premiéra: 1. februára 2004

Počet repríz: 6

Michael Frayn – Petr Zelenka
ODCHODY VLAKOV (CHINAMEN)

Komédia pre 7 ľudí v podaní 2 nešťastných hercov. **p, drsp** Z. Jaurová, **sa** R. Polák, **sv, kv** F. Lipták, **r** P. Zelenka.

Hrajú – A. Šišková, A. Hajdu.

Premiéra: 3. februára 2004

Počet repríz: 12

Miloš Karásek
ZÁVEREČNÁ

Temná klauniáda. **dr** A. Dömeová, **sh** P. Richter, Bharata Rajnošek, **sv, kv, r** M. Karásek.

Barman – L. Latinák, *Herečka* – Z. Furková, *Veštkyňa* – Z. Kronerová, *Falošný hráč* – P. Šimun, *Spáč* – V. Černý, *Nemá Výčitka* – Tomáš Mrekaj.

Premiéra: 12. februára 2004

Počet repríz: 10

Dea Loher
KLÁRINE VZŤAHY (KLARAS VERHÄLTNISSE)

p A. Grusková, **sh** M. Ničík, **sv, kv** M. Hafsahl, **r** J. Nvota.

Klára – Z. Kronerová, *Irena* – L. Gažiová, *Gottfried* – M. Landl, *Georg* – V. Černý, *Tomáš* – L. Latinák, *Alžbeta* – Z. Furková, *Bezmenný Číňan* – M. Shiraki, *A: Cudzinec* – M. Miezga.

Premiéra: 21. apríla 2004

Počet repríz: 7

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Werdelin, N.: MILOVNÍCI

1. Bátorová, Mária. 'Strindberg' v Astorke. In Literárny týždenník, 21.04.2004, roč. 17, č. 14 – 15, s. 14.
2. Jenčíková, Mária. Láska, ktorá hrdzavela. In Pravda, 15.12.2003, roč. 13, č. 287, s. 22.
3. Muchová, Eva. O šťastí, ktoré je len predstierané : Milovníci na javisku Divadla Astorka. In Národná obroda, 16.12.2003, roč. 14, č. 288, s. 24.
4. Polák, Milan. Rozkošný cynizmus. In Literárny týždenník, 28.01.2004, roč. 17, č. 3, s. 15.
5. Uličianska, Zuzana. Elegantne smutné postavičky zo živých komiksov. In Sme, 15.12.2003, roč. 11, č. 287, s. 19.
6. Uličná, Soňa. Čo chcú ženy a čo muži. In Domino fórum, 14.01.2004, roč. 13, č. 2, s. 22.

Lučenič, L.: SATISFACTORY

1. Bálik, Peter. Šesťdesiate roky nanovo : Známy gitarista Laco Lučenič stvoril pre divadlo hudobný výlet Satisfactory. In Sme, 18.02.2004, roč. 12, č. 40, s. 26.
2. Kvasnička, Matúš. Lučenič nie je Lennon. In Pravda, 01.03.2004, roč. 14, č. 50, s. 23.
3. Ráčzová, Anita. Astorka sa zmenila na Satisfactory a žije hudbou sixties : Laco Lučenič a Patrik Lančarič spojili súčasný zvuk a obraz s čarom skladieb Beatles, Stones, Kinks či Who. In Národná obroda, 18.02.2004, roč. 15, č. 40, s. 15.

Frayn, M., Zelenka, P.: ODCHODY VLAKOV

1. Hrdinová, Radmila. Príbehy ze života za oponou : Divadlo Kalich uvedlo hru Odchody vlakov. In Právo, 27.05.2004, roč. 14, č. 123, s. 15.
2. Jenčíková, Mária. Keď herci dabujú odchody vlakov. In Pravda, 06.02.2004, roč. 14, č. 30, s. 20.
3. Sloupová, Jitka. Odjedy našich vlakov. In Divadelní noviny, 22.07.2004, roč. 13, č. 13, s. 5.
4. Uličianska, Zuzana. Vlaky odchádzajú do nejstej budúcnosti. In Sme, 05.02.2004, roč. 12, č. 29, s. 25.
5. Uličná, Soňa. Divadlo zozadu. In Domino fórum, 18.02.2004, roč. 13, č. 7, s. 25.

Karásek, M.: ZÁVEREČNÁ

1. Dlouhý, Oleg. Záverečná odkrýva skryše duše. In Pravda, 17.02.2004, roč. 14, č. 39, s. 11.
2. Uličianska, Zuzana. Kto odíde posledný, ten nech potom zhasne. In Sme, 14.02.2004, roč. 12, č. 37, s. 10.

Loherová, D.: KLÁRINE VZŤAHY

1. Uličianska, Zuzana. Jedinou istotou je riziko. In Sme, 23.04.2004, roč. 12, č. 95, s. 25.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Sloboda, R.: ARMAGEDON NA GRBE	2
06.03.1993	162
Rostand, E.: CYRANO	3
03.12.1993	189

DIVADLO ASTORKA KORZO '90 BRATISLAVA

Sloboda, R.: MACOCHA <i>19.01.1996</i>	5 106
Čechov, A. P.: UJO VÁŇA <i>19.04.1996</i>	3 103
Pitínský, J. A.: MATKA <i>19.12.1996</i>	5 78
Görgey, G.: NA KOHO TO SLOVO PADNE <i>01.01.1998</i>	13 20
Daumas, J. P.: CINTORÍN SLONOV <i>16.01.1998</i>	2 86
Horváth, Ö. von: HISTORKY Z VIEDENSKÉHO LESA <i>17.04.1999</i>	4 62
Novak, J.: VRAŽDA SEKEROU V SVÄTOM PETERBURGU podľa románu Fiodora Michajloviča Dostojevského Zločin a trest zdramatizoval Jan Novak <i>18.01.2000</i>	8 43
Grosman, L.: OBCHOD NA KORZE podľa rovnomennej novely Ladislava Grosmana zdramatizovala Alta Vášová <i>15.04.2000</i>	4 57
Eliot, T. S.: VEČIEROK <i>21.03.2001</i>	10 39
Müller, H.: KVARTETO <i>08.06.2001</i>	7 45
Razumovská, Ľ.: DRAHÁ PANI PROFESORKA <i>16.10.2002</i>	11 33
Lavřík, S.: ŽLTÁ ŽLTÁ ĽALIA <i>17.01.2003</i>	3 14
LaBute, N.: BASH <i>25.04.2003</i>	5 12

BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO (1957)

Riaditeľstvo: Dunajská 36, 811 08 Bratislava

Telefón: ++421/2/52 63 47 40
52 63 47 38

Fax: ++421/2/52 63 47 38

E-mail: brtis@babkovedivadlo.sk
stauder@babkovedivadlo.sk
prevadzka@babkovedivadlo.sk

Web: www.babkovedivadlo.sk
www.babkove-divadlo.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Ján Brtiš

Umelecký šéf: Jozef Mokoš (do 31.07.2003), Dušan Štauder (od 01.08.2003)

Dramaturgia: Jozef Mokoš (do 31.12.2003)

Umelecký súbor: Juraj Adamík, Boris Bačík, Jaroslava Hupková, Jana Köbölová, Róbert Laurinec, Margaréta Nosáľová, Miriam Pavelková, Marta Sádecká, Dušan Štauder, Vladimír Zetek (do 30.09.2003), Marta Žuchová (do 31.08.2003).

Daniel Bilský (i)

PREMIÉRY

František Malec – Vladimír Zetek O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE

dr J. Mokoš, **vh** J. Adamík, **sv, kv, b** Z. Hlavinová, N. Janíková, **r** J. Adamík.

Babradlo – R. Laurinec, *Kuchárka Zuzka* – M. Pavelková, *Mária Terézia* – J. Hupková, *František Lotrinský* – D. Štauder, *Učiteľ hudby* – B. Bačík, *Dušíčka z Viedne* – J. Köbölová, *Jozef II.*

– M. Dudková a.h., *Prešporčanky, Služky, Deti* – M. Sádecká, M. Dudková a.h.

Z cyklu rozprávok zo starého Prešporka Babradlovanie.

Premiéra: 24. októbra 2003

Počet repríz: 21

Elena Čepčeková MEDUŠKA

sc D. Štauder, **dr** N. Uličná, **sh** J. Dobrákov, **sv, kv, b** Z. Malcová, **r** D. Štauder.
Vrana – R. Laurinec, *Pijavička* – J. Köbölová, *Meduška* – M. Pavelková, *Lienka* – J. Hupková,
Pavúk – R. Laurinec, J. Adamík, *Svrček Cvrlik* – A. Maďar a.h., *Mravec Harmatanec* – A. Kováč
 a.h., *Tesárik* – M. Mitaš a.h., *Žabka Rosnička* – M. Sádecká, *Roháč* – J. Adamík, *Vtáčik*
Trsteniarik – M. Mitaš a.h., *Čmeliak* – R. Laurinec, *Tráva* – M. Sádecká, J. Hupková,
 R. Laurinec, *Mravec 2* – A. Maďar a.h., *Krtko* – R. Laurinec, *Mrazík* – B. Bačík.
Realizácia projekcie – P. Šimurka, R. Hergovits.

Premiéra: 30. apríla 2004

Počet repríz: 8

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Romanovský, J.: PRINCEZNÁ KUKULIENKA 14.03.1971	6 416
Vanek, M., Spišák, O., Fejér, P., Laurinec, R.: OBJAVENIE AMERIKY 07.06.1991	8 156
Vladislav, J.: O MEŠCI S DVOMA GROŠÍKMI 20.09.1991	13 160
Saint-Saëns, C.: KARNEVAL ZVIERAT 25.01.1992	3 273
Prokofiev, S.: PETER A VLK 25.09.1992	3 46
Dobšínský, P., Žuchová, M.: POPOLUŠKA 23.01.1998	10 64
Novák, K.: O PALČEKOVI 09.10.1998	13 68
Šúplata, V.: NAFUKOVACIA ROZPRÁVKA 11.06.1999	4 45
Sowa, A.: KOZLIATKA, VLK A ČERVÍČEK 03.03.2000	8 54

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Peřinová, I.: O VTÁČIKOVI, MYŠKE A KLOBÁSE
09.06.2000

13
32

DIVADLO LUDUS BRATISLAVA (1991)

Riaditeľstvo: Nábřežie arm. gen. L. Svobodu 3, 811 02 Bratislava

Telefón: ++421/2/54 43 54 82
54 63 07 65

Fax: ++421/2/54 63 07 66

E-mail: ludus@stonline.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Eva Gabrišková

Umelecký šéf: Peter Kuba

Stáli hostia: Boris Bačík, Adam Bartoš, Peter Batthyányi, Samuel Böhmer, Edita Borsová, Matej Čertík, Miroslav Dacho, Daniel Dangl, Roman Fábian, Patrícia Fajbusová, Šimon Ferstl, Matej Havránek, Adam Chalány, Marián Chalány, Milan Chalmovský, Veronika Jakubcová, Henrieta Jančíšinová, Ondrej Jariabka, Mária Kecskéssová, Roman Kočár, Kamil Kollárik, Andrej Kováč, Zuzana Kováčiková, Peter Kuba, Katarína Kubová, Martina Lašovská, Radomír Milič, Miroslav Mišo, Bohuš Pokštefl, Petra Polnišová, Zuzana Šebestová, Ján Michal Šeščík, Dominika Šenkárová, Matej Šesták, Peter Tabaček, Monika Viteková.

PREMIÉRA

DOKTOR JOHANES FAUST

Ľudová fraška s bábkami. **dr** P. Kuba, **sv, kv, b** R. Anderle, **sc, r** A. Pachinger.

Faust – K. Kollárik, *Vágnier* – M. Chalmovský, *Gašparko* – K. Kubová, *Mefistofeles* – R. Fábian.

Premiéra: 19. marca 2004

Počet repríz: 8

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia

Premiéra

Počet repríz v sezóne 2003/2004

počet repríz celkom

Bindzár, J.: ROBINSON

20.01.1993

6

16

 NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Kuba, P., Schulczová, V.: STAČÍ POVEDAŤ: „NIE!“ 22.02.1999	23 182
Turrini, P.: LOV NA KRYSY 09.03.2000	6 49
Hevier, D.: HUGO, FRIGO, BUBLINA 27.11.2000	13 79
Horowitz, I.: ČIARA ALEBO KAŽDÝ CHCE BYŤ PRVÝ 10.12.2001	6 24
Kecskéssová, M., Kubová, K.: SEDMOKRÁSKA 22.05.2002	2 21
Saint-Exupéry, A.: MALÝ PRINC 23.09.2002	15 50
Bachratý, R.: VYŠLA HVIEZDA NAD BETLEHEMOM 02.12.2002	4 17

DIVADLO ARÉNA BRATISLAVA (1992)

Riaditeľstvo: Viedenská cesta 10, 851 01 Bratislava

Telefón: ++421/2/67 20 25 50
67 20 25 61

Fax: ++421/2/67 20 25 56

E-mail: arena@divarena.sk
horna@divarena.sk

Web: www.divarena.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Juraj Kukura

Hlavný dramaturg: Eva Fifiková

PREMIÉRY

ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE

Polymúzičný komponovaný program. **sc** J. Kukura, J. Bednárík, **ch** J. Moravčík, **r** J. Bednárík.

Účinkujú – H. Hegerová, J. M. Händler, J. Kukura, B. Turzonovová, M. Slovák, E. Romančík, E. Pavlíková.

Hudobný sprievod – Klezmer Band.

Premiéra: 6. septembra 2003

Počet repríz: 1

Ján Ďurovčík GASP

Tanečné divadlo. **hsp** S. Dolgoš, **L. Hejčíková, **ch, r** J. Ďurovčík.**

Účinkujú – S. Beláková, M. Čaprdová, Z. Kalafusová, M. Paulíková, S. Marišler, F. Morong, O. Mlynárik, A. Rapoš, M. Svitok, M. Záhorec.

Premiéra: 22. septembra 2003

Počet repríz: 11

Per Olov Enquist
V HODINE RYSA (I LODJURETS TIMMA)

p T. Handzová-Chmelová, **dr** J. Kafková, **sh** S. Solovic, **sa** A. Janek, **sv** J. Malina,
kv M. Hafsahl, **r** I. Balada.

Chlapec – O. Kovaľ/L. Kostelný, *Mladšia žena* – V. Tureková, *Staršia žena* – Z. Kronerová, *Muž v bielom plášti* – M. Ištók.

Premiéra: 23. októbra 2003

Počet repríz: 12

Jozef Čiger Hronský
SMELÝ ZAJKO

drm, u, sh, tp R. Féder, **dr** E. Fifiková, **sv** F. Lipták, P. Jankú, **kv** J. Kocman, **r** J. Krasula.
Zajko, Medvedica – I. Pietor, *Zajková* – D. Sanitrová/M. Landlová, *Smelý Zajko* – M. Rovňák/
 Z. Haasová, *Fenikel, Hudobník, Zbojník, Krtko* – R. Féder, *Majorán, Hudobník, Zbojník,*
Medvedica – J. Benčík, *Tymián, Hudobník, Zbojník, Krajčír Nitka* – B. Zachar, *Rasca, Hudobník,*
Zbojník, Bábkar – Š. Richtárech, *Vrana* – J. Hansman, *Sova* – Z. Dančiaková.

Premiéra: 30. novembra 2003

Počet repríz: 17

David Gieselmann
PÁN KOLPERT (HERRN KOLPERT)

Komediálny thriller. **dr** V. Bubnášová, **sv, kv** E. Rácová, **p, r** M. Amsler.

Edith Moleová – S. Halčáková, *Bastian Mole* – D. Heriban, *Sarah Dreherová* – L. Hurajová, *Ralf Droth* – M. Majeský, *Poslíček s pizzou* – V. Horján.

Premiéra: 1. decembra 2003

Počet repríz: 16

William Mastrosimone
TOTÁLNE MIMO (LIKE TOTALLY WEIRD)

Divadelný thriller. **p, u, dr** K. Mikulíková, **sh** S. Solovic, **sa** L. Kraus, **sv, kv** A. Agricolová,
video J. Demovič, D. Rihák, D. Beran, M. Janovský, **r** D. Bajin.

Russ Rigel – M. Kramár, *Jennifer Bartonová* – Z. Belohorcová, *Kenny* – M. Meľo, *Jimmy*
 – D. Fischer, *Hlasy z filmu Primal Rage (Primitívny hnev): Sly* – M. Kramár, *Arnie* – J. Vajda.

Premiéra: 24. januára 2004

Počet repríz: 13

Edward Albee
KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA (THE GOAT OR WHO IS SYLVIA)

p A. Ruppeldtová, **dr** M. Kubran, **sa** L. Kraus, **sv, kv** M. Havran, **vsp** M. Duša, **r** M. Čičvák.
Martin – J. Kukura, *Stevie* – E. Vášaryová, *Billy* – A. Bárta, *Ross* – M. Markovič.

Návrh a realizácia kozy: Miroslav Duša.

Premiéra: 15. marca 2004

Počet repríz: 10

RAKÚSKA NOC

Polymúzický komponovaný program. **sc, r** J. Bednárík.

Účinkujú – Ľ. Kostelný, K. Kolebusová, K. Čálik, M. Kramár, J. Kukura, J. Kirillová, I. Straková, M. Almášiová, P. Remenár, M. Masaryková, M. Varínsky, E. Romančík, J. Hubinská, J. Ábel, E. Šeniglová, D. Šlepkovská, P. Dvorský.

Premiéra: 27. marca 2004

Počet repríz: 1

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Ďurovčík, J.: GASP

- 1.Brathová, Barbara. Veľa krikú pre nič : GASP. In Salto, 2003, roč. 1, č. 2 – 3, s. 28 – 29.
- 2.Dlouhý, Oleg. Gasp pre nenáročného diváka. In Pravda, 25.09.2003, roč. 13, č. 220, s. 23.
- 3.Gajdošová, Eva. Murárska šou. In Javisko, 2003, roč. 35, č. 6, s. 36 – 37.
- 4.Vargenová, Tina. Reklama väčšia ako samotný zážitok : Gasp v Divadle Aréna je efektný, no dramaturgický nezvládnutý. In Národná obroda, 24.09.2003, roč. 14, č. 219, s. 13.

Enquist, P. O.: V HODINE RYSA

- 1.Jenčíková, Mária. Za privretými očami je Boh ryšavý kocúr. In Pravda, 27.10.2003, roč. 13, č. 247, s. 8.
- 2.Uličianska, Zuzana. O Bohu, obľúbenom strome, studni so žabami a ryšavých kocúroch. In Sme, 25.10.2003, roč. 11, č. 246, s. 10.

Gieselmann, D.: PÁN KOLPERT

- 1.Jenčíková, Mária. Cynické divadlo poliate kečupom. In Pravda, 03.12.2003, roč. 13, č. 277, s. 17.
- 2.Ferenczová, Zuzana. Pizza al thrilleru : Pán Kolpert v Aréne. In Domino fórum, 07.01.2004, roč. 13, č. 1, s. 23.
- 3.Uličianska, Zuzana. Tri malé vraždy bez cesnaku, prosím! In Sme, 08.12.2003, roč. 11, č. 281, s. 20.
- 4.Vannayová, Martina. Nedáte si pána Kolperta? In Divadlo v medzičase, 2003, roč. 8, č. 3 – 4, s. 10.

Mastrosimone, W.: TOTÁLNE MIMO

- 1.Jenčíková, Mária. Bola Zuzana totálne mimo? In Pravda, 29.01.2004, roč. 14, č. 23, príloha Bratislava, č. 5, s. 13.

2.Vargenová, Tina. Hviezadne mená sľubovanú kvalitu nakoniec nepriniesli. In Národná obroda, 28.01.2004, roč. 15, č. 22, s. 15.

Albee, E.: KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA

1.Jaurová, Zora. Odvážny skok cez Kozu : Pozoruhodná inscenácia v Divadle Aréna. In Domino fórum, 14.04.2004, roč. 13, č. 15, s. 22.

2.Jenčíková, Mária. Koza robí zázraky. In Pravda, 19.03.2004, roč. 14, č. 66, s. 18.

3.Polcarová, Simona. Absurdnosť Albeeho absurdit tkví v paradoxu, že vôbec nejsou absurdní. In Rovnost, 29.04.2004, roč. 14, č. 101, s. 26.

4.Ráčzová, Anita. Kukurov comeback s Kozou je... fantastický. In Národná obroda, 18.03.2004, roč. 15, č. 65, s. 11.

5.Uličianska, Zuzana. Keď nič s ničím nesúvisí alebo tanec bosých nôh na črepinách. In Sme, 19.03.2004, roč. 12, č. 66, s. 25.

6.Úradníčková, Dana. Hrady zo skla : Edward Albee: Koza alebo kto je Sylvia? In Live, 29.03.2004, č. 1, s. 80.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Shakespeare, W.: HAMLET	12
15.05.2003	19

DIVADLO JÁNA PALÁRIKA V TRNAVE (1974)

Riaditeľstvo: Trojičné nám. 2, 917 01 Trnava

Telefón: ++421/33/551 13 53

Fax: ++421/33/551 13 55

E-mail: divadlotrnava@stonline.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Emil Nedielka

Umelecký šéf: Ján Zavarský

Dramaturgia: Michal Babiak, Mirka Čibenková

Režiséri: Michal Babiak, Ladislav Kočan

Scénický výtvarník: Ján Zavarský

Umelecký súbor: Branislav Bajus (od 03.11.2003), Edita Borsová (od 01.01.2004), Jozef Bujdák (od 01.09.2003), Roman Féder (do 31.08.2003), Judita Hansmanová (do 31.08.2003), Linda Hoghová (od 01.01.2004), Gregor Hološka, Ladislav Hrušovský (do 31.08.2003), Mária Jedľovská, Vladimír Jedľovský, Andrea Karnasová, Annamária Kočanová, Tatiana Kulíšková, Ján Kuráň, Mária Landlová (do 30.09.2003), Michal Monček, Viera Pavlíková, Štefan Richtárech (do 31.08.2003), Dagmar Sanitrová (do 17.09.2003), Zuzana Šebová (od 01.09.2003), Ján Topľanský, Tibor Vokoun, Boris Zachar (do 31.08.2003).

Marta Hulmanová (i, š)

PREMIÉRY

Miro Gavran

VŠETKO O ŽENÁCH (SVE O ŽENAMA)

p J. Jankovič, **dr** M. Čibenková, **jsp** T. Kulíšková, A. Kočanová, **psp** Z. Šebová, **sv** J. Zavarský, E. Farkašová, **vh**, **r** M. Babiak.

Len priateľky: *Lada* – T. Kulíšková, *Anita* – N. Kočanová/D. Bajnoková, a.h., *Stela* – A. Karnasová/Z. Šebová. *Kariéra:* *Gréta* – T. Kulíšková, *Dubravka* – N. Kočanová/D. Bajnoková, a.h., *Oľga* – A. Karnasová/Z. Šebová.

Láska: *Nena* – T. Kulíšková, *Mária* – N. Kočanová/D. Bajnoková, a.h., *Jasna* – A. Karnasová/Z. Šebová.

Škôlka: Mima – T. Kulišková, *Biba* – N. Kočanová/D. Bajnoková, a.h., *Dada* – A. Karnasová/
Z. Šebová.

Domov dôchodcov: Karolína – T. Kulišková, *Agneša* – N. Kočanová/D. Bajnoková, a.h., *Lujza*
– A. Karnasová/Z. Šebová.

Premiéra: 17. októbra 2003

Počet repríz: 35

Fiodor Michajlovič Dostojevskij **BIELE NOCI (BELYJE NOČI)**

p J. Ferenčík, **drm** J. Sládeček, **dr** M. Babiak, **sh** M. Babiak, J. Bujdák, **sv** J. Zavorský,
kv E. Farkašová, **r** J. Sládeček.

Muž – G. Hološka, *Nastenka* – E. Borsová, *Stará mať* – V. Pavlíková, *Podnájomník*, *Neznámy*
– J. Kuráň.

Premiéra: 20. novembra 2003

Počet repríz: 18

Ladislav Kočan **KOLOMAN A HERMÍNA**

dr M. Babiak, **sh**, **vh** J. Kudri, **sv** J. Zavorský, **kv** E. Farkašová, **r** L. Kočan.

Koloman – B. Bajus, *Hermína* – Z. Šebová, *Anjel 1* – I. Filanová, a.h., *Anjel 2* – J. Bujdák,
Anjel 3 – V. Pavlíková/M. Jedľovská, *Sv. Peter* – J. Kuráň, *Sv. Mikuláš* – M. Monček/T. Vokoun.

Premiéra: 30. novembra 2003

Počet repríz: 27

Jozef Gregor Tajovský **STATKY – ZMÄTKY**

u B. Rychlík, **dr** B. Hertlová, **sh** Z. Plachý, **psp** Z. Šebová, **sv** J. Zavorský, **kv** K. Polívková,
Z. Pridalová, **r** B. Rychlík.

Tomáš Kamenský – J. Topľanský, *Kata* – N. Kočanová, *Eva* – E. Borsová, *Zuzka* – Z. Šebová,
Mišo Kaňúrik – J. Bujdák, *Ondrej Palčík* – V. Jedľovský, *Mara* – T. Kulišková, *Jano Ľavko* –
M. Monček, *Žofa* – V. Pavlíková, *Ďurko* – G. Hološka, *Beta* – L. Zemánková/D. Bajnoková.

Premiéra: 5. marca 2004

Počet repríz: 18

Ján Smrek
BÁSNIK A ŽENA

dr M. Čibenková, **sh** J. Bujdák, **ch** E. Zahoráková, **odbsp** P. Rúfus, **sv, kv** J. Valek,
r M. Babiak.

Básnik 1 – B. Bajus/J. Bujdák, *Žena 1* – E. Borsová/L. Zemánková, *Básnik 2* – P. Rúfus a.h.,
Žena 2 – D. Bajnoková a.h.

Premiéra: 16. apríla 2004

Počet repríz: 16

Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux
FALOŠNÉ DÔVERNOSTI (LES FAUSSES CONFIDENCES)

p A. Würsterová, **u** M. Gazdík, V. Kollár, **dr** M. Gazdík, **sh** J. Pěč, **psp** E. Lindtnerová,
sv J. Zavorský, **kv** A. Kobielska, **r** V. Kollár.

Araminta – L. Zemánková, *Dorant* – J. Bujdák, *Dubois* – G. Hološka, *Pán Remy* – M. Monček,
Pani Argantová – M. Jedľovská/I. Filanová a.h., *Marton* – E. Borsová/Z. Šebová, *Gróf* –
J. Kuráň, *Harlekýn* – B. Bajus.

Premiéra: 17. júna 2004

Počet repríz: 5

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Dostojevskij, F. M.: BIELE NOCI

1. Polák, Milan. Trnavské Biele noci. In Literárny týždenník, 01.01.2004, roč. 17, č. 1 – 2, s. 15.
2. Vargenová, Tina. Veľký Dostojevskij v malom trnavskom štúdiu : Herecké výkony v Bielych nociach stoja v spracovaní Jána Sládečka nad réžiou. In Národná obroda, 25.11.2003, roč. 14, č. 270, s. 12.
3. Volná, Iva. Biele noci o láske a minúte blaženosti. In Trnavské noviny, 24.11.2003, roč. 13/43, č. 47.

Tajovský, J. G.: STATKY – ZMÄTKY

1. Dlouhý, Oleg. Tajovský ako súčasník? In Mosty, 27.04.2004, roč. 13, č. 9, s. 8.
2. Jenčíková, Mária. Neveste zaspieval božský Kája. In Pravda, 10.03.2004, roč. 14, č. 58, s. 23.
3. Kániková, Margita. Premiéra v znamení výročia Jozefa Gregora Tajovského. In Kultúra, 24.03.2004, roč. 7, č. 6, s. 12.
4. Peňás, Jiří. Divadlo jarních cest : Brněnská líheň a její stopy v Trnavě a Hradci. In Týden, 22.03.2004, roč. 11, č. 13, s. 84.
5. Uličianska, Zuzana. Za tmy na dedine ťažko rozoznať, čo vlastne sviati. In Sme, 10.03.2004, roč. 12, č. 58, s. 26.
6. Vargenová, Tina. Česi znovuobjavili Tajovského. In Národná obroda, 08.03.2004, roč. 15, č. 56, s. 17.

Smrek, J.: BÁSNIK A ŽENA

1. Vargenová, Tina. Vyznania lásky sú možné v každom počasí. In Národná obroda, 22.04.2004, roč. 15, č. 93, s. 11.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Orlov, V.: ZLATÉ KURA 29.01.1993	23 149
Tajovský, J. G.: HRIECH 06.10.1995	8 122
Kočan, L.: VALČÍK PRE POPOLUŠKU 25.10.1996	2 140
Palárik, J.: DROTÁR 06.10.2000	13 65
Kočan, L.: PYŠNÁ PRINCEZNÁ 11.10.2001	17 95
Collodi, C.: PINOCCHIO 29.09.2002	14 41
Gavran, M.: NOC BOHOV 17.01.2003	13 29
Babiak, M.: HODINY ANATÓMIE DOKTORA ŠUBÍKA 26.04.2003	16 23

DIVADLO ANDREJA BAGARA NITRA (1949)

Riaditeľstvo: Svätoplukovo nám. 4, 950 53 Nitra

Telefón: ++421/37/772 15 77-9
772 15 81

Fax: ++421/37/652 48 71

E-mail: dab@dab.sk
beresecka@dab.sk
kocincova@dab.sk

Web: www.dab.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Ján Greššo

Umelecký šéf: Marcel Ochránek

Šéfdramaturg: Svetozár Sprušanský

Dramaturgia: Svetozár Sprušanský

Umelecký súbor: Vladimír Bartoň, Gabriela Dolná, Martin Fratrič, Adela Gáborová, Peter Gecik, Ján Greššo, Eva Hlaváčová, Juraj Hrčka, Klaudia Kolembusová, Daniela Kuffelová, Branislav Matuščin, Zuzana Moravcová, Marcel Ochránek, Milan Ondřík, Eva Pavlíková, Veronika Senciová, Matej Schneider, Kristína Turjanová, Eva Večerová, Ivan Vojtek st., Miloslava Zelmanová (do 31.08.2003), Anton Živčic.

Michal Kožuch st., Ján Surovka (i)

Kamila Betková, Zuzana Šopíková (š)

PREMIÉRY

Václav Patejdl – Jozef Paštéka ADAM ŠANGALA

Muzikál. **tp** K. Peteraj, **spolupráca na texte** J. Bednárík, S. Sprušanský, **drsp** J. Liptáková, **dr** S. Sprušanský, **hn, d** J. Selčan, **k** J. Selčan, Ľ. Dolný, **hlasová príprava** L. Paulíková, **ch** J. Moravčík, **sv** V. Čáp, A. Grusková, **r** J. Bednárík.

Bábkar – L. Haverl/I. Heller, *Adam Šangala* – I. Martinka/M. Ondřík, *Betka Pohánková* – K. Kolembusová/K. Turjanová, *Grófka Praskovská* – G. Dolná/B. Turzonovová, *Brigita Praskovská* – E. Pavlíková, *Ondrej Praskovský* – M. Ochránek, *Gróf Praskovský* – A. Živčic, *Krčmárka Judita*

– D. Kuffelová, *Pastor Konôpka* – M. Fratrič, *Gróf Markoč* – D. Lenci, *Vendelín Pohánka* – V. Bartoň/J. Dóczy, *Štefánia Pohánková* – A. Gáborová/E. Večerová, *Kohút* – J. Hrčka, *Hajtmán Sekera* – M. Nahálka, *Šangalov otec* – J. Greššo, *Šangalova matka* – E. Hlaváčová, *Richtár* – I. Vojtek st., *Zuzka Sťahuliaková* – Z. Moravcová, *Anča* – Z. Kanóczová, *Kmotra* – K. Greppelová, *Kaplán* – M. Schneider, *Michal* – M. Nahálka, *Sused* – P. Kadlečík, *Kmotor* – J. Kováčik, *Frau Elsa* – E. Hlaváčová, *Mliekarka* – Z. Moravcová, *Stužkárka* – K. Greppelová, *Hrnčiarka* – Z. Kanóczová, *Medovníkárka* – E. Hlaváčová, *Majster Dudáš* – M. Nahálka, *Majster Čimbora* – M. Schneider, *Majster Greguš* – P. Kadlečík, *Biskup* – J. Kováčik, *Paľko* – S. Adamec/T. Puškár, *Rózka* – K. Mészárosová/K. Uhrinová, *Mihvok* – M. Krajčík/J. Uhrin, *Biela laň* – J. Kirillová/J. Šímová, *Dedinčania* – L. Bottová, L. Fialeková, S. Gocmanová, J. Kollárová, B. Kovalčíková, A. Krchová, M. Krumpálová, E. Lišková, M. Marková, E. Pappová, M. Snítilová, P. Árendáš, J. Bena, M. Hlavatý, J. Ivančík, J. Jánošík, L. Miščík, V. Neirurer, D. Parkányi, D. Straka, J. Svečula, P. Šághy, M. Vargocko, R. Zeman.

Premiéra: 28. novembra 2003

Počet repríz: 53

Peter Shaffer **ČIERNA KOMÉDIA (BLACK COMEDY)**

p M. Pietor, **u** E. Horváth, J. Kákošová, **dr** J. Kákošová, **vh** M. Nemeč, **psp** J. Letenay, **sv** M. Pietor ml., **kv** Ľ. Városová, **r** E. Horváth.

Brindsley Miller – M. Ochránek, *Karolína Melkettová* – K. Turjanová, *Slečna Furnivalová* – E. Pavlíková/V. Richterová, *Plukovník Melkett* – A. Živčic, *Harold Gorringer* – V. Bartoň, *Clea* – D. Kuffelová, *Schuppanzigh* – J. Greššo, *Bamberger* – D. Lenci.

Premiéra: 2. apríla 2004

Počet repríz: 10

Andrzej Saramonowicz **TESTOSTERÓN (TESTOSTERON)**

p B. Sprušanská, **dr** S. Sprušanský, **sh** M. Ničík, **psp** M. Hlavatý, **sv**, **kv** A. Grusková, **hdr**, **r** P. Mankovecký.

Kornel – M. Ondřík/P. Kadlečík, *Stavros* – M. Kiš, *Janis* – B. Zachar/ P. Kadlečík, *Roman* – M. Fratrič, *Theo* – M. Nahálka, *Tretin* – J. Hrčka, *Fisky* – I. Vojtek st.

Premiéra: 16. apríla 2004

Počet repríz: 12

James Matthew Barrie
PETER PAN (PETER PAN)

p, drm J. Uličiansky, **dr** S. Sprušanský, **sh** P. Mankovecký, M. Ničík, M. Kovalčík,
tp J. Uličiansky, **ch** J. Moravčík, **sv** Š. Hudák, **kv** A. Grusková, **r** M. Oľha.

Pán Darling – J. Greššo, *Pani Darlingová* – E. Pavlíková, *Wendy* – Z. Kanóczová/K. Turjanová,
John – M. Ondřík, *Michael* – M. Fratrič, *Peter Pan* – J. Hrčka, *Víla Cililing* – Z. Moravcová, *Sam*
Šipka – M. Ochránek, *Bud Buchta* – M. Nahálka, *Tom Topánka* – M. Kubovčík/S. Staško, *Prvé*
dvojča – P. Kadlečík, *Druhé dvojča* – M. Schneider, *Kapitán Hook*, *Šéf* – I. Vojtek st., *McKarta*
– P. Gečík, *Dick Dýka* – V. Bartoň, *Empty Flaša* – A. Živčík, *Black Kocúr* – D. Lenci, *Jazzva* –
A. Rimko/E. Šmigura, *Tigrica Lily* – K. Kolembusová, *Náčelník Indiánov* – J. Dóczy, *Vták Taktak*,
Pani Taktaková – A. Gáborová/Ž. Martišová, *Indiáni* – G. Dolná, E. Hlaváčová, E. Večerová,
O. Hudecová, H. Augustovičová, *Morské panny* – K. Greppelová, M. Šinková, L. Trenklerová.

Premiéra: 11. júna 2004

Počet repríz: 9

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Patejdl, V. – Paštéka J.: ADAM ŠANGALA

- 1.Čavojský, Ladislav. Späť k Pachovi. In Literárny týždenník, 10.12.2003, roč. 16, č. 46, s. 11.
- 2.Dlouhý, Oleg. Muzikálu Adam Šangala smútok nepristane. In Pravda, 01.12.2003, roč. 11, č. 275, s. 26.
- 3.Uličianska, Zuzana. Konečne zasa máme nový slovenský muzikál. Adam, kto si? In Sme, 01.12.2003, roč. 11, č. 275, s. 26.
- 4.Ursiniová, Tereza. Adam Šangala – guláš, ktorý chutí? In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 1, s. 31 a 33.

Saramonowicz, A.: TESTOSTERÓN

- 1.Jenčíková, Mária. Vtipné spermobankové prevody. In Pravda, 19.04.2004, roč. 14, č. 90, s. 30.
- 2.Uličianska, Zuzana. Siedmi nestatoční alebo muži to majú ťažké. In Sme, 19.05.2004, roč. 12, č. 114, s. 26.
- 3.Vargenová, Tina. Pánska jazda siedmich mužov pod taktovkou testosterónu. In Národná obroda, 21.04.2004, roč. 15, č. 92, s. 13.

Barrie, J. M.: PETER PAN

- 1.Jenčíková, Mária. Plastickeho chirurga nahradila rozprávka. In Pravda, 14.06.2004, roč. 14, č. 136, s. 22.
- 2.Vargenová, Tina. Peter Pan: 'Dobre, že to nebolo ešte krajšie!!!' : Divadlo A. Bagara v Nitre ponúka od uplynulého víkendu na svojich doskách rozprávku. In Národná obroda, 14.06.2004, roč. 15, č. 136, s. 16.
- 3.Žilková, Marta. Pre malých i veľkých. In Slovo, 30.06.2004, roč. 6, č. 27, s. 17.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Škripková, I.: ŠÍPKOVÁ RUŽENKA 17.03.2000	12 80
Shakespeare, W.: HAMLET 09.06.2001	3 29
Kander, J.: GRÉK ZORBA 07.12.2001	15 103
Feydeau, G.: „...A EŠTE SOM AJ SMOLIAR!“ 15.03.2002	7 45
Gurney, A. R.: SYLVIA 05.10.2002	15 49
Zelenka, P.: PRÍBEHY OBYČAJNÉHO ŠIALENSTVA 13.12.2002	16 36
Ayckbourn, A.: Z ČASU NA ČAS 01.03.2003	2 15
Čechov, A. P.: TRI SESTRY 14.03.2003	23 37
Mrštíkovi, A., V.: MARIŠA 17.05.2003	14 22

DIVADELNÉ DRUŽSTVO ZDVIH (1998)

P R E M I É R A

**Ingmar Villqist
BEZKYSLÍKOVCE (BEZTLENOWCE)**

p B. Sprušanská, **dr** S. Sprušanský, **sh** P. Zagar, **sv, kv** A. Bartha, **r** S. Sprušanský.
Kocka masti s hrozienkami: Prvá – Z. Moravcová, *Druhá* – D. Kuffelová.
Bezkyslíkovce: On I. – B. Zachar, *On II.* – M. Ochránek, *Karla* – K. Kubošiová.
Fantóm: Ona – E. Pavlíková, *On* – P. Višňovský, *Dievča* – Z. Kanóczová, *Gerdmann* – D. Lenci.
Lemury: Karla – Z. Kanóczová, *Jerg* – D. Lenci.

Premiéra: 19. marca 2004

Počet repríz: 8

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Villqist. I.: BEZKYSLÍKOVCE

1. Jenčíková, Mária. Skúsili všetky polohy lásky. In *Pravda*, 23.03.2004, roč. 14, č. 69, s. 29.
2. Uličianska, Zuzana. Bezkyslíkovce, organizmy bez vzduchu. Pokus, ktorý stál za to. In *Sme*, 22.03.2004, roč. 12, č. 68, s. 25.
3. Uličná, Soňa. Bez kyslíka. In *Domino fórum*, 07.04.2004, roč. 13, č. 14, s. 23.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Lagronová, L.: TEREZKA 18.06.1999	7 83
Uhde, M.: VYBERAČ 22.06.2002	5 17

STARÉ DIVADLO NITRA (1951)

Riaditeľstvo: Ulica 7. pešieho pluku 1, 949 01 Nitra

Telefón: ++421/37/652 50 03

652 40 91-93

Fax: ++421/37/652 40 91

E-mail: sdn@staredivadlo.sk

gogo@homo.sk

Web: www.staredivadlo.sk

www.theatre.sk

Riaditeľ: Karol Spišák

Umelecký šéf: Veronika Gabčíková

Dramaturgia: Veronika Gabčíková, Ivan Gontko*

Režisér: Ondrej Spišák

Korepetítor: Egon Gnoth

Scénický a kostýmový výtvarník: Mária Žilíková

Umelecký súbor: Rúth Bánovská, Ivan Gontko*, Ján Hrmo, Danica Hudáková, Rudo Kratochvíl, Marianna Kysučanová, Lubomíra Ondříková, Oľga Schrameková, Marta Siková, Agáta Solčianska, Jaroslav Strunga (do 31.12.2003), Roman Valkovič, Milan Vojtela, Mária Záturová.

Rúth Bánovská, Juraj Schramek, Marta Siková (i)

PREMIÉRY

Karol Spišák **Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY**

Bábkové leporelo. **sh** E. Gnoth, **sv, kv, b, r** K. Spišák.

Dedko Vedko – J. Hrmo, *Perutinka* – Ľ. Dušaničová, *Popletko* – M. Vojtela.

Ďalej hrajú – I. Gontko, D. Hudáková, Ľ. Kratochvíl, M. Kysučanová, O. Schrameková, A. Solčianska, R. Valkovič, M. Záturová.

Premiéra: 12. septembra 2003

Počet repríz: 25

Hans Sachs
POSOL Z RAJA (DER FAHREND SCHULER INS PARADEIS)

p M. Dedinský-Mittelmann, **u** K. Spišák, **tp** K. Spišák, E. Gnoth, **sh** E. Gnoth, **sv, kv,**
b M. Žilíková, **r** J. Hrmo.

Študent – R. Valkovič, *Dora* – M. Kysučanová/M. Záturová, *Gazda* – I. Gontko.

Premiéra: 30. januára 2004

Počet repríz: 12

Ondrej Spišák
NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO

Na motívy záznamov Samuela Czambela. **u** O. Spišák, V. Gabčíková, **dr** V. Gabčíková,
sv, kv M. Žilíková, **b** F. Perger, M. Žilíková, **r** O. Spišák.

Otec, Starec, Kráľ, Drak – R. Valkovič, *Prvý brat, Janko* – M. Vojtela, *Druhý brat, Lump I., Drak*
– R. Kratochvíl, *Tretí brat, Lump II., Drak* – I. Gontko, *Princezná, vodičské práce* –
Ľ. Ondříková, *Matka, Laktibrada, vodičské práce* – A. Solčianska, *Pomocné vodičské práce* –
R. Bánovská/M. Cibulková/J. Schramek, *Huslista* – F. Nozdrovický a.h./S. Mikláš a.h.

Premiéra: 16. apríla 2004

Počet repríz: 14

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Augusta, O.: MUZIKANTI 05.09.1980	8 315
Němcová, B.: ZHAVRANELÍ BRATIA 18.04.1988	3 17
Mokoš, J., Vašíček, P.: O ČIERNOM KLOBÚKU 06.01.1992	13 155
Hronský, J. C., Gontko, I.: BUDKÁČIK A DUBKÁČIK 09.01.1994	10 154
Spišák, O.: MIKULÁŠ – UŽ HO VEZÚ! 30.11.1995	2 48

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Spišák, O., Gnoth, E.: O ŠKRIATKOCH 29.01.1999	3 47
Kainar, J. : ZLATOVLÁSKA 04.02.2000	10 71
Maeterlinck, M.: BELASÝ VTÁK 29.03.2001	3 36
Brdečka, J., Hála, V., Rychlík, J.: LIMONÁDOVÝ JOE 09.11.2001	7 57
Podjavorinská, Ľ.: ČIN – ČIN 20.09.2002	21 79
Andersen, H. Ch.: SNEHOVÁ KRÁLOVNÁ 25.04.2003	23 42

JÓKAIHO DIVADLO KOMÁRNO (1952)

Riaditeľstvo: Petöfiho 1, 945 12 Komárno
Telefón: ++421/35/770 18 97 – sekretariát riaditeľa
770 18 89 – programové oddelenie
Fax: ++421/35/770 55 55
E-mail: jokaisz@nz.psg.sk
Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Tibor Tóth
Dramaturgia: Emese Varga
Lektor dramaturgie: Csilla Szabó (do 31.08.2003), László Balázs (od 01.09.2003)
Režisér a umelecký šéf: István Verebes (od 01.02.2004)
Scénický výtvarník: Juraj Gráfel (od 01.08.2003)
Kostýmový výtvarník: Márta Dobis

Umelecký súbor: Éva Bandor, Ildikó Benes (do 31.07.2004), Géza Benkő, Tamás Bernáth, Imre Boráros, Mátyás Dráfi, Tibor Fabó, Krisztína Holocsy, Katalin Holocsy (od 01.08.2003), József Kukola (od 01.09.2003 do 31.08.2004), Ildikó V. Mák, Attila Mocos, Xénia Molnár, István D. Németh, István Olasz (od 01.08.2003), István Pőthe, József Ropog, Attila Tóth, Mari Varsányi.

László Nagy (i)
Edit Balaskó (š)

Divadlo hrá v maďarskom jazyku.

PREMIÉRY

Frederick Loewe
MY FAIR LADY (MY FAIR LADY)
libreto Alan Jay Lerner

Muzikál. **p** T. Ungváry, **ptp** G. Dénes, **dr** A. Lőrinczy a.h., E. Varga, **hn** Á. Barabás a.h., A. Pacsay a.h., **hsp** K. Körtvési a.h., **ch** I. Énekes a.h., **sv** J. Gráfel, **E. Gadus a.h., **r** L. S. Harsányi a.h.**

Henri Higgins – I. Boráros, *Mrs. Higgins* – A. Ferenczy a.h., *Eliza Doolittle* – A. Szvrcsek, posl. VŠMU/Krisztina Holocsy, *Alfred Doolittle* – M. Dráfi, *Plukovník Pickering* – T. Fabó, *Pearceová* – É. Bandor, *Freddy Eynsford-Hill* – I. Olasz, *Mrs. Eynsford-Hill* – I. Mák, *Harry* – I. Pöthe, *Jamie* – A. Tóth, *George* – I. Németh, *Muž z Hextonu*, *Charles* – J. Kukola, *Muž zo Selsey* – T. Bernáth, *Predavačka kvetín* – I. Benes, *Policajt* – L. Nagy, *Komorná* – E. Balaskó. *Ďalej hrajú* – S. Endrédi, R. Hajnes, I. Jóba, P. Pavlovič, Z. Rab, E. Agh, Z. Nagy.

Premiéra: 3. októbra 2003

Počet repríz: 26

Szabolcs Fényes – József Romhányi
KURIATKO
HAMUPIPŐKE

Hudobná veselohra. **hn** L. Zsákovics a.h., **ch** G. Benkő, **k** Z. Kalmár a.h., **sv** J. Gráfel, **kv** M. Dobis, **r** J. Kiss Péntek a.h.

Kuriatko – Katalin Holocsy, *Pani Sedemvrecová* – I. Benes, *Perlička* – Krisztina Holocsy, *Zlatko* – X. Molnár, *Kráľovič Gašpar* – J. Kukola, *Boldizsár* – J. Ropog, *Kuchár*, *Tkáč*, *Kováč* – G. Benkő, *Šafár* – I. Pöthe, *1. holub*, *Zlatý pavúk* – T. Bernáth, *2. holub*, *Vážka* – I. Olasz. *Ďalej hrajú* – E. Agh, E. Balaskó, P. Pavlovič, R. Hajnes, Zs. Nagy, L. Nagy.

Premiéra: 18. novembra 2003

Počet repríz: 37

Nikolaj Vasilievič Gogol
ŽENBA (ŽENITBA)
HÁZ-TÚZ-NÉZÓ

p G. Bodolay, **sv** M. Jan-či, **kv** E. Gadus, **r** G. Bodolay.

Agafia Tichonovna – É. Bandor, *Arina Pantelejmonovna* – M. Varsányi, *Fiokla Ivanovna* – I. Németh, *Podkolesin* – I. Olasz, *Kočkarev* – G. Benkő, *Anučkin* – M. Dráfi, *Čočálov*, *Ževakin* – A. Mokos, *Rántotta* – T. Fabó, *Duňáška* – X. Molnár, *Sztarikov* – J. Ropog, *Stepan* – I. Németh, *Klaviristka* – E. Agh, *Dvaja diabli* – I. Németh, J. Ropog.

Premiéra: 16. januára 2004

Počet repríz: 32

Michel de Ghelderode
BARNABÁŠ (BARRABAS)
BARABBÁS

p R. Bognár, **sv** J. Gráfel, **kv** E. Gadus a.h., **r** Á. Árkosi a.h.
Ježiš – G. Szabó a.h., *Barnabáš* – T. Tóth, *Kajfáš* – J. Ropog, *Pilát* – A. Mokos, *Herodes* – T. Fabó, *Apoštol Judáš* – G. Benkő, *Apoštol Peter* – A. Tóth, *Apoštol Ján* – J. Kukola, *Mária Magdaléna* – É. Bandor, *Hekuba* – X. Molnár, *Pilátova žena* – Katalin Holocsy, *Toronyőr* – M. Dráfi, *Ľavý lotor* – L. Jakubecz, posl. VŠMU, *Pravý lotor* – T. Bernáth, *Diváčka* – M. Varsányi, *Šašo* – S. Köleséri a.h., *Börtö...* – I. Németh, *Kňaz* – I. Olasz, *Vojak* – I. Póthe. *Ďalej hrajú* – E. Balaskó, L. Nagy, I. Jóba, R. Hajnes, L. Kováč.

Premiéra: 12. marca 2004

Počet repríz: 14

Miklós Hubay – István Vas – György Ránki
JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI
EGY SZERELEM HÁROM ÉJSZAKÁJA

dr E. Varga, **sv** R. Dévényi a.h., **kv** M. Dobis, **r** I. Verebes, G. Molnár a.h.
Bálint – J. Kukola, *Júlia* – Katalin Holocsy, *Viktor* – T. Fabó, *Dr. Lajos Szegilongi* – I. Póthe, *Melitta* – M. Varsányi, *Stotník Henker* – T. Tóth, *Šándor* – G. Benkő, *Károly* – A. Mokos, *Gáspár* – A. Tóth, *Menyhért* – T. Bernáth, *Boldizsár* – I. Olasz, *Légós* – I. Németh, *Kvetinárka* – P. Pavlovič, *Csilla* – E. Agh, *Vojaci* – L. Nagy, I. Jóba, R. Hajnes, Zs. Nagy.
Klavírny sprievod: Zs. Andrassy Pálinskás a.h.

Premiéra: 7. mája 2004

Počet repríz: 24

Mór Jókai – Róbert Bognár – Ferenc Darvas – András Schlanger
CHUDOBNÍ BOHATÍ
A GAZDAG SZEGÉYEK

tp S. Várady, **dr** R. Bognár a.h., **sh** F. Darvas, **sv** K. Ignatovic a.h., **kv** M. Dobis, **ch** J. Bodor a.h., **r** A. Schlanger a.h.
Adam Kapor – M. Dráfi, *Zsuzsa Kömény* – M. Varsányi, *Makar Szüköl* – I. Olasz, *János Paczal* – T. Fabó, *Franyó Kranyec* – T. Tóth, *Miska Gugyori* – J. Ropog, *Pani Gyulová* – É. Bandor, *Panna Ritka* – X. Molnár, *Csicsonka* – Katalin Holocsy, *Lizi* – Krisztina Holocsy, *Spiridion Tarafás* – I. Póthe, *Amál Csóka* – E. Kuczman, *Doktorka* – A. Tóth, *Icig* – I. Németh, *Ferke* –

L. Cservenka a.h., *Zsiga* – Cs. Kocsis a.h., *Móricz Jókai* – L. Brinzik a.h. *Ďalej hrajú* – E. Agh,
E. Balaskó, R. Hajnes, I. Jóba, L. Nagy, Z. Nagy.

Premiéra: 9. júla 2004

Počet repríz: 2

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Darvas, F., Parti Nagy, L.: IBUŠÁR	34
04.04.2003	45
Spiró, G.: PODVODNÍK	25
06.06.2003	29

DIVADLO JOZEFA GREGORA TAJOVSKÉHO ZVOLEN (1949)

Riaditeľstvo: Divadelná 3, 960 77 Zvolen

Telefón: ++421/45/532 51 87
533 21 91

Fax: ++421/45/532 51 87
533 17 81

E-mail: djgt@djgt.sk

Web: www.djgt.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Marcela Kršková

Umelecký šéf: Radoslav Kuric

Šéfdramaturg: Mikuláš Fehér (do 31.01.2004)

Dramaturgia: Uršula Ferenčuková* (od 10.02.2004)

Umelecký súbor: Dušan Cinkota, Silvia Donová, Juraj Haviar, Dana Karolová, Anita Krepčárová-Šafáriková, Radoslav Kuric, Martin Kusenda (od 02.09.2003), Iveta Marcineková, Jozef Novotný, Jana Pilzová, Milan Pšenko, Vladimír Rohoň, Svetlana Sarvašová-Csudayová, Ján Selecký, Štefan Šafárik, Vladena Škorvagová.

Ján Chalupka, Petronela Kempová (i, š)

PREMIÉRY

Juraj Sarvaš **VYSLANEC ZVOLENSKÝ**

Dramatická kompozícia o vyslancovi kráľovského mesta Zvolen na Uhorský snem. **sv, kv** J. Vallek a.h., **fotografická dokumentácia** K. Demuth a.h., **grafická spolupráca** I. Bireš a.h., **dr, r** J. Sarvaš a.h.

Ludovít Štúr – R. Kuric, *Adela Ostrolúcka* – S. Donová, *Barónka Ostrolúcka* – S. Sarvašová-Csudayová, *Barón Ostrolúcky* – Š. Šafárik, *Lajos Kossuth* – D. Cinkota, *Slúžny* – J. Haviar, *Kronikár* – J. Sarvaš a.h., *Hlas Dr. Kozáčka* – A. Mojžiš a.h., *Ríchtár Zvolena* – V. Rohoň.

Premiéra: 3. septembra 2003

Počet repríz: 15

Jana Pilzová – Alžbeta Verešpejová
TRIO KOTKODÁK

Divadelná rozprávka na motívy rovnomennej knihy.

tp A. Verešpejová, J. Pilzová, **sh** V. Vrba, M. Ďuriš, **sv, kv** E. Jakubisová, **r** J. Pilzová.
Sliepka 1 – V. Škorvagová/I. Marcinekova, *Sliepka 2* – D. Karolová, *Sliepka 3* – J. Pilzová,
Hudobník Mižu, Lastovičky, Ťava, Krtko, Kohút – M. Ďuriš a.h., *Rozprávač Móric, Vrabec,*
Bocian, Krokodíl, Strašiak – M. Pšenko.

Obnovená premiéra: 19. októbra 2003

Počet repríz: 36

Tennessee Williams
SKLENENÝ ZVERINEC (THE GLASS MANAGERIE)

p K. Dlouhý, **u** Ľ. Paulovič, **dr** Š. Havlík, **sh** A. Šeban, **vh** Ľ. Paulovič, **sv, kv** F. Lipták,
 Ľ. Gulíková, Ľ. Paulovič, **r** Ľ. Paulovič a.h.
Amanda Wingfieldová – I. Rapaičová a.h./S. Sarvašová-Csudayová, *Laura Wingfieldová*
 – V. Škorvagová/S. Donová, *Tom Wingfield* – D. Cinkota, *Jim O'Connor* – R. Kuric/M. Kusenda.
Piesne naspievali – J. Kocianová a M. Palonder.

Premiéra: 21. novembra 2003

Počet repríz: 20

Antonín Procházka
S TVOJOU DCÉROU NIKDY! (S TVOJÍ DCEROU NE)

p M. Spišák, **sv** Š. Hudák a.h., **kv** N. Janíková a.h., **r** M. Spišák a.h.
Rudo Kukučka – V. Rohoň, *Alica Kukučková* – J. Pilzová, *Sandra Kukučková* – S. Donová,
Ľuboš Šimko – Š. Šafárik, *Libuša Šimková* – A. Krepčárová-Šafáriková, *Tóno* – J. Selecký, *Robo*
 – M. Pšenko.

Premiéra: 19. marca 2004

Počet repríz: 7

Peter Turrini
FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ (DER TOLLSTE TAG)

p M. Porubjak, **dr** J. Liptáková a.h., **hsp** V. Kubička, **sv, kv** P. Čanecký a.h., **r** E. Horváth a.h.
Gróf Almaviva – J. Novotný, *Grófka Almaviva* – J. Pilzová, *Figaro* – D. Cinkota, *Zuzana* – I. Marcinekova,
Cherubín – M. Kusenda, *Bartolo* – V. Rohoň, *Marcelína* – S. Sarvašová-Csudayová,

DIVADLO JOZEFA GREGORA TAJOVSKÉHO ZVOLEN

Bazilus – Š. Šafárik, *Don Guzman* – R. Kuric, *Gebuliak* – J. Selecký, *Antonio* – M. Pšenko, *Hasák* – J. Haviar.

Premiéra: 11. júna 2004

Počet repríz: 1

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Sarvaš, J.: VYSLANEC ZVOLENSKÝ

1. Rusnák, Igor. Vyslancovo posolstvo. In Literárny týždenník, 2.11.2003, roč. 16, č. 42, s. 11.

Williams, T.: SKLENENÝ ZVERINEC

1. Rusnák, Igor. Hra súčasná a naša. In Literárny týždenník, 7.12.2003, roč. 16, č. 47 – 48, s. 15.

2. Uličianska, Zuzana. Grantový program by sa mohol volať Divadlá, hýbte sa! In Sme, 04.05.2004, roč. 12, č. 102, s. 26.

3. Vargenová, Tina. Paulovič urobil z Williamsovej hry kvalitnú inscenáciu : Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene sa zmenilo na Sklenený zverinec s výbornými hereckými výkonmi Rapaičovej a Cinkotu. In Národná obroda, 02.12.2003, roč. 14, č. 276, s. 25.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Pilzová, J., Verešpejová, A.: TRIO KOTKODÁK 02.12.1996 Obnovená premiéra: 19. 10.2003	36 102
Gershe, L.: MOTÝLOM NIK NEROZKÁŽE 23.04.1998	9 89
Nušič, B.: PANI MINISTROVÁ 22.02.2001	1 23
Hervé, F., Feldek, L.: LETĚTE, SLEČNA NITUŠ 22.06.2001	14 41
Cooney, R.: POPLACH V HOTELI WESTMINSTER 11.01.2002	13 42
Feldek, L.: SMRŤ V RUŽOVOM 21.06.2002	11 25
Rostand, E.: CYRANO Z BERGERACU 18.10.2002	10 33

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Jilek, J.: POPOLUŠKA A PRINC
08.12.2002

7
31

Shakespeare, W.: HAMLET
13.06.2003

24
30

BÁBKOVÉ DIVADLO NA RÁZCESTÍ BANSKÁ BYSTRICA (1960)

Riaditeľstvo: Skuteckého 14, 975 09 Banská Bystrica

Telefón: ++421/48/412 56 23
415 30 23

Fax: ++421/48/412 56 23

E-mail: bdnr@bdnr.sk

Web: www.bdnr.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Iveta Škripková

Umelecký šéf: Marián Pecko

Dramaturgia: Iveta Škripková

Režisér: Marián Pecko

Umelecký súbor: Eva Dočolomanská, Ján Haruštiak, Marianna Mackurová, Alena Sušilová,
Jozef Šamaj, Mária Šamajová.

P R E M I É R Y

ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI IV. – MELUZÍNY

Divadelno-vzdelávací program pre deti a dospelých, ktorí sa venujú deťom.

námet a príprava I. Škripková, **vsp** E. Farkašová a.h.

Hrá – M. Šamajová.

Výtvarný ateliér – K. Mažáryová/I. Danková.

Na husle hrajú – K. Bertičová a.h./A. Šamaj a.h.

Premiéra: 2. decembra 2003

Počet repríz: 21

DÁMA S DÁŽDNÍKOM

sc, vsp M. Pecko, **sh** R. Mankovecký a.h., **kv** M. Mackurová, **r** M. Pecko.

Hrajú – M. Mackurová, J. Šamaj, *Hlas* – L. Jašková.

Použité príbehy: Hans Christian Andersen – Dievčatko so zápalkami, Príbeh o starom dube a podenke; Iveta Škripková – Zaprášené rozprávky.

Premiéra: 2. decembra 2003

Počet repríz: 28

Jozef Hollý
KUBO
Sto rokov bolesti

Komédia. **u** M. Pecko, M. Geišberg, **dr** M. Geišberg a.h., **sh** R. Mankovecký, **psp** T. Nepšinský a.h., J. Valek a.h., E. Farkašová a.h., M. Pecko.

Kubo – M. Andrísek a.h., *Anička* – A. Sušilová, *Paľo* – D. Zaprihač a.h., *Lovecký* – L. Púchovský a.h., *Bečela* – J. Haruštiak, *Bečelová* – M. Mackurová, *Košáříčka* – M. Šamajová, *Dora* – M. Csil-lagiová a.h., *Kapitán* – J. Šamaj, *Tanečnica* – M. Almášiová a.h., *Muzikantka* – M. Vilhanová a.h., *Oponárka* – M. Berkyová.

Premiéra: 5. marca 2004

Počet repríz: 20

Lewis Carroll
ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV

Dramatizácia. **drm** H. Sikorová, **p** L. Škvarková, **sh** B. Szcepaňski, **sv, kv, b** A. Adamíková a.h., M. Mackurová a.h., **r** H. Sikorová a.h., M. Pecko.

Alica – M. Mackurová, *Zvieracie a rozprávkové bytosti* – M. Šamajová, S. Moumani a.h., B. Špániková a.h.

Premiéra: 30. apríla 2004

Počet repríz: 22

ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI V. – O ŠTOPĽOŠOVI LOPTOŠOVI

Divadelno-vzdelávací program pre deti a dospelých, ktorí sa venujú deťom. **námet a príprava** I. Škripková, **výtvarné návrhy a výroba** B. Paulíny, A. Adamíková, **sh** J. Haško a.h.

Hrá – J. Haruštiak, *Spev* – L. Šusteková.

Premiéra: 6. mája 2004

Počet repríz: 26

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Carroll, L.: ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV

1. (dt). Rozprávková Alica v bábkovom divadle. In Pravda, 29.04.2004, roč. 14, č. 99, s. 25.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Dušek, D.: PIŠTÁČIK 01.04.1988	6 310
Škripková, I.: ČERVENÁ ČIAPOČKA 05.09.1997	1 185
Škripková, I., Meinholm, J.: ŠAMANKY III. – NEPLAČ ANNA 21.09.2001	7 45
Škripková, I., Pecko, M.: LILIPUTÁNSKA ROZPRÁVKA 01.03.2002	8 58
Genet, J.: SLUŽKY 15.11.2002	9 21
Škripková, I.: BOLKO A BOLKA 28.03.2003	16 38
Andersen, H. Ch.: PRINCEZNÁ NA HRÁŠKU ALEBO AKO SA DLHÁ, ŠIROKÁ A BYSTROZRÁKÁ SKORO PRINCEZNAMI STALI 09.05.2003	22 43

ŠTÚDIO TANCA BANSKÁ BYSTRICA (1997)

Riaditeľstvo: Nám. slobody 3, 974 00 Banská Bystrica

Telefón: ++421/48/414 51 54
414 65 40

Fax: ++421/48/414 65 40

E-mail: bbdance@pcb.sk

Web: www.studiotanca.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Zuzana Hájková

Choreograf: Zuzana Hájková

Umelecký súbor: Veronika Koprnová, Tomáš Nepšinský, Zdenka Svíteková, Ondřej Vidlář,
Lenka Vokurková.

PREMIÉRY

SECTIO/MIRÁKULOS

SECTIO

Tanečné divadlo. **sv, kv** E. Rácová, **sh** J. Vlk, **ch** Z. Kozánková.

Muži – T. Nepšinský, O. Vidlář, *Ženy* – V. Koprnová, Z. Svíteková, L. Vokurková, *Počiatok* –
A. Kulhanyová, M. Jobová, L. Redlingerová.

MIRÁKULOS

Tanečné divadlo. **sv, kv** E. Rácová, **sh** S. Alty, **ch** K. Mojžišová.

Osud – Z. Svíteková, *Pokušenie* – V. Koprnová, L. Vokurková, *Chlapec* – O. Vidlář, *Sudca* –
T. Nepšinský.

Premiéra: 27. februára 2004

Počet repríz: 10

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

SECTIO / MIRÁKULOS

1.Gajdošová, Eva. Večer na dvakrát. In Salto, 2004, roč. 2, č. 1, s. 26 – 27.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Hamilton, J.: NIEČO MEDZI NAMI <i>10.12.1999</i>	4 20
Michaud, P., Hájková, Z.: TROIS <i>07.04.2000</i>	2 15
Hájková, Z.: ŠACHMAT ALEBO ŠACHYMACHY <i>12.04.2002</i>	3 16
Hájková, Z.: TICHÁ PÚŠŤ <i>16.05.2003</i>	6 10

**DIVADLO SLOVENSKEHO NÁRODNÉHO POVSTANIA
MARTIN (do 26. 08. 2003)
SLOVENSKE KORNÉ DIVADLO MARTIN (od 27. 08. 2003)**

Riaditeľstvo: Divadelná 1, 036 80 Martin
Telefón: ++421/43/422 22 34
422 40 98
Fax: ++421/43/422 22 34
422 01 72
E-mail: hrnciar@divadlomartin.sk
skd@divadlomartin.sk
Web: www.divadlomartin.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Karel Kostrab (do 31.10.2003), Andrej Hrnčiar (od 01.11.2003)
Umelecký šéf: Miloslav Kráľ
Dramaturgia: Róbert Mankovecký, Monika Michnová (od 01.01.2004)
Režisér: Matúš Olha*
Šéf výpravy: Jozef Ciller
Scénický výtvarník: Jozef Ciller

Umelecký súbor: Zuzana Belková-Laurinčíková, Emília Čížová (do 30.04.2004), Eva Mankovecká-Gašparová, Michal Gazdík, Marek Geišberg (od 01.07.2004), Ivan Giač (do 30.04.2004), Martin Horňák, Viliam Hriadel*, Andrej Hrnčiar, Martin Hronský (do 01.04.2004), Lucia Jašková, Ján Kožuch, Miloslav Kráľ*, Ľubomíra Krkošková, Jana Olhová, Renáta Rundová, Andrej Štermenský (do 01.01.2004), Petronela Valentová, František Výrostko, Linda Zemánková (do 01.01.2004).

Anna Sochorová (do 14.01.2004), Jolana Hložeková (od 15.01.2004) (i)
Darina Mázorová (š)

P R E M I É R Y

Friedrich Dürrenmatt METEOR (METEOR)

p J. Bálinth, **dr, sh** R. Mankovecký, **sv** J. Valek, **kv** J. Hurtigová, **r** Š. Korenči.

Wolfgang Schwitter – J. Kožuch, *Oľga* – L. Jašková, *Jochen* – M. Hronský/B. Matuščin a.h., *Carla Coppeová* – P. Valentová, *Friedrich Georgen* – A. Hrnčiar, *Hugo Nyffenschwander* – M. Kráľ, *Augusta* – R. Rundová, *Emanuel Lutz* – F. Výrostko, *Veľký Muheim* – M. Gazdík, *Profesor Schlatter* – M. Horňák, *Pani Nomsenová* – E. Čížová, *Glauser* – I. Giač, *Major Friedli* – J. Barto a.h./Š. Mišovic a.h., *Schlafroth* – V. Hriadel.

Premiéra: 25. októbra 2003

Počet repríz: 18

Jozef Gregor Tajovský **NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA)**

u J. Gombár, **dr** M. Michnová, **sh** D. Rotter, **psp** S. Beláková, **sv** M. Hollý, **kv** E. Gadušová, **r** J. Gombár.

Matúš – J. Kožuch, *Kata* – R. Rundová, *Šepkárka*, *Anička* – L. Jašková, *Martin* – M. Hronský, *Pišta* – A. Hrnčiar, *Žandár* – V. Kivader, posl. AU, *Inšpicient*, *Notár* – V. Hriadel, *Hlas herečky* – S. Norisová.

Premiéra: 16. januára 2004

Počet repríz: 23

John Millington Synge **PRAMEŇ SVÄTCOV (THE WELL OF THE SAINT'S)**

p K. Dlouhý, **u** M. Gazdík, M. Oľha, **dr** M. Gazdík, **sh** R. Mankovecký, **sv** J. Ciller, **kv** M. Cillerová, **r** M. Oľha.

Martin Doul – M. Gazdík, *Mary Doulová* – H. Sudická, *Timmy* – F. Výrostko, *Molly Byrneová* – L. Jašková, *Bride* – B. Špániková, posl. AU, *Svätec* – V. Kivader, posl. AU, *Mat Simon* – J. Krámár, *Dievčatá a chlapci* – V. Hriadel, I. Giač, L. Krkošková, P. Valentová, E. Čížová, K. Vavrčková, *Muzikant* – Ľ. Šamo.

Premiéra: 12. marca 2004

Počet repríz: 10

Phyllis Nagy **TALETOVANÝ PÁN RIPLEY (THE TALENTED MR. RIPLEY)**

p M. Solotruk, **u** V. Bubnášová, M. Amsler, **dr** V. Bubnášová, M. Michnová, **hsp** M. Kráľ, **psp** A. Agricolová, **sv** J. Ciller, **kv** A. Kobielska, **r** M. Amsler.

Tom Ripley – M. Kusenda, *Richard Greenleaf* – M. Kráľ, *Marge Sherwoodová* – R. Rundová, *Freddie Miles* – A. Hrnčiar, *Herbert Greenleaf* – F. Výrostko, *Emily Greenleaf* – E. Gašparová,

Tenente Roverini – J. Kožuch, *Sophia* – R. Ryníková, posl. VŠMU, *Fausto* – A. Mankovecký/
M. Bůň.

Premiéra: 16. apríla 2004

Počet repríz: 8

Miro Gavran ZABUDNI NA HOLLYWOOD (ZABORAVI HOLLYWOOD)

p J. Jankovič, **dr** R. Mankovecký, **sh** M. Král, **psp** T. Nepšínský a.h., **sv, kv** S. Mrázová a.h.,
r M. Náhlík a.h.

Martin – M. Horňák, *Marek* – Marek Geišberg, posl. VŠMU.

Realizácia videozáznamu – Michal Večeňa a.h.

Premiéra: 7. mája 2004

Počet repríz: 10

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Dürrenmatt, F.: METEOR

1. Podmaková, Dagmar. Zjednodušený Dürrenmatt zabáva. In *Pravda*, 28.10.2003, roč. 13, č. 248, s. 18.
2. Vargenová, Tina. Meteor plný dier v Divadle SNP v Martine. In *Národná obroda*, 28.10.2003, roč. 14, č. 248, s. 12.

Tajovský, J. G.: NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA)

1. Jaborník, Ján. Dobre oprášený Tajovský : Nový život ako výzva. In *Domino fórum*, 16.06.2004, roč. 13, č. 24, s. 22.
2. Jenčíková, Mária. Ženy znesú veľa. In *Pravda*, 19.01.2004, roč. 14, č. 14, s. 7.
3. Kováč Adamov, Mišo: 60-ročné Slovenské komorné divadlo. In *Slovenské národné noviny*, 2004, roč. 15, č. 4, s. 9.
4. Polák, Milan. Martinský Nový život. In *Literárny týždenník*, 25.02.2004, roč. 17, č. 6 – 7, s. 13.
5. Uličianska, Zuzana. Oprášený 5. Nový život v novom martinskom divadle. In *Sme*, 19.01.2004, roč. 12, č. 14, s. 25.

Synge, J. M.: PRAMEŇ SVÄTCOV

1. Jenčíková, Mária. Hriešny zázrak. In *Pravda*, 15.03.2004, roč. 14, č. 62, s. 22.

Nagy, P.: TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY

1. Dlouhý, Oleg. Trochu príťažké krídla. In *Pravda*, 23.04.2004, roč. 14, č. 94, s. 20.
2. Uličianska, Zuzana. Talentovaný zločin pána Ripleyho nakoniec zostal bez trestu. In *Sme*, 19.04.2004, roč. 12, č. 90, s. 25.

Gavran, M.: ZABUDNI NA HOLLYWOOD

1. Podmaková, Dagmar. Komédia šitá na mieru citlivým krajčírrom. In *RadioZine*, 14.05.2004, s. www.slovak-radio.sk.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Benčík, J.: PERNÍKOVÁ CHALÚPKA 12.10.1991	8 210
Cooney, R.: 1+1=3 11.06.1999	20 98
Ballek, R., Mankovecký, R., Ciller, T.: TRI PRASIATKA 24.03.2000	1 68
Süskind, P.: KONTRABAS 13.10.2000	7 37
Matuščin, B., Mankovecký, B.: ŠÍPKOVÁ RUŽENKA 17.11.2001	3 58
Polák, R. Císař, R.: STRIPTÍZ TARTUFFE 23.03.2002	13 40
Vogelová, P.: NAJSTARŠIE REMESLO 18.05.2002	9 30
Solovič, J., Lasica, M., Satinský, J.: PLNÉ VRECKÁ PEŇAZÍ 15.06.2002	18 61
Polák, R.: ÚBOHÝ LAKOMEC 18.01.2003	13 28
Shakespeare, W.: VESELÉ PANIČKY Z WINDSORU 11.04.2003	16 27
Mankovecký, B.: ZLATÁ RYBKA 14.06.2003	16 23

BÁBKOVÉ DIVADLO ŽILINA (1950)

Riaditeľstvo: Kuzmányho 6, 011 37 Žilina

Telefón: ++421/41/562 39 95
562 03 15

Fax: ++421/42/562 39 95

E-mail: bdz@stonline.sk

Web: www.zilina.net/babkovedivadlo
www.zilina.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Bibiana Tarasovičová (do 14.07.2003), Peter Tabaček (od 15.07.2003)

Umelecký šéf: Jana Eliášová

Dramaturgia: Eduard Kudláč (od 01.04.2004)

Režisér: Tomáš Hudcovič (od 01.09.2003)

Umelecký súbor: Jozef Abafi, Zlatica Berkyová*, Alexander Bombor*, Ján Demko, Miroslava Dudková*, Jana Eliášová, Roman Fábian*, Milada Filipčíková, Peter Hejhal, Katarína Ivanková*, Barbara Mišíková*, Zlatica Šomorjaiová, Bibiana Tarasovičová, Roman Večerek*, Dominik Zaprihač*.

Ľuba Dolníková (i)

PREMIÉRY

Bibiana Tarasovičová **O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE** **Na motívy rozprávok Boženy Němcovej**

sh B. Zábojník, **sv, b** M. Dúbravay a.h., **dr, tp, r** B. Tarasovičová.

Otec, Čert, Kráľ, Vojsko – J. Abafi/R. Kianica a.h., *Hladoš* – J. Demko/L. Púchovský a.h., *Matka, Mlynárka, Hedviga, Dušička, Vojsko* – B. Tarasovičová/B. Bazsová a.h.

Premiéra: 17. októbra 2003

Počet repríz: 44

Nora Linhartová
KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ
Na motívy poviedky Jana Wericha Až opadá listí z dubu

u A. Pachinger, Z. Marková, **dr** T. Hudcovič, **sh** J. Dobrákov a.h., **tp** Z. Marková, **sv, kv,**
b Z. Malcová a.h., posl. VŠMU, **r** A. Pachinger.

Čert 3. triedy – P. Hejhal/B. Bačík a.h., *Čertík* – J. Demko, *Lucifer* – J. Abafi, *Krčmárka* –
J. Eliášová/B. Tarasovičová, *Pompadurka* – M. Filipčíková/H. Jančíšinová a.h.

Premiéra: 6. februára 2004

Počet repríz: 24

Jozef Čiger Hronský
TRI MÚDRE KOZLIATKA

drm T. Hudcovič, **dr** E. Kudláč, **vh** T. Hudcovič, **psp** P. Tabaček, **sv, kv, b** R. Anderle a.h.,
r T. Hudcovič.

Hrajú – L. Púchovský a.h., B. Bačo a.h., H. Jančíšinová a.h., E. Kudláč a.h., P. Hejhal, J. Demko,
J. Abafi, J. Eviak, M. Pazúr. *Pomocné vodičské práce* – B. Tarasovičová, M. Filipčíková.

Premiéra: 26. marca 2004

Počet repríz: 22

Ivan Olbracht
BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKÁ

p Tristan Jonatán, **sc** K. Brožek, **psp** J. Eliášová, **sv, kv, b** A. Tománek a.h., **r** K. Brožek a.h.
Rozprávkar Bidpáj, Tesár, Zajac, Rybár – J. Demko, *Býk Mujaba* – J. Abafi, *Had, Medveď, Opi-
ca, Rybár* – L. Púchovský, *Šakal Lap, Ryba* – B. Tarasovičová, *Šakal Chňap* – M. Filipčíková, *Kráľ
Džabelin, Lev* – P. Hejhal, *Straka, Vlk, Rybka* – M. Oslejová a.h.

Premiéra: 20. mája 2004

Počet repríz: 23

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia
Premiéra

Počet repríz v sezóne 2003/2004
počet repríz celkom

Dobrákov, J., Marková, Z.: O HLÚPEJ ŽENE
12.10.2001

19
105

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Jonatán, T., Harvan, R., Hejhal, P.: POPOLUŠKA
09.11.2001

7
100

Hejhal, P.: O TROCH GROŠOCH
28.02.2003

33
78

**MESTSKÉ DIVADLO, SCÉNA PRE DETI A MLÁDEŽ MAJÁK
ŽILINA (do 31. 12. 2003)
MESTSKÉ DIVADLO ŽILINA (od 1. 1. 2004)**

Riaditeľstvo: Horný val 3, 010 01 Žilina
Telefón: ++421/41/500 24 04
562 38 02
Fax: ++421/41/562 38 02
E-mail: mdzilina@pobox.sk
Web: www.zilina.net/mestskedivadlo
www.theatre.sk

Riaditeľ: Elena Dikošová
Umelecký šéf: Rastislav Ballek
Scénický a kostýmový výtvarník: Ján Novosedliak

Umelecký súbor: Elena Dikošová, Anna Hulmanová, Pavol Klimašovský, Tatiana Vajdová, Jaroslav Vitos.

PREMIÉRY

Jan Makarius BRÁNA SLNKA (BRÁNA SLUNKA)

p, u M. Gerbocová,, **dr** R. Ballek, **sh, tp** R. Mankovecký, **psp** R. Kianica, **kv** J. Novosedliak,
r M. Gerbocová.

Waola – R. Kianica a.h., *Taganita, Svitko, Duša ohňa a vetra I.* – N. Jelušová, *Hroch, Šedý
Buřalo, Duša ohňa a vetra II.* – R. Vitos, *Žaba, Červená liška, Duša ohňa a vetra III.* –
P. Klimašovský, *Veverička, Tunkan, Tamahaya, 1. kaktus, Taganitina kamarátka* –
A. Hulmanová, *Kačka, Chudobný pytač, 2. kaktus, Eya čierny sup* – J. Vitos, *Hlas veľkého Wi* –
B. Matuščin.

Premiéra: 28. novembra 2003

Počet repríz: 27

William Shakespeare
SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ (A MIDSUMMER-NIGHT'S DREAM)

p L. Feldek, **dr** R. Ballek, **vh** B. Matuščin, **ch** S. Antolová a.h., **sv** J. Novosedliak,
kv E. Kleinová a.h., **r** B. Matuščin a.h.

Hrajú – L. Jašková a.h., L. Zemánková a.h., M. Hronský a.h., J. Tabaček a.h., A. Hulmanová,
P. Klímašovský, J. Vitos, R. Vitos, M. Zaťko a.h., N. Jelušová.

Spoluúčinkuje – folklórny súbor Rozsutec.

Premiéra: 19. decembra 2003

Počet repríz: 11

PERNÍKOVÁ CHALÚPKA

Uletená pesničkáraň pre deti od troch rokov. **drm** M. Gerbocová, **dr** D. Krčmáriková a.h.,
sh, **tp** R. Mankovecký, **ch** K. Andrejčíková a.h., **sv**, **kv** J. Valek a.h., **r** M. Gerbocová.

Marienka – N. Jelušová, *Janko* – R. Kianica, *Matka* – A. Hulmanová, *Ježibaba* – B. Matuščin,

Režisér – M. Gerbocová/R. Vitos.

Premiéra: 5. marca 2004

Počet repríz: 21

Ivan Stodola
BAČOVA ŽENA

u I. Škripková, **dr** Martin Geišberg, **sh** R. Mankovecký, **sv**, **kv** J. Valek, **r** M. Pecko.

Ondrej – J. Kožuch a.h., *Mišo* – B. Matuščin, *Eva* – N. Jelušová/E. Dočolomanská a.h., *Matka*
– P. Valentová a.h., *Správca* – B. Bačo.

Premiéra: 23. apríla 2004

Počet repríz: 12

Ľubomír Feldek
LOMIDREVO

Rozprávková hra s pesničkami. **dr** J. Liptáková a.h., **sh** P. Vaňouček, **tp** L. Feldek,
psp Z. Lásková, **sv**, **kv** J. Novosedliak, **r** B. Matuščin.

Lomidrevo – B. Bačo, *Valivrch* – R. Vitos, *Miesiželezo* – M. Zaťko a.h., *Kráľ* – J. Vitos,
Najstaršia princezná – P. Klímašovský, *Prostredná princezná* – E. Dikošová, *Najmladšia*
princezná – N. Jelušová, *Laktibrada* – R. Kianica, *Krčmárka* – A. Hulmanová, *Drak* –
I. Kmeco a.h., *Otec* – J. Vitos, *Matka* – A. Hulmanová, *Kmotra* – P. Klímašovský.

Hudbu nahrali – M. Bobáň, M. Horská, M. Rybár, J. Holeša.

Premiéra: 28. mája 2004

Počet repríz: 10

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Shakespeare, W.: SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ

1.Dlouhý, Oleg. Rôzne sny o divadle. In Pravda, 30.12.2003, roč. 13, č. 297, s. 16.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Matuščin, B., Rosický, T.: TRI ZÁZRAČNÉ VECI A ŠTVRTÁ EŠTE ZÁZRAČNEJŠIA 29.11.2001	5 61
Ballek, R., Rosický, T.: DLHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRAKÝ 29.11.2002	7 53
Koenigsmark, A.: TAJOMNÝ DOKTOR OX 28.03.2003	13 34
Dyk, V.: ZMÚDRENIE DONA QUIJOTA 06.06.2003	16 19

SPIŠSKÉ DIVADLO SPIŠSKÁ NOVÁ VES (1980)

Riaditeľstvo: Radničné námestie 4, 052 01 Spišská Nová Ves

Telefón: ++421/53/417 32 71
417 32 74

Fax: ++421/53/414 32 76

E-mail: kontakt@spisskedivadlo.sk
divadlo@spisnet.sk

Web: www.spisskedivadlo.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Štefan Fejko

Umelecký šéf: Miroslav Košický

Dramaturgia: Jozef Lapšanský (do 31.08.2003)

Režisér: Miroslav Košický

Asistenti réžie: Albín Medúz, Milan Revaj

Umelecký súbor: Rudolf Baluch*, Mária Brozmanová, Michal Buza*, Peter Čizmár, František Držík, Ľuboš Kalafut*, Miroslav Košický, Zuzana Kyzeková (od 15.08.2003), Štefan Labanc*, Albín Medúz, Jozef Novysedlák, Ladislav Pekarčík*, Jana Puklušová, Ladislav Rečičár*, Anna Strnadová, Katarína Turčanová, Vladimír Vaverčák.

Alena Labancová (i)

PREMIÉRY

Albín Medúz ZLATOVĽÁSKA Podľa Pavla Dobšinského

dr Š. Fejko, **sh** R. Gužák, **sv, kv** A. Medúz, M. Košický, K. Labanc, **r** M. Košický.

Zlatovľaska – Z. Kyzeková, *Vareškár Jozef* – J. Novysedlák, *Vareškár Albín* – A. Medúz.

Premiéra: 5. októbra 2003

Počet repríz: 26

Nikolaj Vasilievič Gogol'
REVÍZOR (REVIZOR)

p D. Lehutová, **dr** Š. Fejko, **vh** M. Košický, **sv, kv** K. Labanc, M. Košický, **u, r** M. Košický.
Ivan Chlestakov – P. Čižmár, *Jozef* – F. Držík, *Anton Dúchač-Rozruhovský* – M. Košický, *Anna* – J. Puklušová, *Mária* – K. Turčanová, *Amos Cupkin Dupkin* – T. Repčiak a.h., *Lukáš Trstenicyn* – V. Vaverčák, *Artemidija Pandravavovová* – A. Strnadová, *Ivan Špiclin* – J. Novysedlák, *Peter Bobčinský* – A. Medúz, *Peter Dobčinský* – J. Gavlák a.h., *Hortenzia Predajkinová* – M. Brozmanová.

Premiéra: 14. novembra 2003

Počet repríz: 17

ESTER (ESTER)

Česká ľudová baroková hra na biblický námiet. **p** J. Zborovjan, **dr** T. Ferko a.h., **sh** N. Bodnár, **sv, kv** K. Labanc, M. Košický, **r** M. Košický.
Ohlasovateľ – V. Vaverčák, *Kráľ Ašver* – J. Novysedlák, *Kráľovná Vasta* – J. Puklušová, *Knieža Aman* – P. Čižmár, *Kňazná Zareš* – T. Repčiak a.h., *Mardocheus* – A. Medúz, *Ester* – Z. Kyzeková, *Prvá panna* – M. Brozmanová, *Druhá panna* – K. Turčanová, *Prvý sedliak* – F. Držík, *Druhý sedliak* – J. Gavlák a.h., *Sedlička* – A. Strnadová.

Premiéra: 20. decembra 2003

Počet repríz: 7

Carlo Gozzi
PRINCEZNÁ TURANDOT (TURANDOT)

Čínska rozprávková hra. **p** T. Ušák, **dr** T. Ferko a.h., **sh** G. Puccini, J. Szabados, N. Bodnár, **sv, kv** K. Labanc, M. Košický, **u, r** M. Košický.
Turandot – Z. Kyzeková, *Altoum* – F. Držík, *Adelma* – K. Turčanová, *Zelima* – M. Brozmanová, *Skirina* – J. Puklušová, *Barach, alias Hasan* – J. Gavlák a.h., *Kalaf* – J. Novysedlák, *Timur* – A. Medúz, *Izmaela* – A. Strnadová, *Pantalone* – V. Vaverčák, *Truffaldino* – Š. Labanc/P. Čižmár.

Premiéra: 2. apríla 2004

Počet repríz: 1

Monika Gerbocová
ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK

Rozprávková hra – klauniáda. **dr** T. Ferko a.h., **sh** M. Fajnor, **sv, kv** M. Gerbocová, K. Labanc, **r** M. Gerbocová.

Vlk – P. Čížmár, *Červená čiapočka/Stará mama* – M. Brozmanová/Z. Kyzeková, *Horár* – J. Novysedlák.

Premiéra: 20. júna 2004

Počet repríz: 3

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Gogoľ, N. V.: REVÍZOR

1.Ferko, Tibor. Revízor a tí druhí vo formáte lega. In Literárny týždenník, 10.12.2003, roč. 16, č. 46, s. 11.

ESTER

1.Dlouhý, Oleg. Ester siahla ku koreňom. In Pravda, 29.12.2003, roč. 13, č. 296, s. 22.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Stodola, I.: BAČOVA ŽENA 18.02.1992	43 17
Twain, M., Čibenková, M.: TOM SAWYER 23.04.1995	12 130
Reventbergová, M.: MALÉ DIVÉ ZVIERATKO 16.05.1998	2 64
Tabori, G.: GOLDBERGOVSKÉ VARIÁCIE 29.09.2000	1 13
Kasarda, Š.: MARTINKO KINKAŠ 06.10.2002	20 63

MESTSKÉ DIVADLO ACTORES ROŽŇAVA (1994)

Riaditeľstvo: Šafárikova 20, 048 01 Rožňava
Telefón: ++421/58/732 96 23
Fax: ++421/58/788 42 40
E-mail: actores@actores.sk
Web: www.actores.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Tatiana Masníková
Umelecký šéf: Peter Szóllós
Dramaturgia: Miroslav Mandelik
Režisér: Tatiana Masníková

Umelecký súbor: Zuzana Grígeľová, Anna Gromanová*, Róbert Kobezda, Peter Kočan*, Peter Kočíš*, Zuzana Psoťková, Peter Szóllós, Jana Wernerová*.

PREMIÉRY

Vladimír Koifman – Tatiana Lina
ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE
Na motívy románu Emila Ajara Holúbok

p T. Masníková, **vh** T. Lina, **ch** A. Kršiaková, **sv, kv, r** V. Koifman a.h.
Účinkujú – R. Kobezda, A. Kršiaková, P. Kočan, Z. Grígeľová, P. Szóllós, P. Dávid, P. Gallo.

Premiéra: 10. októbra 2003

Počet repríz: 11

Zuzana Grígeľová – Tatiana Masníková
TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ

sh A. Farkaš, **ha** T. Vecko, **zb** E. Kardošová, **ch** I. Nemčok, T. Masníková, **sv** Ľ. Semko,
kv P. Bocsárszki, **r** T. Masníková.
Lord Félix – R. Kobezda, *Čarodejník Ukulo* – P. Gallo, *Čarodejník Tekulo* – P. Szóllós, *Škriatok Cimburino* – P. Dávid, *Anjeli* – K. Hricová, R. Csavnická, R. Ripšánová, V. Hetešiová, *Vták Gogo*

– P. Szöllös, *Rozprávač, Kráľovná Largo* – Z. Grigeľová, *Kormidelník Limbo* – F. Čajko, *Bludičky*
 – M. Stupáková, Z. Grigeľová.
Spoluúčinkujú – Detský folklórny súbor Haviarik a Spevácky zbor Umeleckej únie.

Premiéra: 12. decembra 2003

Počet repríz: 11

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Masníková, T.: PLOT 05.11.1994	1 17
Fugard, A.: POKRVNÉ PUTO 17.02.1996	3 13
Masníková, T.: LEPORELO 07.12.1997	4 29
Masníková, T.: ANIMUS Obnovená premiéra 03.07.2003	2 18
Varsányi, T.: ČERTOVSKÁ ROZPRÁVKA 27.06.1999	1 33
Dürrenmatt, F.: FYZICI 11.02.2000	8 47
Masníková, T.: ŠUFLIKÁRI 03.06.2001	2 19
Masníková, T.: LÁSKA NA HRÁŠKU 08.12.2002	32 52

DIVADLO THÁLIA KOŠICE (1969)

Riaditeľstvo: Timonova 3, 040 01 Košice
Telefón: ++421/55/622 58 66
Fax: ++421/55/622 58 67
E-mail: thalia@slovanet.sk
Web: www.cassovia.sk/thalia
www.theatre.sk

Riaditeľ: Péter Kolár
Umelecký šéf: Sándor Beke (od 01.12.2003)
Scénický a kostýmový výtvarník: Erika Gadušová (do 31.05.2004)

Umelecký súbor: Enikő Blenessy (do 30.09.2003), Attila Bocsárszky, Peter Cibula, Erzsébet Cs. Tóth, Péter Dudás, Róbert Szabolcs Flórián, Tamás Gál, Lívia Germán, Oszkár Illés, Szilvia Kiss, Lucia Kollárik, Attila Kovács, Mária Kövesdi-Szabó, István Manases, Szilárd Petrik, Árpád Pólos, Emőke Katalin Szabadi, Éva Tóth, György Zetyák.

Aranka Széles, Éva Tóth (i)
László Balázs, Angelika Derjánová, Zsuzsa Szekeres (š)

Divadlo hrá v maďarskom jazyku.

PREMIÉRY

Peter Cibula **CIRKUSOVÝ SEN** **CIRKUSZI ÁLOM**

p T. Fabó, **sh** R. Gužák, **sv** J. Haščák a.h., **kv, r** P. Cibula.
Domínika – L. Kulcsár a.h., *Marcipán* – I. Manases, *Hortenzia* – E. Szabadi, *Kelemen Rettegett* – Á. Pólos, *Borzongóc* – A. Kovács, *Álmondi* – R. Sz. Flórián, *Szellem* – I. Rácz a.h.

Premiéra: 29. septembra 2003

Počet repríz: 54

Károly Kisfaludy
SKLAMANIA
CSALÓDÁSOK

sv E. Gadus, **kv** Z. Matolcsi-Halasi a.h., **r** I. Mikó a.h.

Gróf Elemír – A. Bocsárszky, *Barón Kényesi* – P. Györi a.h., *Lina Köröndi* – L. Germán, *Lombai* – I. Mikó a.h., *Elek* – I. Manases, *Lidi* – Sz. Kiss, *Slečna Lucza* – M. Kövesdi-Szabó, *Mokány* – Á. Pólos, *Vilma* – E. Szabadi, *Tamás* – O. Illés, *Antal* – R. Sz. Flórián, *Péter* – A. Kovács.

Premiéra: 2. októbra 2003

Počet repríz: 35

Arthur Miller
POHĽAD Z MOSTA (A VIEW FROM THE BRIDGE)
PILLANTÁS A HÍDRÓL

Dráma. **p** E. Máthé, **sh** Válogatás, **sv** J. Haščák, **kv** E. Gadus, **r** S. Beke a.h.

Alfieri – Sz. Petrik, *Eddie* – Á. Pólos, *Catherine* – Sz. Kiss, *Beatrice* – M. Kövesdi-Szabó, *Marco* – P. Cibula, *Rodolpho* – R. Sz. Flórián, *Pristahovalecký úradník, 1. dôstojník* – O. Illés, *Pristahovalecký úradník, 2. dôstojník* – A. Kovács.

Premiéra: 20. novembra 2003

Počet repríz: 18

Zoltán Egressy
TRI TRUHLY
HÁROM KOPORSÓ

hsp K. Kocsis, **sv**, **kv** E. Gadus, **r** G. Czeizel a.h.

Emmi – E. Szabadi, *Viktor* – I. Manases, *Őrnagy* – Sz. Petrik, *Pani* – É. Tóth, *Veronka* – L. Germán, *Deti* – Cs. a R. Jakabovci.

Premiéra: 11. marca 2004

Počet repríz: 11

Katalin Vajda
MILENCI Z ANCONY
ANCONAI SZERELMESEK

tp P. Fábri, **sh** V. Tichý, I. Sallai, V. Ihnatko, J. Olajoš, **ch** A. Kozma a.h., **sv** M. Bozóki a.h., **kv** Z. Matolcsi-Halasi a.h., **r** I. Halasi a.h.

DIVADLO THÁLIA KOŠICE

Tomao Nicomaco – Á. Pólos, *Lucia* – Sz. Kiss, *Luigi del Soro* – T. Gál, *Drusilla* – L. Germán,
Lucrezio – P. Dudás, *Viktória* – L. Kollárik, *Giovanni* – Sz. Petrik, *Dorina* – M. Kövesdi-Szabó,
Agnesse – E. Cs. Tóth.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Camoletti, M.: PYŽAMO PRE ŠIESTICH 12.12.2002	27 52
Benedek, M., Orosz, I.: BUDAPEŠTIANSKY ORFEUS 01.01.2003	5 13
Stone, P., Mikó, I.: NIEKTO TO RÁD HORÚCE 17.04.2003	36 54

ŠTÚDIO SÁNDORA MÁRAIA (2003)

Sándor Gál
NA POKRAJI PEKLA
A POKOL KAPUJÁBAN AVAGY A LEGNAGYOBB TÖRPE

Politický kabaret. **drm** S. Beke, **sh** Sexit, **ch** K. Solárová a.h., **sv, kv** V. Lengyel a.h.,
r S. Beke a.h.

Eduard – T. Gál, *Tomáš* – P. Dudás, *Milan Rastislav* – R. Sz. Flórián, *George* – G. Spišák a.h.,
Švejk – Sz. Petrik, *Adolf* – A. Bocsárszky, *Josif Vissarionovič* – Á. Pólos, *Sacharov* – O. Illés,
1. tanečnica – E. Szabadi, *2. tanečnica* – É. Tóth, *3. tanečnica* – L. Kollárik, *Diabol* –
L. Germán, *Farár* – A. Kovács.

Premiéra: 15. decembra 2003

Počet repríz: 17

István Kocsis
OVENČENÍ
A MEGKOSZORÚZOTT

Monodráma. **kv** Á. Dienes a.h., **u, r** S. Beke.
Mari Jászaiová – E. Cs. Tóth, *Öltöztető* – Gy. Zetyák.

Premiéra: 2. marca 2004

Počet repríz: 4

BÁBKOVÉ DIVADLO KOŠICE (1959)

Riaditeľstvo: Tajovského 4, 040 01 Košice

Telefón: ++421/55/622 04 55

622 00 49

622 37 49

Fax: ++421/55/622 00 49

E-mail: info@babkovedivadlo-ke.sk

jorik@babkovedivadlo-ke.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Katarína Hegedúsová

Umelecký šéf: Ivan Sogel

Umelecký súbor: František Dolejší, Beáta Dubielová, Mariana Ďurčeková, Juraj Fotul (do 30.06.2004), Miroslav Kolbašský, Peter Orgován, Eva Ryšáková, Ivan Sogel, Richard Tilingier, Tatiana Tomašiaková (do 30.06.2004).

Serafína Fotulová (i)

PREMIÉRY

Alois Mikulka GENERÁL A JEŽIBABA (DŮM U 500 BÁSNÍKŮ)

p Ľ. Petraško, **dr** K. Hegedúsová, **sh** V. Čada, **sv, kv, b** V. Sosna a.h., **r** V. Čada a.h.
Generál – M. Kolbašský, *Ježibaba* – B. Dubielová, *Básnici, Vojaci, Maliari* – E. Ryšáková,
M. Ďurčeková, P. Orgován.

Premiéra: 12. septembra 2003

Počet repríz: 25

Tibor Zalán NEVESTA MYŠKA (EGÉR MENYASSZONY)

p, dr K. Hegedúsová, **sh** N. Bodnár, **sv, kv, b** E. Farkašová a.h., **r** F. Dolejší.

Rozprávač Ernest, Otec Myšiak, Pytači: Myšiak z mlyna, Myšiak spod šípkového kra, Myšiak z bieleho kaštieľa, Mrak, Vietor, Mladý Myšiak, Sused – Nepytač – P. Orgován/R. Tilinger, Rozprávačka Erna, Mama Myška, Dcéra Myška, Mišelka, Slnko, Dom – E. Ryšáková/M. Ďurčeková.

Premiéra: 11. júna 2004

Počet repríz: 16

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Prokeš, J. KVAK A ŽBLNK 10.04.1992	13 84
Hevier, D.: HUGO, FRIGO, BUBLINA 05.05.1995	11 181
Lopejská, L.: KOZLIATKA A VLK 22.09.1995	11 235
Hevier, D., Čada, V.: JEŽKOVIA 19.09.1997	17 150
Dezorz, G.: PIATKO A PUSTAJ 12.05.2000	18 59
Dezorz, G.: MOMO Z MARSU 15.06.2001	8 58
Vostárek, K., Bodnár, N., Koubek, V.: PALČEK 28.09.2001	1 36
Slezák, D.: ČARODEJNÍKOVA DCÉRA 16.11.2001	12 82
Jiný, J.: VETROPLACH 27.11.2001	9 64
Badin, Á.: BRAČEK JELENČEK 30.05.2003	43 59

SCÉNA JORIK

**Niccoló Machiavelli
MANDRAGORA (MANDRAGOLA)**

Renesančná komédia. **dr** K. Hegedüsová, **vh, sv, kv, r** V. Kozmenko-Delinde.
Callimaco – P. Orgován, *Siro* – F. Dolejší, *Nicia* – I. Sogel, *Ligurio* – M. Kolbašský, *Sostrata* –
B. Dubielová, *Timoteo* – E. Tomajko a.h., *Lucrezia* – E. Ryšáková/T. Tomašiaková.

Obnovená premiéra: 12. marca 2004

Počet repríz: 5

**Karol Horák
VYŠŠIE, TAM JE SRDCE**

Čítané divadlo. **r** P. Orgován.
Otec – I. Sogel, *Matka* – B. Dubielová, *René* – J. Fotul/R. Tilinger, *Mia* – E. Ryšáková/
T. Tomašiaková.

Premiéra: 10. novembra 2003

Počet repríz: 3

**Silvester Lavrík
KATARÍNA**

Čítané divadlo. **r** kolektív.
Katarína – E. Ryšáková, *Profesor* – I. Sogel, *Matka* – B. Dubielová, *Mravec* – M. Kolbašský,
Jozue – P. Orgován.

Premiéra: 23. marca 2004

Počet repríz: 1

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom

Molière: TARTUFFE	7
23.02.1996	110

Machiavelli, N.: MANDRAGORA	5
06.03.1998	36

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Williams, T.: DOM NA ZBÚRANIE <i>08.11.1998</i>	10 65
Maeterlinck, M.: SLEPCI <i>01.12.2000</i>	6 35
Hare, D.: AKO TO VIDÍ AMY <i>19.04.2002</i>	7 27
Fo, D.: BLÁZNI A SVÄTCI <i>07.03.2003</i>	15 31

DIVADLO ROMATHAN KOŠICE (1992)

Riaditeľstvo: Štefánikova 4, 040 01 Košice

Telefón: ++421/55/622 49 80
622 06 19

Fax: ++421/55/622 49 80

E-mail: divadloromathan@stonline.sk

Web: www.romathan.home.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Karel Adam

Umelecký šéf: Ján Šilan

Umelecký šéf spevácko-hereckej sekcie: Ján Šilan

Vedúci tanečnej sekcie: Ján Moro (do 31.08.2003), Ľubomír Ačai (od 01.09.2003)

Režisér: Ján Šilan

Šéfdirigent: Karel Adam

Zbormajster: Ivan Pacanovský

Choreograf: Ľubomír Ačai (od 01.09.2003)

Herecko-spevácka sekcia: Magdaléna Adamová, Marián Balog, Jana Bihariová, Mária Bohoová, Oľga Demeterová (do 06.01.2004), Jozef Ferko, Milan Godla, Roman Godla (od 21.08.2003), Denisa Jarková (od 14.04.2004), Alena Klempárová, Silvia Kollerová, Jozef Krajňák, Dáša Polláková (od 02.01.2004), Štefan Rajko, Žaneta Štipáková (do 30.09.2003).

Tanečná sekcia: Oto Bunda ml., Mária Bundová, Katarína Demeová (od 01.09.2003 do 30.11.2003), Peter Ferenc (od 01.03.2004), Denisa Janová (od 01.02.2004), Ján Moro, Alžbeta Pokutová (do 31.01.2004), Slavomír Pompa, Eva Šandorová, Tatiana Šandorová (od 21.08.2003 do 31.07.2004), Gejza Turták (od 01.09.2003 do 31.01.2004), Marta Vaňová (od 01.09.2003), Jolana Šandorová, Ján Žiga.

Orchester: Karol Adam (od 01.05.2004 do 31.07.2004), Vladimír Adam, Miroslav Balogh (od 01.11.2003 do 31.07.2004), Ernest Bódis (do 31.08.2003 a od 01.02.2004), Eugen Bunda, Mikuláš Költö, Jozef Sarközi (od 01.09.2003), Ladislav Študy, Radovan Žiga.

Jozef Krajňák (i)

Divadlo hrá v rómskom a v slovenskom jazyku.

PREMIÉRY

Daniela Hivešová-Šilanová
SRDCE MATKY

Hudobná rozprávka. **u** J. Šilan, **sh** I. Pacanovský, **hu, d** K. Adam, **zb** I. Pacanovský, **ch** Ľ. Ačai, **sv** Š. Hudák a.h., **kv** A. Šimková ml. a.h., **r** J. Šilan.

Mama – M. Adamová/M. Vaňová, *Dežko* – M. Balog/J. Žiga, *Monika* – T. Šandorová/D. Janová, *Ali* – M. Godla/J. Krajňák, *Martin* – M. Balog, *Rómsky kráľ* – M. Godla, *Jeho dcéra* – A. Klempárová/E. Šandorová, *Beng* – O. Bunda ml./J. Ferko, *Angušt* – J. Krajňák/J. Žiga, *Maro* – O. Bunda ml./J. Moro, *Veštica* – M. Adamová, *Veštec* – Š. Rajko, *Huslička* – D. Polláková/T. Šandorová, *Ambróz* – J. Krajňák/J. Žiga, *Kráľovský sluha* – M. Balog, *Ženich* – M. Godla, *Sluhovia* – D. Janová, M. Balog, M. Godla.

Premiéra: 6. februára 2004

Počet repríz: 16

Štefan Kasarda
CARMEN A DON JOSÉ

sh, ha, d K. Adam, **k** I. Pacanovský, **sc** J. Svoboda, **ch** J. Moravčík a.h., **asch** M. Vaňová, Ľ. Ačai, **sv** Š. Hudák a.h., **kv, masky** D. Hanáková a.h., **r** J. Svoboda a.h.

Carmen – A. Klempárová, *José* – M. Balog, *Osud* – D. Polláková, *Juanita* – M. Vaňová, *Estrelita* – H. Zupková, *Evita* – D. Janová, *Pepita* – E. Šandorová, *Arzéna* – D. Jarková, *Dancaire* – P. Ferenc, *Garcia* – M. Godla, *Dôstojník* – O. Bunda ml., *Angličan* – J. Moro, *Dozorca* – J. Žiga, *Mních* – Š. Rajko, *Veliteľ stráže* – Ľ. Ačai, *Stráže, Pašeráci* – M. Balog, R. Godla. *Sóla na gitare* – J. Ferko, J. Krajňák.

Premiéra: 14. mája 2004 v Divadle Thália

Počet repríz: 1

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Kasarda, Š.: CARMEN A DON JOSÉ
1. Dlouhý, Oleg. Klasika v novom šate. In *Hudobný život*, 2004, roč. 36, č. 10, s. 23.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
ORCHESTER DIVADLA ROMATHAN SA PREDSTAVUJE <i>30.04.1993</i>	1 341
Miklášová, D., Rajko, Š.: KOVÁČ A ČERT <i>24.03.1997</i>	26 174
Lacková, E.: CIGÁNSKY TÁBOR <i>19.05.2000</i>	1 16
Gerlachovský, J. A.: ČERTOVSKÝ ČAPÁŠ <i>20.03.2001</i>	12 93
CIMBAL, TANEC, HUSLIČKY – ACH, TIE RÓMSKE PESNIČKY... <i>03.12.2002</i>	59 90
Banga, D.: V NEŠŤASTÍ – ŠŤASTIE <i>06.03.2003</i>	1 15
Šilan, J.: ZRKADLO ČASU <i>27.06.2003</i>	1 3

DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO PREŠOV (1944)

Riaditeľstvo: Námestie legionárov 6, 081 60 Prešov

Telefón: ++421/51/772 51 79
773 39 91

Fax: ++421/51/773 49 15

E-mail: riaditel@djz.sk
sekretariat@djz.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Pavol Koval' (do 22.06.2004), Ján Hanzo (od 23.06.2004)

Umelecký šéf činohry: Valentin Kozmenko-Delinde (do 31.05.2004), Zuzana Kúšiková
(od 01.06.2004)

Dramaturgia: Ivana Imrichová

Umelecký šéf spevohry: Elena Kušnierová

Dirigent: Adrián Harvan (do 30.06.2004)

Zbormajster: Dagmar Briškárová (do 29.09.2003)

Korepetítori: Sylvia Borovičková (od 01.10.2003), Dagmar Briškárová (do 29.09.2003),
Blažena Šuťáková

Choreograf a tanečný pedagóg: Angelika Žulová (od 02.09.2003)

ČINOHRA

Umelecký súbor: Miro Bodoki, Dušan Brandys, Ľudmila Dutková, Valéria Fürješová,
František Javorský, Igor Kasala, Jitka Krišková, Zuzana Kúšiková, Peter Lejko, Daniel Straka
(od 01.01.2004), Jozef Stražan, Kveta Stražanová, Jana Valocká.

Valter Giba (i)

Terézia Brandysová (š)

PREMIÉRY

Molière **VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE** **VO VERSAILLES (MARIAGE FORCÉ, L'IMPROMPTU DE VERSAILLES)**

p A. Brček, **F.** Ballo, **u, dr** K. Horák, **sc, sv, kv, r** V. Kozmenko-Delinde.

Molière a Sganarelle – M. Antol a.h., *De La Grange a Géronimo* – F. Javorský/P. Lejko, *Slečna Bějartová a Dorimène* – Ľ. Dutková, *Brécourt a Alcantor* – J. Stražan, *Du Croisy a Lycaste* – M. Bodoki/I. Kasala, *Slečna Hervé a Alcides* – V. Fūrješová/J. Valocká, *Du Parc a Pancratius* – D. Brandys, *Pani Moliérová a Marphurius* – J. Krišková/Z. Kúšiková, *La Thorilliére* – F. Javorský/P. Lejko, *Lokaj* – V. Giba.

Premiéra: 12. septembra 2003

Počet repríz: 13

Jevgenij Švarc **POPOLUŠKA (ZOLUŠKA)**

p, u K. Horák, **psp** Š. Turanský, **sv, kv, r** V. Kozmenko-Delinde.

Macocha – Z. Kúšiková, *Popoluška* – Ľ. Dutková, *Marianna* – V. Fūrješová, *Anna* – J. Valocká, *Otec, Horár* – D. Brandys, *Kráľ* – F. Javorský, *Princ* – M. Bodoki, *Víla* – J. Krišková, *Prvý radca* – P. Lejko, *Druhý radca* – I. Kasala, *Čarodejník* – M. Žemlička a.h., *Padetrua* – Š. Turanský, *Páža* – J. Šesták a.h.

Premiéra: 30. novembra 2003

Počet repríz: 29

Éva Patakiová **EDITH A MARLENE (EDITH ÉS MARLENE)**

p J. Melichárková, **ptp** Ľ. Petraško, **dr** A. Verešpejová a.h., **sh, hu, nh** V. Kubička, A. Harvan, **hn** A. Harvan, **k** B. Šuťáková a.h., A. Harvan, **ch** A. Žulová, **sv** F. Perger a.h., **kv** Ľ. Jarjabková a.h., **r** M. Kákoš a.h.

Edith Piaf – Ľ. Dutková/B. Krejčí a.h., *Marlene Dietrich* – J. Hubinská a.h./E. Kušnierová, *Momone* – J. Valocká/V. Fūrješová, *Louis Lepée* – J. Stražan/S. Benko, *Georges* – A. Belej a.h., *Policajný komisár* – P. Lejko, *Raymond Asso* – F. Javorský, *Marcel Cerdan* – I. Kasala, *Théo Sarapo* – J. Čmilanský/M. Bodoki, *Konferencier* – I. Barla/D. Straka, *Ošetrovatelka* – Z. Kúšiková, *Balet* – H. Gojdová, A. Koželová, A. Janeková, J. Mucha, Š. Mucha, Š. Turanský, *Orchester* – S. Beriša, A. Belej a.h., Ľ. Cvanciger, P. Czászár, J. Dzurenda, P. Slimák, Š. Tkáč.

Spoločný projekt činohry a spevohry DJZ.

Premiéra: 19. marca 2004

Počet repríz: 9

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Molière: VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES

1.Mitrová, Anna. Vynútená svadba v DJZ. In Literárny týždenník, 29.10.2003, roč. 16, č. 40, s. 11.

Patakiová, É.: EDITH A MARLENE

1.Burgrová, Katarína. Edith a Marlene. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 5, s. 24.

2.Káša, Peter. Oheň a voda. In Domino fórum, 28.04.2004, roč. 13, č. 17, s. 21.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Bryll, E.: NA SLKE MAĽOVANÉ 19.11.1993	30 264
Holub, I.: POHREB 14.02.1997	4 72
Tajovský, J. G.: ŽENSKÝ ZÁKON 20.10.2000	6 73
Farkaš, L.: TRI PRASIATKA A VLK 16.09.2001	4 32
Hollý, J.: KUBO 14.12.2001	1 43
Cooney, R.: LEKÁRSKE TAJOMSTVO 17.05.2002	7 39
Gavran, M.: MUŽ MOJEJ ŽENY 29.06.2002	14 43

SPEVOHRA

Sólisti: Anton Baculík, Ivan Barla, Slavomír Benko, Milan Gerjak, Darina Gerjaková, Helena Horváthová, Elena Kušnierová, Dana Leščenková, Jana Maľová, Anna Maruškaníčová, Peter Soós, Ladislav Suchoža, Vladimír Timočko.

Zbor spevohry: Jozef Čmilanský, Anna Horkelová, Ján Ivan, Anna Kolesárová (do 30.09.2003), Blažena Kovalíková (od 08.09.2003), Milan Kuchár, Silvia Majorošová, Gabriela Martonová, Ondrej Nehila, Sylvia Némethová, Mariana Petrovičová, Ján Prieložný, Ján Rachval, Xénia Rejtová, Silvia Siváková, Ján Volčko, Ľudovít Vongrej (od 08.09.2003), Andrea Zacharová (od 08.09.2003).

Balet – sólista: Edita Bonková (do 31.08.2003)

Zbor baletu: Ján Bílek, Alena Čanecká, Hana Gojdová, Adela Janeková, Antónia Koželová, Jaroslav Mucha, Štefan Mucha, Ján Pichnarčík, Jozef Pinte (do 20.09.2003), Ingrid Tkáčová, Štefan Turanský.

Orchester: Matej Berčík, Jana Berčíková, Svetlana Beriša, Marián Burgr, Peter Császár, Jozef Dzurenda, Valéria Hricovová, Ján Kačo, Miroslava Kuchárová, Mária Lakatosová, Miroslav Leško, Jana Lešková, Marek Majoroš, Jozef Mičko, Beáta Mičková, Ladislav Petráš (do 31.01.2004), Vladimír Pirchala, Ján Samsely, Peter Slimák, Štefan Tkáč, Antonín Žižka.

Mária Olexová (i)
Marta Vojteková (š)

PREMIÉRY

Vratislav Blažek – Ladislav Rychman STARCI NA CHMELI (STARCI NA CHMELU)

Muzikál. **u** L. Rychman, **p, dr** A. Verešpejová, **tp** V. Krausz, **hn, d** A. Harvan, **zb** S. Borovičková, D. Briškárová, **k** S. Borovičková, D. Briškárová, B. Šufáková, **ch** A. Žulová, **sv** M. Matejka a.h., A. Simková ml. a.h., **r** E. Gürtler a.h.

On – Saxofonista – A. Harvan, *Hanka* – M. Drotárová a.h./J. Maľová, *Filip* – J. Ivan/M. Vršanský a.h., *Pepo* – M. Hanáček a.h./D. Straka a.h., *Karel* – O. Nehila, *Jirka* – P. Krivý a.h., *Božka* – B. Kovalíková/A. Maruškaníčová, *Ali* – A. Čanecká, *Miška* – M. Drotárová a.h., *Haňka* – H. Gojdová, *Adel* – A. Janeková, *Veronika* – V. Koščová a.h., *Blažka* – B. Kovalíková, *Stonka* – A. Koželová, *Dana* – D. Leščenková, *Silvia* – S. Majorošová, *Jana* – J. Maľová, *Anka* – A. Maruškaníčová,

Alenka – A. Pavlišinová, *Ria* – M. Petrovičová, *Ad'a* – A. Zacharová, *Tonko* – A. Baculík, *Ďuro* – J. Fotul a.h., *Janko* – J. Ivan, *Dano* – D. Kraus a.h., *Rasťo* – R. Kravec a.h., *Pišta* – Š. Mucha, *Šabidy* – J. Mucha, *Marek* – M. Štutika a.h., *Céčko* – Š. Turanský, *Ľudo* – Ľ. Vongrej, *Profesorka* – D. Gerjaková/E. Kušnierová, *Predseda* – M. Gerjak/Š. Senko a.h., *Katarína* – H. Horváthová/ K. Stražanová a.h., *Horárky-tetušky* – A. Horkelová, G. Martonová, S. Némethová, X. Rejtovej, *Družstevníci* – J. Bílek, J. Pichnarčík, *Rodičia* – A. Horkelová, G. Martonová, S. Némethová, X. Rejtovej, J. Čmilanský, M. Kuchár, J. Prieložný, J. Rachval, J. Volčko, *Redaktor* – J. Prieložný, *Vedúci obchodu*, *Krčmár* – J. Volčko, *Aviatik* – J. Rachval, *Funkcionár z okresu* – M. Kuchár.

Premiéra: 7. novembra 2003

Počet repríz: 18

Slavomír Benko **PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ...**

Kabaret. **ha, d** A. Harvan, **ch** A. Žulová, Š. Mucha, **k** S. Borovičková, B. Šufáková, **sv, kv** M. Matejka, **r** S. Benko.

Účinkujú – sólisti, zbor, balet a orchester DJZ.

Premiéra: 19. decembra 2003

Počet repríz: 6

Éva Patakiová **EDITH A MARLENE (EDITH ÉS MARLENE)**

Spoločný projekt činohry a spevohry DJZ.

Premiéra: 19. marca 2004

Počet repríz: 9

Karel Cón **VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ (VELICE SMUTNÁ PRINCEZNA)** **libreto František Zacharník**

p, dr A. Verešpejová, **ptp** V. Krausz, **hn, d** A. Harvan, **zb** S. Borovičková, **k** S. Borovičková, B. Šufáková, **ch** Z. Janeková a.h., **sv** A. Vobejda a.h., V. Seman, **kv** K. Ofhová a.h., **r** B. Hončarivová a.h.

Krasomíla – D. Leščenkovej/J. Maľová, *Radomír* – S. Benko/L. Suchoža, *Miroslav* – A. Baculík/ M. Bodoki, *Matej a Komorník* – J. Ivan/O. Nehila, *Pestúnka* – H. Horváthová, *Radca* – P. Soós, *Satoria* – B. Kovalikovej/A. Maruškanicovej, *Vyberač dani* – I. Barla/J. Čmilanský, *Kazimír* – V. Timočko, *Šuster* – M. Gerjak/L. Vongrej, *Mlynár* – J. Prieložný, *Mlynárka* – D. Gerjaková, *Ivan*

DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO PREŠOV

– J. Rachval, *Šaška* – H. Gojdová, *Šašo* – J. Mucha, *Princezná – tanečnica* – A. Čanecká, *Princ – tanečník* – Š. Turanský.

Premiéra: 16. mája 2004

Počet repríz: 9

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Blažek, V. – Rychman, L.: STARCI NA CHMELI

1. Dlouhý, Oleg. Česká klasika žije aj v slovenčine. In *Pravda*, 13.11.2003, roč. 13, č. 261, s. 22.

2. Ferko, Tibor. Starci na chmeli ako soap opera. In *Literárny týždenník*, 26.11.2003, roč. 16, č. 44, s. 11.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Strauss, J.: CIGÁNSKY BARÓN 23.11.2001	14 65
Porter, C.: POBOZKAJ MA, KATARÍNA! 15.03.2002	8 35
Moravčík, J., Niňaj, P.: PA.DI.PA.RÉ 14.09.2002	10 43
Bock, J.: FIDLIKANT NA STRECHE 06.12.2002	16 51

DIVADLO ALEXANDRA DUCHNOVIČA PREŠOV (1945)

Riaditeľstvo: Jarková 77, 080 01 Prešov

Telefón: ++421/51/773 27 00
772 32 61

Fax: ++421/51/773 44 22

E-mail: dad@divadload.sk
markomarian@zoznam.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Marián Marko

Umelecký šéf: Jozef Tkáč

Dramaturgia: Vasiľ Turok

Umelecký súbor: Vladimíra Brehová, Zuzana Haľamová*, Sergej Hudák, Ľudmila Kozmenková, Alexander Kučerenko, Tatiana Kučerenková, Igor Latta, Evgenij Ivanovič Libezňuk, Marián Marko*, Jozef Pantlikáš*, Vasiľ Rusiňák, Daniela Rusinková*, Jaroslava Sabolová-Sisáková, Ivan Stropkovský, Svetlana Škovranová, Jozef Tkáč.

Divadlo hrá v rusínskom jazyku.

PREMIÉRY

Blaho Uhlár a kolektív

PRELUD

PRIVID

dr V. Turok, **sh** N. Bodnár, **sv, kv** K. Kičová a.h., **r** B. Uhlár a.h.

Hrajú – S. Škovranová, Ľ. Lukačíková, D. Rusinková, J. Sabolová-Sisáková, V. Brehová, Z. Haľamová, V. Rusiňák, J. Tkáč, E. Libezňuk, S. Hudák, Ľ. Mindoš, J. Pantlikáš.

Premiéra: 18. októbra 2003

Počet repríz: 7

Svetlana Škovranová
STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO
STRAŠYLO SA NASTRAŠYLO

Mikulášska rozprávka pre deti. **vh** J. Sabolová-Sisáková, **kv** V. Brehová, **r** S. Škovranová.
Bocianík – D. Rusinková, *Zuzka* – Z. Haľamová, *Včielka 1* – J. Sabolová-Sisáková, *Včielka 2* – V. Brehová, *Anaitat* – T. Kučerenková, *Veverička* – Ľ. Kozmenková, *Líška* – S. Škovranová, *Medveď* – J. Pantlíkaš, *Zajac* – J. Tkáč, *Vodník* – V. Rusiňák, *Havran* – I. Stropkovský, *Pavúk* – Ľ. Mindoš, *Žabiak* – I. Latta, *Ježko* – E. Libezňuk, *Serdžo* – S. Hudák.

Premiéra: 5. decembra 2003

Počet repríz: 3

Christo Bojčev
OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA
OKRESNYJ ŠPYTAĽ ABO POLUKOVNÍKOVA ŽENA

p, dr V. Turok, **sh** R. Pepucha, **sv, kv, r** J. Prázmári a.h.
Kontuzov – E. Libezňuk, *Dedo* – J. Tkáč, *Bratoj* – Ľ. Mindoš, *Viliam* – V. Rusiňák, *Fedor* – S. Hudák, *Popoluška* – Z. Haľamová, *Babka* – S. Škovranová, *Žena* – Ľ. Lukačíková, *Sestrička* – D. Rusinková, *Doktor, Generál* – M. Marko, *Sanitár 1, Vojak 1* – J. Pantlíkaš, *Sanitár 2, Vojak 2* – I. Latta, *Hlas z rozhlasu* – I. Kasalová.

Premiéra: 13. decembra 2003

Počet repríz: 11

William Shakespeare
HAMLET (THE TRAGEDY OF HAMLET, PRINCE OF DENMARK)
GAMLET

p, dr V. Turok, **sh** N. Bodnár, **sv, kv** V. Čáp, **r** R. Ballek a.h.
Kráľ – V. Rusiňák, *Kráľovná* – S. Škovranová, *Hamlet* – E. Libezňuk, *Corambis, Druhý hrobár* – J. Tkáč, *Leartes* – J. Pantlíkaš, *Druhý strážnik* – J. Pantlíkaš, *Ofélia* – Z. Haľamová, *Horácio* – S. Hudák, *Duch* – V. Turok, *Rosenkrast, Prvý hrobár* – I. Stropkovský, *Hilderston, Kňaz* – A. Kučerenko, *Fortenbras* – M. Marko, *Marcellus* – Ľ. Mindoš, *Prvý strážnik, Voltemar* – I. Latta, *Šľachtic* – I. Latta, *Štyria herci* – Ľ. Lukačíková, D. Rusinková, J. Sabolová, V. Brehová.

Premiéra: 20. marca 2004

Počet repríz: 6

Jan Karafiát
CHROBÁČIKOVIA (BROUČCI)
CHROBAČKY

drm J. Sisák, **dr** V. Turok, **sh** N. Bodnár, **psp** M. Morochovič, **sv** Š. Hudák a.h., **kv** K. Olhová a.h., **r** J. Sisák a.h.

Hrajú – V. Rusiňák, S. Škovranová, E. Libezňuk, S. Hudák, J. Tkáč, Ľ. Mindoš, I. Latta, J. Pantlíkaš, Z. Hafamová, I. Stropkovský, D. Rusinková, Ľ. Lukačíková, V. Brehová, A. Kučerenko, J. Sisáková-Sabolová.

Premiéra: 7. mája 2004

Počet repríz: 10

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Karásek, M.: PRELUD

1. Ferko, Tibor. Maľovanky podľa Uhlára a kol. v DAD. In Literárny týždenník, 29.10.2003, roč. 16, č. 40, s. 11.

2. Káša, Peter. Uhlár opäť v Prešove. In Domino fórum, 03.12.2003, roč. 12, č. 49, s. 23.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Savič, V.: POČUJEŠ, MAMA...	3
04.03.2000	30
Kvitka-Osnovjanenko, H. F.: PODIVNÉ PYTAČKY	4
04.11.2000	29
Navrátil, J.: KAPITÁN BUDZOGÁŇ	6
01.06.2001	62
Horák, K.: LA MUSICA	1
17.11.2001	19
Steinbeck, J.: ROVINA TORTILLA	1
20.04.2002	11
Turok, V.: PRINCOVE HALUŠKY ALEBO UHORSKÝ SIMPLICISSIMUS	6
26.10.2002	17

DIVADLO ALEXANDRA DUCHNOVIČA PREŠOV

Maeterlinck, M.: MODRÝ VTÁK 14.12.2002	18 41
Bodnárová, J.: SOBOTNÁ NOC 22.02.2003	1 5
Karásek, M.: PERÓN 29.03.2003	7 14
Horák, K.: ADOLF IVANOVIČ DOBRIJANSKIJ (ZORNIČKA NA NEBI, NAD HLAVOU ŠTRANG) 31.05.2003	3 5

NEZÁVISLÉ DIVADLÁ

RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO (1963)

Kontaktná adresa: Škultétyho 5, 831 04 Bratislava

Telefón: ++421/2/55 56 35 08, 0905/491 666

Fax: ++421/2/55 56 35 08

E-mail: rnd@nexta.sk

Web: www.rnd.sk

www.theatre.sk

Riaditeľ a umelecký šéf: Stanislav Štepka

Manažér: Ladislav Hubáček

Umelecký súbor: Darina Abrahámová, Lenka Barilíková, Mojmír Caban, Pavel Čížek, Richard Felix, Monika Hilmerová, Ladislav Hubáček, Csongor Kassai, Katarína Kolníková, Lucia Lužinská, Ján Melkovič (do 21.03.2004), Kamil Mikulčík, Milena Minichová, Maruška Nedomová, Soňa Norisová, František Reháč, Vladimír Svítek, Milan P. Šago, Stanislav Štepka, Ľudmila Trenklerová, Peter Vaňouček, Anna Vargová.

Stáli hostia: Zuzana Mauréry, René Štúr.

PREMIÉRY

Stanislav Štepka

GENERÁL

Príbeh malého veľkého muža

Hra s pesničkami. **tp** S. Štepka, **dr** D. Abrahámová, **sh** J. Melkovič, **ch** E. Burdová, **sv** F. Lipták, **kv** P. Čanecký, **r** O. Spišák.

Milan Rastislav Štefánik – K. Mikulčík, *Giuliana Benzoniová* – S. Norisová/L. Sabolová, *Pavel Štefánik*, *Profesor Jansen*, *Tomáš Garrigue Masaryk*, *Misionár*, *Generál Maurice Janin* – S. Štepka, *Lidunka Bílá*, *Dievča a ďalšie postavy* – L. Schrameková, *Štefan*, *Paul Gauguin a ďalšie postavy* – Cs. Kassai/D. Heriban, *Michal a ďalšie postavy* – M. Caban/R. Štúr, *Kňazná Venosa a ďalšie postavy* – L. Barilíková, *Prvá dáma a ďalšie postavy* – M. Nedomová, *Chlapi v krčme*, *Študenti*, *Sochy*, *Hvezdári*, *Dámy*, *Tanečnice*, *Americkí krajanovia*, *Myjavskí muzikanti* – M. Nedomová, L. Barilíková, L. Schrameková, M. Šago, P. Čížek, P. Vaňouček, Cs. Kassai/D. Heriban, M. Caban/L. Hubáček, *Tahíťanky*, *Vojaci*, *Letcí*, *Ruské panoptikum a pod.* –

RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO

M. Nedomová, L. Barilíková, L. Schrameková, M. Šago, P. Čížek, P. Vaňouček, Cs. Kassai/
D. Heriban, M. Caban/R. Štúr, L. Hubáček.

Hudobná skupina – Peter Vaňouček (klavír), Pavel Čížek (kontrabas), Ladislav Hubáček (bicie).

Premiéra: 5. marca 2004

Počet repríz: 66

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Štepka, S.: GENERÁL

1. Jenčíková, Mária. Štefánik vonia radošinskou človečinou. In *Pravda*, 09.03.2004, roč. 14, č. 57, s. 23.

2. Maťašík, Andrej. Z Košarísk okolo celého sveta – a po dlhých rokoch opäť doma : Na scénu prišiel muž, ktorý pre úspech vo svete nezabudol na svoj pôvod a nehanbil sa, že je Slovák. In *Nový deň*, 10.03.2004, roč. 6, č. 58, s. 11.

3. Ráčzová, Anita. Generál vyhral vďaka humoru a srdcu. In *Národná obroda*, 10.03.2004, roč. 15, č. 58, s. 16.

4. Uličianska, Zuzana. Zvláštny druh človeka, ktorému je škoda portské rozlievať? In *Sme*, 09.03.2004, roč. 12, č. 57, s. 21.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Štepka, S.: ŠTEDRÝ DIVADELNÝ VEČER 20.12.1994	19 291
Štepka, S.: TATA 13.12.1996	6 214
Štepka, S.: SÚPIS DRAVCOV 31.03.2000	13 149
Štepka, S.: JÁÁÁNOŠÍÍK (PO TRIDSIATICH ROKOCH) 14.11.2000	12 182
Štepka, S.: NÁVOD NA POUŽITIE 14.09.2001	6 128
Štepka, S.: AKO SME SA HĽADALI 07.02.2003	50 91
Štepka, S.: KRONIKA KOMIKA 26.04.2003	60 95

ŠTÚDIO L + S BRATISLAVA (1999)*Kontaktná adresa:* Námestie 1. mája 5, 811 06 Bratislava*Telefón:* ++421/2/52 92 15 84
52 96 36 91*Fax:* ++421/2/52 92 50 82*E-mail:* studios@studios.sk*Web:* www.studios.sk
www.theatre.sk*Riaditeľ:* Milan Lasica**REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN**

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Süskind, P.: KONTRABAS 20.11.1988	4 120
Rostand, E., Porubjak, M., Lasica, M., Polák, R., Farkaš, B.: CYRANO 03.10.1993	5 103
Reza, Y.: KUMŠT 21.10.1997	12 129
Churchill, D.: VTEDY NA JAMAJKE (OKAMIH PRAVDY) 16.06.2001	9 57
Godber, J., Thornton, J.: BARMANKY 08.02.2002	16 64
Reza, Y.: ŽIVOT NA TRIKRÁT 08.03.2003	18 31
Simon, N., Čibenková, M.: ČO ZOSTALO Z LÁSKY 30.05.2003	12 18

DIVADLO GUnAGU BRATISLAVA (1985)

Kontaktná adresa: Zadunajská 9, 851 01 Bratislava

Telefón: ++421/2/62 24 65 42

54 43 33 35

E-mail: mklimackova@hotmail.com

Web: www.gunagu.sk

www.theatre.sk

Umelecký šéf: Viliam Klimáček

Dramaturgická spolupráca: Darina Abrahámová

Režiséri: Viliam Klimáček, Petra Langerová, Karol Vosátko

Výtvarná spolupráca: Juraj Demovič, Juraj Fábry, Zuzana Kyselicová, Jana Lieskovská, Tomáš Lupták, Renáta Ormandíková, Eva Rácová, Juraj Sukop, Simona Vacháľková, Karol Weisslechner, Nina Weisslechnerová

Hudobná spolupráca: Michal Kaščák, Ivan Mizera, Slavo Solovic

Metapopová formácia The Big Bastard Beat Band – Jana Gavačová, Barbara Mišíková, Tony Pisár, Martina Városová, Karol Vosátko, Martin Wittgruber

Umelecký súbor: Darina Abrahámová, Igor Adamec, Vladimír Balek, Peter Batthyányi, Oľga Belešová, Edita Borsová, Daniel Dangl, Marek Gudiak, Beata Hileková, Viktor Horján, Michal Kaščák, Viliam Klimáček, Martina Lašovská, Róbert Laurínek, Ivan Macho, Eva Matiašovská, Barbara Mišíková, Zuzana Ožvoldíková, Tony Pisár, Petra Polnišová, Roman Pomajbo, Masahiko Shiraki, Peter Sklár, Gabriela Škrabáková, Jozef Talostan, Martin Vanek.

PREMIÉRY

Viliam Klimáček

KOMIKS

6 mikrodrám o duševnom zdraví made in Slovakia 2003

sh S. Solovic, **vsp** N. Weisslechnerová, **sv, sa** M. Prekop, R. Ormandíková, **r** V. Klimáček.

Obrázok No. 1 – Tunel: *Muž* – P. Sklár, *Žena* – D. Abrahámová, *Lekár* – V. Klimáček.

Obrázok No. 2 – Péčko: *Herečka* – O. Belešová, *Kameraman* – D. Dangl, *Marta* – Z. Ožvoldíková.

Obrázok No. 3 – Manga: *Psychiater* – M. Shiraki, *Tlmočník* – V. Klimáček.

Obrázok No. 4 – Skúška: *Ona* – Z. Ožvoldíková, *On* – D. Dangl.

Obrázok No. 5 – Prehánky – miniopera *Aaron Black: Dievča* – O. Beležová, *Hlas dievčata* – E. Matiašovská, *Mr. Aaron Black* – M. Shiraki, *Hlas Aarona* – P. Sklár.
 Obrázok No. 6 – Rodina: *Otec* – P. Sklár, *Mama* – D. Abrahámová, *Syn* – D. Dangl, *Dcéra* – Z. Ožvoldíková, *Teta* – O. Beležová, *Lekár* – V. Klimáček.

Premiéra: 8. novembra 2003

Počet repríz: 24

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Klimáček, V.: KOMIKS

1. Jenčíková, Mária. Čo tak dať si farebnú diétu? In *Pravda*, 11.11.2003, roč. 13, č. 259, príloha Bratislava, s. 3.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Mizera, I.: BIG BASTARD BEAT BAND 01.01.1992	12 69
Beležová, O.: ĎEŤÁTKO 20.05.2000	5 60
Vosátko, K., Klimáček, V.: ENGLISH IS EASY, CSABA IS DEAD 28.10.2000	48 177
Talostan, J., Klimáček, V.: BABA JAGA A MAJKL DŽEKSŇ 13.10.2002	2 9
Klimáček, V.: GOTIKA 09.11.2002	8 29
Solovic, S.: CIROSTRATUS 25.01.2003	12 27
Vosátko, K.: MODELKY 10.05.2003	51 69

DIVADLO WEST BRATISLAVA (1995)

Riaditeľstvo: Námestie SNP 14, 811 06 Bratislava
Telefón: ++421/2/52 96 58 31
Fax: ++421/2/52 96 58 31
E-mail: radorom@leberfinger.sk
Web: www.divadlo-west.sk
www.theatre.sk

Umelecký riaditeľ: Ľubo Roman
Výkonný riaditeľ: Radomír Roman

PREMIÉRY

Neil Simon ZLATÍ CHLAPCI (THE SUNSHINE BOYS)

Komédia. **p** K. Dlouhý, **vh** M. Nemeč, **sv** M. Čurilla, **kv** S. Semancová, **r** V. Strnisko.
Willie Clark – L. Haverl, *Al Lewis* – M. Zednikovič, *Ben Silverman* – M. Ťapák.

Premiéra: 2. októbra 2003

KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES

námet G. Urbanová, **sc** N. Slovák, **hudobná nahrávka** A. Popovič, **ch** I. Holováč,
sv A. Szökeová, **kv** A. Agricolová, **r** N. Slovák.
Billie Holiday – J. Hubinská, *Barman John* – M. Kramár/P. Šimun, *Richie* – M. Labuda ml./
H. Šiška, *Benjamin* – M. Majeský, *Klavirista Jeff* – P. Vaňouček, *Čierny anjel* – M. Lukama/
J. Lukama, *Rose* – N. Némethová/K. Földešiová, *Jane* – K. Krištofová/J. Gregušová, *Lillie* –
K. Luptáková/K. Záhorská/J. Horváthová, *Magie* – L. Porubská/J. Gregušová, *Démon* –
R. Novitzky/L. Cmorej/D. Raček, *Gangstri* – P. Mihálik, J. Bezák, M. Matija, M. Velčický.

Premiéra: 30. novembra 2003

Robin Hawdon
DOKONALÁ SVADBA (PERFECT WEDDING)

Komédia. **p** D. Haláková, **vh** P. Mankovecký, **sv** M. Pietor, **kv** S. Vachálková, **r** E. Horváth.
Bill – M. Ďapák, *Judy* – D. Jurčová, *Rachel* – G. Škrabáková, *Julie* – Z. Tlučková, *Daphne* –
V. Richterová, *Tom* – D. Szabó.

Premiéra: 7. januára 2004

Ľudo Ferenc – Milan Markovič
SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI

Kabaretná hra s pesničkami. **tp** Z. Džadoň, M. Markovič, **sh** Z. Džadoň, **sv, kv** F. Majerech,
r M. Ferencová.

Milan Markovič – M. Markovič, *Lucia Šoralová* – L. Šoralová, *Zbyňo Džadoň* – Z. Džadoň,
Väzeň Markovič – M. Markovič, *Manželka* – L. Šoralová, *Bachar* – Z. Džadoň, *Dcéra* –
L. Šoralová, *Spoluväzeň, Vyšetrovatel'* – Z. Džadoň, *Kukláči* – L. Šoralová, Z. Džadoň.
Hudobný sprievod – Collegium SDS.

Premiéra: 7. februára 2004

Joe Di Pietro – Jimmy Roberts
MILUJEM ŤA, ALE... (I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE)

Muzikálová komédia. **p** A. Novák, **dr** M. Gazdík, **ch** J. Hromada, **sv** J. Mihálik,
kv S. Semancová, **r** V. Kollár.

Žena č. 1 – Z. Marošová/A. Tóthová, *Žena č. 2* – I. Kuxová/A. Kiráľová, *Muž č. 1* – V. Csontos,
Muž č. 2 – S. Král/R. Milič.
Klavír – Z. Orlická, *husle* – A. Klebertz.

Premiéra: 28. apríla 2004

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES

1. Dlouhý, Oleg. Zábava bez iskry, humoru a nápadu. In *Pravda*, 03.11.2003, roč. 13, č. 252, s. 9.

DIVADLO WEST BRATISLAVA

Hawdon, R.: DOKONALÁ SVADBA

1. Ráčzová, Anita. Keď je ženich hysterickejší ako nevesta : V Divadle West mala v sobotu premiéru bláznivá romantická komédia Dokonalá svadba. In Národná obroda, 27.01.2004, roč. 15, č. 21, s. 12.

Di Pietro, J. – Roberts, J.: MILUJEM ŤA, ALE...

1. Uličianska, Zuzana. Rande, svadby snov, pohreby a iné životné radosti. In Sme, 30.04.2004, roč. 12, č. 100, s. 26.

2. Vargenová, Tina. Vzťahy na všetky spôsoby v Divadle West. In Národná obroda, 30.04.2004, roč. 15, č. 100, príloha Štýl, roč. 8, s. 10.

Ferenc, Ľ. – Markovič, M.: SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI

1. Jenčíková, Mária. Markovič si pomýlil divadlo s krčmou. In Pravda, 09.02.2004, roč. 14, č. 32, s. 22.

2. Uličianska, Zuzana. Sorry, vážený pán Markovič. In Sme, 09.02.2004, roč. 12, č. 32, s. 25.

DIVADELNÝ SÚBOR STOKA BRATISLAVA (1991)

Kontaktná adresa: Pribinova ul. 1, 810 00 Bratislava
Telefón: ++421/2/52 92 44 70
Fax: ++421/2/52 92 44 70
E-mail: stoka@stoka.sk
Web: www.stoka.sk
www.theatre.sk

Umelecké vedenie, režisér: Blaho Uhlár

Umelecký súbor: Martin Dinga, Silvia El Helo, Ivan Lacko, Erika Lásková, Vladimír Oktavec, Lucia Piussi, Blaho Uhlár.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Kolektív: MONODRÁMY	1
29.11.1997	55
Burgr, L., Čertezni, M., Piussi, L., Piussi, Z., Uhlár, B.: DNO	1
19.12.1998	46
Kolektív: COMMISSION	6
12.04.2002	27

**ZDRUŽENIE PRE SÚČASNÚ OPERU – VOĽNÉ ZOSKUPENIE
BRATISLAVA (od 1999 do 28. 2. 2004)
DIVADLO SKRAT BRATISLAVA (od 1. 3. 2004)**

Kontaktná adresa: Paulínyho 1, 811 02 Bratislava
Telefón: ++421/2/54 41 32 04
E-mail: zps@orangemail.sk
Web: www.skrat.info
www.theatre.sk

Umelecké vedenie: Ľubomír Burgr, Dušan Vicen

PREMIÉRY

**Kolektív autorov
MORČA**

sh, r Ľ. Burgr.

Hrajú – Ľ. Burgr, Z. Piussi, P. Fornayová, M. Lovas, *Hlas* – B. Uhlár.

Premiéra: 10. decembra 2003

Počet repríz: 7

**Vít Bednárík – Ingrid Hrubaničová – Dušan Vicen – Vladimír Zboroň
STREDNÁ EURÓPA ŤA MILUJE**

hsp M. Piaček, B. Lenko.

Hrajú – V. Bednárík, I. Hrubaničová, V. Zboroň, D. Vicen.

Premiéra: 1. januára 2004

Počet repríz: 12

Kolektív autorov
HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA

r Ľ. Burgr.

Hrajú – F. Blaščák, Ľ. Burgr, P. Fornayová, M. Chalmovský, M. Rišková, S. Vlčeková, D. Vicen, V. Zboroň.

Premiéra: 19. júna 2004

Počet repríz: 1

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Kolektív autorov: MORČA

1.Uličianska, Zuzana. Ach, akí sme zraniteľní. In *Sme*, 29.12.2003, roč. 11, č. 296, s. 19.

Bednárík, V., Hrubaničová, I., Vicen, D., Zboroň, V.: STREDNÁ EURÓPA ŤA MILUJE

1.Grusková, Anna. Dobrá správa : Stredoeurópania sú teraz v kurze. In *Sme*, 21.04.2004, roč. 12, č. 92, s. 26.

2.Konečná, Andrea. Priestor medzi mužom a ženou. In *Slovo*, 12.05.2004, roč. 6, č. 20, s. 19.

TANEČNÉ DIVADLO BRALEN BRATISLAVA (1997)

Kontaktná adresa: Súkennícka 4, 821 09 Bratislava

Telefón: ++421/2/53 41 51 00

Fax: ++421/2/53 41 50 05

E-mail: letenaj@tdbralen.sk

Web: www.tdbralen.sk

www.theatre.sk

Riaditeľ: Rastislav Letenaj

Choreografi: Joe Alegado, Rastislav Letenaj, Cristina Perera, Bruce Taylor, Libor Vaculík, Ervín Varga

Taneční pedagogovia: Silvia Beláková, Renáta Bubniaková, Jana Kekeňáková, Pavol Kovalčík, Rastislav Letenaj, Eva Šenkyříková, Ján Špoták

Scénický výtvarník: Miloš Karásek

Kostýmoví výtvarníci: Eva Böhmová, Dagmar Hilbertová, Kristína Hroznová, Izabela Stehlíková

Dizajn: Nora Nosterská

Umelecký súbor: Petra Černová, Zuzana Hianíková, Ivo Konečný (od 01.01.2004), Jana Kekeňáková, Veronika Kostolanská, Andrea Kotulová, Pavol Kovalčík, Silvia Kurimská, Wanda Mezníková (od 01.01.2004), Kristína Miklášová, Ivana Mikulášová, Linda Novosadová (od 01.01.2004), Emília Rudinská (od 01.01.2004), Zuzana Sehnalová, Sáša Obuchová, Stanislav Stanek, Michaela Šimonová (od 01.01.2004), Ján Špoták, Lucia Števková, Denisa Švecová (od 01.01.2004), Klaudia Vargová, Martina Vojtková (od 01.06.2004), Zuzana Zavadilová.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Hudba / Choreografia	Rok premiéry
Bach, J. S. / Penfield, K.: NA BACHA	1986
Hegerová, H. / Letenaj, R.: ČO MI DÁŠ	1992
Guns'n'Roses / Molota, Š., Varga, E.: NO A ČO	1994
Rodriguez, S. / Alegado, J.: TRI PIESNE	1995

 NEZÁVISLÉ DIVADLÁ

Armand Amar, Dead Can Dance, Bel Canto, Fitzgerald, S. / Taylor, B.: ROSE TANGO	1995
Bissainthe, T. / Letenaj, R.: OTEC SMÚTOK, MATKA NÁDEJ	1995
Montanaro, M., Sebestyén, M. / Molota, Š., Varga, E.: ODKAZ	1995
Sakamoto, R. / Perera, C.: UNDERTIME	1997
King, B. B. / Letenaj, R.: NARODENINOVÉ BOOGIE	1998
King, B. B. / Strnad, D.: VŽDY JE EŠTE RAZ	1998
Oryema, G. / Alegado, J.: EXIL	1999
Janáček, L. / Letenaj, R.: SPOLU, ALE NAVŽDY KAŽDÝ SÁM	1999
Cohen, L. / Letenaj, R.: SOM TVOJ...?	2001
Pontes, D. / Alegado, J.: SLZY	2002
Arovane, Jelinik, J., Wessltoft, B. / Taylor, B.: HVIEZDA NA TVOJOM PRAVOM RAMENE	2003
Stewart R. / Letenaj, R.: HUMAN	2003

DIVADLO a.ha. BRATISLAVA (1991)

Riaditeľstvo: Školská 14, 811 07 Bratislava

Telefón: ++421/2/52 49 68 22
52 49 68 68

Fax: ++421/2/52 49 69 00

E-mail: info@divadloaha.sk

Web: www.divadloaha.sk
www.theatre.sk

Režisér: Štefan Korenči

Výtvarník: Pavol Andraško

PREMIÉRY

Peter Glocko **O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2**

dr Š. Havlík, **M.** Dacho, **sh** R. Pepucha, **sa** M. Fógl, **M.** Tomaško, **sv** Z. Jójárt, **kv** E. Stanková,
r P. Bzdúch.

Rozprávnik, Psota – P. Jariabková, *Adam* – B. Bystriansky, *Eva* – K. Greppelová, *Pavel Emanuel*
(hlas) – K. Machata.

Premiéra: 24. apríla 2004

Počet repríz: 20

Zuzana Križková **POSLOVIA**

dr Š. Korenči, **sh** R. Mankovecký, **ch** J. Bekr, **sa** M. Fógl, **M.** Tomaško, **sv** Š. Korenči,
kv J. Hurtigová, **Z.** Suchá, **m** Z. Suchá, **r** Š. Korenči.

Ariel – I. Adamec, *Daniel* – P. Sklár, *Matka* – L. Košická, *Syn* – M. Kaprálik.

Premiéra: 29. mája 2004

Počet repríz: 18

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Križková, Z.: POSLOVIA

1.Moláková, Katarína. Anjelská komédia o ľudskom a božskom : Divadlo a.ha uvádza novú pôvodnú slovenskú drámu Zuzany Križkovej Poslovia. In Národná obroda, 02.06.2004, roč. 15, č. 126, s. 13.

TEÁTRÓ NELINE BRATISLAVA (1994)

Kontaktná adresa: Alstrova 278, 831 06 Bratislava

Telefón: ++421/2/44 88 98 12

E-mail: teatroneline@stonline.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Petronela Dušová

Umelecký súbor: Petronela Dušová, Miroslav Duša, Martin Vanek.

PREMIÉRY

Petronela Dušová **NESIEM VÁM NOVINU...**

sh P. Tarkay, **sv, kv** M. Duša, **b** V. Král, **r** P. Dušová.

Hrá – P. Dušová.

Premiéra: 4. decembra 2003

Počet repríz: 15

Josef Suk **ROZPRÁVKA (POHÁDKA)**

sc P. Dušová, M. Vanek, **sv, b** M. Duša, **r** P. Dušová, M. Vanek.

Hrajú – P. Dušová, B. Hileková, M. Vanek, D. Musil, M. Pavelková.

Poloscénické predvedenie koncertu. Spoločný projekt Slovenskej filharmónie a Teátra Neline.

Premiéra: 10. januára 2004

Počet repríz: 1

Franz Schubert
ROSAMUNDA (ROSAMUNDE)

sc P. Dušová, M. Vanek, **sv, kv, b** M. Duša, **r** P. Dušová, M. Vanek.

Hrajú – R. Milič, M. Pavelková, B. Hileková, P. Dušová, M. Vanek.

Poloscénické predvedenie koncertu. Spoločný projekt Slovenskej filharmónie a Teátra Neline.

Obnovená premiéra: 15. februára 2004

Počet repríz: 1

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Dušová, P.: DANKA A JANKA 01.06.1997	12 271
Schubert, F.: ROSAMUNDA 13.02.1999	1 19
Dušová, P.: ANNA, MALÁ ČARODEJNICA 20.05.2000	10 97
Dušová, P.: MRAVOUČNÉ PRÍBEHY TETKY BETKY 20.02.2002	18 81

ŠTÚDIO 12 BRATISLAVA (2001)

Kontaktná adresa: Jakubovo nám. 12, 813057 Bratislava

Telefón: ++421/2/59 30 47 15

Fax: ++421/2/52 93 15 71

E-mail: studio12@theatre.sk

Web: www.theatre.sk

PREMIÉRY

Ivan Vrypajev SNY (SNY)

1. krása, 2. oslobodenie, 3. láska, 4. Boh, 5. rozkoš, 6. peklo, 7. scéna č. 6

p, dr R. Maliti, **hsp** K. Mikulčík, **sa** A. Kuttner, **sv, kv, r** M. Amsler.

Dievča, ktoré malo sny – R. Maliti, *Dievča, ktoré má hnedé sliny* – R. Ryníková, *Dievča so samodruhým bruchom* – A. Szvrcseková, *Chlapec-zajakavec* – M. Balážik, *Chlapec, ktorému je stále zima* – V. Horján.

Premiéra: 8. februára 2004

Počet repríz: 5

Peter Handke KASPAR (KASPAR)

p K. Čániová, **dr** V. Borůvková, M. Godovič, M. Timko, **sv** M. Gavula, **kv** I. Haasová, **r** M. Hvišč.

Hlasy – P. Brežňan, R. Milič, M. Dudková, Z. Ožvoldíková, Z. Šimová, D. Musil.

Premiéra: 13. februára 2004

Počet repríz: 4

Anton Pavlovič Čechov
MEDVEŽ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU (MEDVED)

p M. Hornyak, **dr** J. Hubinák, **sv, kv** A. Laš, **u, r** K. Fitková.

Hrajú – E. Spaskovová, J. Lupták, S. Staško, A. Kováč.

Premiéra: 28. apríla 2004

Počet repríz: 3

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Pavlac, P.: DEUS EX MACHINA 05.10.2002	8 16
Srbljanović, B.: RODINNÉ PRÍBEHY 13.12.2002	1 11
Vian, B.: HLAVA MEDÚZY 30.05.2003	5 10

MESTSKÉ DIVADLO BRATISLAVA (2002)

Kontaktná adresa: Biela ul. 6, Bratislava
Telefón: ++/421/905/614 023, 0903/300 454
E-mail: j.krasula@gallery.sk
Web: www.theatre.sk

Riaditeľ a umelecký šéf: Jozef Krasula
Dramaturgia: Zuzana Ferenczová (do 31.12.2003)

PREMIÉRY

Roman Féder – Jozef Krasula MALÉ DIVADELNÉ BLUES

Kabaretný večer. **sv, kv** kolektív, **dr, r** J. Krasula.
Hrajú a spievajú – J. Hansman, M. Landlová, D. Sanitrová, Š. Richtárech, G. Hološka, B. Zachar, J. Benčík, R. Féder.

Premiéra: 14. septembra 2003

Počet repríz: 2

Peter Pavlac a kolektív FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.)

Prvý diel pôvodného komediálneho štvordielneho slovenského divadelného seriálu.
dr P. Pavlac, **sh** M. Labuda ml., B. Farkaš, S. Michalidesová, Karpatskí pastieri, **sv** A. Szökeová, **kv** J. Hurtigová, **r** P. Lančarič.
Hrajú – B. Farkaš, T. Radeva, V. Topinková, L. Latinák, M. Miezga, M. Labuda ml., R. Jakab, J. Kemka, P. Minár, S. Michalidesová.

Premiéra: 15. marca 2004

Počet repríz: 8

Arnošt Goldflam
ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU

Komediálny horor. **p, dr, tp** M. Gazdík **sh** J. Pěč, **sv, kv** S. Semancová, **r** V. Kollár.
Hrajú – D. Mitana, B. Deák, M. Weis, P. Katrinec, V. Šimeková, A. Kiráľová, A. Tóthová,
R. Poláková, K. Kováčiková.

Premiéra: 26. marca 2004

Počet repríz: 5

Silvester Lavrík
VILLA LOLA

Dramatizácia. **dr, sv, kv, r** S. Lavrík.
Hrá – I. Timková.

Premiéra: 5. apríla 2004

Počet repríz: 5

Dušan Dušek – Jozef Krasula
PEŠO DO NEBA

sv, kv F. Lipták, **dr, r** J. Krasula.
Hrajú – L. Haverl, S. Ulická, D. Sanitrová, B. Zachar, Š. Richtárech, R. Poláková, J. Benčík.

Premiéra: 27. mája 2004

Počet repríz: 4

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

Lavřík, S.: VILLA LOLA

1. Jaurová, Zora. Kam nechodí slnko? In Domino fórum, 05.05.2004, roč. 13, č. 18, s. 22.
2. Jenčíková, Mária. Dvaja nikdy nemlčia o tom istom. In Pravda, 07.04.2004, roč. 14, č. 82, s. 19.
3. Uličianska, Zuzana. Dráma ženy alergickej na slnko. In Sme, 07.04.2004, roč. 12, č. 82, s. 26.

Dušek, D. – Krasula, J.: PEŠO DO NEBA

1. Jenčíková, Mária. Svet sa zmesť do dlane. In Pravda, 02.06.2004, roč. 14, č. 126, s. 13.

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Pitínský, J. A.: IZBIČKA 28.06.2002	4
Uhde, M., Štédroň, M.: BALADA PRE BANDITU 02.02.2003	4
Ondriska, M., Timčák, J.: VEREJNÝ AZYL 02.05.2003	2

DIVADLO PIKI PEZINOK (1990)*Kontaktná adresa:* L. Novomeského 25, 902 01 Pezinok*Telefón:* +421/33/641 10 33, 0905/976 124*Fax:* ++421/33/641 10 33*E-mail:* piki@nexta.sk*Web:* www.theatre.sk*Členovia divadla:* Katarína Aulitsová, Ľubomír Píktor**REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN**

Inscenácia Premiéra	Počet repríz v sezóne 2003/2004 počet repríz celkom
Podjavorinská, Ľ.: ČIN – ČIN 03.10.1990	19 371
Lindgrenová, A.: PÍPI 20.09.1991	9 292
Aulitsová, K.: KEĎ MAMA NIE JE DOMA 08.10.1995	9 217
Aulitsová, K.: PASKUDÁRIUM 23.10.1998	11 221
Píktor, Ľ.: ELA A HOP 23.06.2000	29 85

TEATRO TATRO (1990)

Kontaktná adresa: Farská 50, 949 01 Nitra

Telefón: ++421/37/772 16 90
772 16 54

Fax: ++421/37/772 16 90

E-mail: gogo@homo.sk
teatrotatro@teatrotatro.sk

Web: www.teatrotatro.sk
www.theatre.sk

Umelecké vedenie: Ondrej Spišák

Scénický a kostýmový výtvarník: František Lipták

Voľné združenie hercov, režisérov, výtvarníkov, ich manželiek a detí.

PREMIÉRY

Teatro TATRO KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE

výtvarná podoba maringotky F. Lipták, **vsp, kv** E. Kleinová, **n, r** O. Spišák.

Maria – A. Solčianska, *Klaun Bimbo* – M. Nahálka, *Silák Pepé* – R. Jakab, *Kúzelník Bandolfini*
– O. Spišák, *Pierot Pierre* – M. Vojtela.

Premiéra: 16. júla 2003

Počet repríz: 19

Teatro TATRO KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI

výtvarná podoba maringotky F. Lipták, **vsp, kv** E. Kleinová, **n, r** O. Spišák.

Maria – A. Solčianska, *Kúzelník Bandolfini* – M. Nahálka/J. Kemka, *Pepé* – O. Spišák,
Pierot Pierre – M. Vojtela.

Premiéra: 23. júna 2004

Počet repríz: 2

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Spišák, O.: O STVORENÍ SVETA	8
<i>03.12.1997</i>	76
Weiss, J., Spišák, O.: BIANKA BRASELLI, DÁMA S DVOMA HLAVAMI	8
<i>23.09.1999</i>	59

TRADIČNÉ BÁBKOVÉ DIVADLO ANTON ANDERLE BANSKÁ BYSTRICA (1990)

Kontaktná adresa: Malachitová 1, 974 05 Banská Bystrica

Telefón: ++421/48/416 14 83, 0905/335 202

Fax: ++421/48/416 14 83

E-mail: anton_anderle@yahoo.com

Web: www.theatre.sk

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Anderle, A.: GAŠPARKO A KUBO NA HODOCH <i>01.06.1974</i>	4 267
Anderle, A.: DON ŠAJN <i>09.06.1983</i>	11 201
Anderle, A.: NAJMENŠÍ CIRKUS SVETA <i>12.05.1996</i>	35 484

DIVADLO Z PASÁŽE BANSKÁ BYSTRICA (1995)

Kontaktná adresa: Horná Strieborná 25, 974 01 Banská Bystrica

Telefón: ++421/48/412 47 82

Fax: ++421/48/412 47 82

E-mail: divpasaz@hotmail.sk

divadlo@ureach.com

vieradubacova@yahoo.com

Web: www.divadlozpasaze.sk

www.theatre.sk

Riaditeľ: Viera Dubačová

Umelecký šéf: Viera Dubačová

Pedagogické vedenie: Katarína Balážiková, Ivana Drugová, Jana Hlaváčová, Andrej Krajčovič, Martina Manková, Eva Ogurčáková, Anna Tomašíková, Peter Vrťo

Psychológ: Ivana PISOŇOVÁ

Súbor: Ľubka Berthová, Ivan Blaško, Zuzana Bobáková, Peter Gregor, Štefan Guťan, Peter Hudec, Ivan Chmelko, Ján Kinčeš, Miriam Kujanová, Veronika Lačná, Marek Mojžiš, Mojmír Podlipný, Beáta Polláková, Lýdia Rybárová, Dana Snopková, Ľubica Tureková, Peter Vaculčíak.

V divadle pracujú aj hendikepovaní spoluobčania.

P R E M I É R A

Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrťo **DIAGNÓZA: TÚŽBA**

Príbehy ľudí o človeku... O sile... O samorastoch... O láske... Príbehy ľudí o túžbe.

dr K. Mrázková, **sh** P. Vaňouček, **ch** P. Vrťo, **kv** L. Kadlečíková, **r** V. Dubačová.

Hrajú – Ľ. Berthová, M. Kujanová, D. Snopková, Z. Bobáková, M. Podlipný, P. Gregor, Š. Guťan, I. Blaško, V. Lačná.

Projekt vznikol v spolupráci DzP a študentov VŠMU.

Premiéra: 23. mája 2004

BIBLIOGRAFIA RECENZIÍ

Dubačová, V. – Mrázková, K. – Vrfo, P.: DIAGNÓZA: TÚŽBA

1.Grusková, Anna. Divadlo z Pasáže už bojuje dvojnásobne. In Sme, 27.05.2004, roč. 12, č. 121, s. 26.

AKTUÁLNY REPERTOÁR

Viera Dubačová: NÁVRATY

Ján Štrbák: MESTO

Kolektív: ROZHOVORY

TICHÉ ISKRY

Súbor nepočujúcich hercov pod hlavičkou Divadla z Pasáže

Umelecký vedúci: Peter Vrfo

Umelecký súbor: Denisa Čingerová, Michal Hefty, Romana Ridzoňová.

AKTUÁLNY REPERTOÁR

Kolektív: JANKO HRAŠKO

DIVADLO MAŠKRTA KOŠICE (1994)

Kontaktné adresy: Košice – Ruskov Ateliér, Ruskov č. 156, 040 19 Košice

Diamantová č. 9, 040 11 Košice

Športová č. 507, 900 46 Most pri Bratislave

Telefón: ++421/55/642 50 80

694 13 19

Fax: ++421/2/45 95 14 66

E-mail: divadlo.maskrta@centrum.sk

Web: www.webpark.sk/maskrta

www.theatre.sk

Členovia divadla: Jana Šebová, Tomáš Šebo

PREMIÉRA

Jana Šebová **SKRINKA S DUŠIČKAMI**

tp J. Šebová, **sh** na motívy írskych ľudových piesní J. Šebová, T. Šebo, **sv**, **b** T. Šebo,

kv J. Šebová, **r** J. Šebová, T. Šebo.

Hrajú – J. Šebová, T. Šebo.

Premiéra: 24. októbra 2003

Počet repríz: 32

REPERTOÁR Z PREDCHÁDZAJÚCICH SEZÓN

Inscenácia	Počet repríz v sezóne 2003/2004
Premiéra	počet repríz celkom
Šebová, J.: ROZPRÁVKA O JEZULIATKU 30.11.1994	21 292
Šebová, J., Šebo, T.: AKO SA PO ZIME ZAJAČKOVCI ROZJARILI 05.04.1995	12 341
Šebová, J.: O HALUŠTIČKE, ZBOJNÍCKEJ DIEVČIČKE 21.10.1996	21 345

DIVADLO MAŠKRTA KOŠICE

Šebová, J., Šebo, T.: PAVILÓN SNOV A VÝMYSLOV
01.06.2000

14
120

Šebová, J., Šebo, T.: DAŤ A V LÁSKE UCHOVAŤ
10.12.2000

12
136

BIBIANA BRATISLAVA (1987)
Medzinárodný dom umenia pre deti

Riaditeľstvo: Panská 41, 81539 Bratislava
Telefón: ++421/2/54 43 32 94
E-mail: dramaturgia@bibiana.sk
Web: www.bibiana.sk
www.theatre.sk

Riaditeľ: Peter Čačko
Umelecký vedúci: Eva Čárska
Hlavný dramaturg: Eva Čárska

P R E M I É R Y

O ŠKAREDOM KÁČATKU

Podľa rozprávky H. Ch. Andersena. **sc** K. Kosánová, **tp** Z. Pašuthová, **dr** E. Čárska,
sh J. Dobrákov, **vsp** N. Janíková, **r** Kolektív.

Premiéra: 1. novembra 2003

Počet repríz: 22

JANKO – POLIENKO

Na motívy rozprávky zo zbierky S. Czambela. **sc** E. Čárska, **tp** Z. Pašuthová, **sh** P. Tarkay,
vsp M. Duša, **r** Kolektív.

Premiéra: 1. marca 2004

Počet repríz: 30

KTO SA TO HRÁ S MOROM

Na motívy poviedky R. Kiplinga. **sc** E. Čárska, **tp** Z. Pašuthová, **sh** J. Dobrákov,
vsp M. Matlovičová, M. Duša, **r** Kolektív.

Premiéra: 1. mája 2004

Počet repríz: 20

UMELECKÉ ŠKOLY

VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ (1949)

Rektorát: Ventúrska 1, 811 00 Bratislava

Telefón: ++421/2/59 43 21 72
54 41 20 72

Fax: ++421/2/54 41 62 17

E-mail: rektor@vsmu.sk

htf@vsmu.sk

letenay@vsmu.sk

Web: www.vsmu.sk

www.theatre.sk

Rektor: Ondrej Šulaj

Dekan Hudobnej a tanečnej fakulty: Ján Vladimír Michalko

Dekan Činohernej a bábkarskej fakulty: Juraj Letenay

HUDOBNÁ A TANEČNÁ FAKULTA

Absolventi divadelných odborov v školskom roku 2003/2004: Lenka Brázdilíková, operný a koncertný spev; Ľubomír Dolný, cirkevná hudba; Jana Grumelová, pedagogika moderného tanca; Igor Holováč, choreografia baletu; Gabriela Hübnerová, operný a koncertný spev; Erika Jakobová, operný a koncertný spev; Andrea Jankovská, pedagogika moderného tanca; Jozef Katrák, skladba a dirigovanie – dirigovanie orchestra; Ágota Krausová, pedagogika ľudového tanca; Alena Kršková, pedagogika klasického tanca; Peter Kružliak, operný a koncertný spev; Terézia Kružliaková, rod. Babjaková, operný a koncertný spev; Lucia Krátka, pedagogika moderného tanca; Oľga Listova, operný a koncertný spev; Martina Masaryková, operný a koncertný spev; Alena Plačková, pedagogika moderného tanca; Ladislav Podkamenský, operný a koncertný spev; Martin Popovič, operný a koncertný spev; Daniel Raček, pedagogika moderného tanca; Ivana Skybová, pedagogika klasického tanca; Nikoleta Stehlíková, pedagogika klasického tanca.

PREMIÉRY

Gioacchino Rossini

BARBIER ZO SEVILLY (IL BARBIERE DI SEVIGLIA)

libreto Cesare Beaumarchaisa Sterbini

Komická opera vo dvoch dejstvách. **hn** O. Lenárd, M. Synková, **d** M. Oswald, J. Katrák,

psp E. Zahoráková, **k** V. Kunzová, S. Zimermanová, **sv, kv** K. Kovalčíková, **počítačová animácia** M. Uhrín, **r** P. Smolík, **pomocná r** L. Horínková, T. Surý.

Gróf Almoviva – T. Juhás/L. Podkamenský, *Rosina* – G. Hübnerová/T. Kružliaková, *Figaro* – M. Babjak/J. Kapala/M. Popovič, *Dr. Bartolo* – L. Neshyba/O. Mráz, *Don Basilio* – S. Bartko/P. Kružliak, *Fiorello* – M. Smolnický/O. Šaling, *Marcellina* – E. Jakobová/O. Listova, *Ambrosio* – P. Hrdý, *Imagemakerky* – H. Friedová, M. Garajová, *Rossini* – J. Kotleba.

Premiéra: 20. apríla 2004

ČINOHERNÁ A BÁBKARSKÁ FAKULTA

Absolventi v školskom roku 2003/2004: Marián Amsler, divadelná dramaturgia; Karin Antovská, herectvo; Roman Benčúrik, divadelná dramaturgia; Katarína Beňušková, divadelná veda, etnológia; Katalin Bujnová, scénografia; Gabriela Csinová ml., herectvo; Zuzana Ferenczová, divadelná dramaturgia; Martina Filinová, divadelná veda, polonistika; Ivan Fodor, bábkarská réžia a dramaturgia; Lucia Fričová, herectvo; Marek Geišberg, herectvo; Marek Godovič, divadelná veda, polonistika; Daniel Heriban, herectvo; Radovan Hudec, herectvo; Ladislav Jakubecz, herectvo; Lenka Kadlečíková, scénografia; Ján Koleník, herectvo; Katarína Kovalčíková, scénografia; Tibor Kubička, divadelná dramaturgia; Ján Lupták, herectvo; Michaela Majerníková, herectvo; Daniel Majling, divadelná dramaturgia; Zuzana Malcová, bábkarská scénografia; Kornélia Nagyová, herectvo; Roman Olekšák, divadelná réžia; Renáta Ryníková, herectvo; Alexandra Salmela, divadelná dramaturgia; Elena Spaskovová, herectvo; Anita Szvrcseková, herectvo; Marek Gašpar Šafárik, scénografia; Barbora Šujanská, bábkarská scénografia; Soňa Uličná, divadelná dramaturgia; Michal Vajdička, divadelná réžia; Kamil Žiška, divadelná réžia.

PREMIÉRY

Fernando Arrabal FANDO A LIS (FANDO Y LIS)

p V. Mikula, **dr** L. Blašková, **sv, kv** R. Hablák, **r** E. Luptáková. *Fando* – M. Kubovčík, *Lis* – J. Horváthová, *Namur* – Š. Martinovič, *Mitaro* – A. Palko, *Toso* – S. Staško.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Fernand Crommelynck
VELKOLEPÝ PAROHÁČ (LE COCU MAGNIFIQUE)

dr T. Kubička, K. Žiška, **sv** N. Fecaninová, **kv** L. Kadlečiková, **r** K. Žiška.

Hrajú – Ľ. Trenklerová a.h., Ľ. Kostelný a.h., K. Kollárik a.h., T. Horváth a.h., M. Michalková a.h., T. Kubička, Ľ. Bukový, A. Szvrcseková, R. Ryníková, A. Kováč.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Oscar Wilde
SALOME (SALOME)

dr P. Graus, A. Balážová, **sv** R. Hablák, **kv** J. Opršal.

Hrajú – Ľ. Bukový, M. Grman, J. Igonda, J. Johanidesová, J. Loj, J. Knapiková, A. Martvoňová, K. Mravcová, P. Plevčík, T. Poláková.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Alexander Galin
KONKURZ (KONKURS)

dr E. Luptáková, **sv** J. Opršal, **kv** L. Kadlečiková, **r** Martin Geišberg.

Hrajú – T. Pauhofová, R. Bánčiová, J. Laxová, E. Kerekesová, L. Sabolová, M. Kubovčík, Cs. Mokány, M. Meľo, Š. Martinovič, A. Palko, S. Staško, M. Málek, V. Topinková a.h.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Ivan Alexandrovič Gončarov
OBLMOV (OBLMOV)

dr M. Hriešik, S. Uličná, **sv** L. Kadlečiková.

Hrajú – R. Hudec, R. Ryníková, J. Lupták, K. Nagyová/A. Szvrcseková, M. Majerníková, J. Koleník, L. Jakubecz/D. Heriban, Marek Geišberg.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Jozef Mokoš
PYTAČKY

dr J. Mokoš, **sv, kv** B. Šujanská, **r** Z. Parobková, M. Zemanovičová, M. Domonkoš.
Hrajú – Z. Šimová, L. Korenná, D. Letenajová, M. Cebula, D. Musil, A. Šoltés.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Jozef Mokoš
PRINCEZNÁ S OZVENOU

sv Z. Zupková, **M. Piatková, **r** I. Fodor.
Hrajú – D. Letenajová, A. Šoltés, Z. Šimová, M. Cebula, D. Musil, L. Korenná.**

Premiéra: školský rok 2003/2004

Karel Jaromír Erben
KYTICA (KYTICE)

sv Z. Malcová, **K. Hroznová, **r** N. Uličná.
Hrajú – A. Maďar, L. Petráková, M. Fechter, A. Kováč, M. Mitaš, M. Zemková, M. Benkovská, L. Barcziová.**

Premiéra: školský rok 2003/2004

Martin McDonagh
OPUSTENÝ ZÁPAD (THE LONESOME WEST)

dr D. Majling, R. Benčúrik, **ch** E. Lindtnerová, **sv** M. Doubrava, J. Doubrava, **M. Doubrava, J. Doubrava, **r** M. Vajdička.
Hrajú – Marek Geišberg, J. Koleník, J. Lupták, E. Spaskovová.**

Premiéra: školský rok 2003/2004

Vasilij Sigarev
ČIERNE MLIEKO (ČJORNOJE MOLOKO)

dr S. Uličná, S. Balážová, **sv, kv** Z. Hudeková, **r** R. Olekšák.

Hrajú – R. Ryníková, R. Hudec, G. Csinová ml., M. Majerníková, D. Heriban.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Alexej Slapovskij
KLINČ (KLINČ)

dr S. Karovičová, **sv, kv** E. Rácová, **r** M. Hriešik.

Hrajú – T. Pauhofová, S. Staško, J. Horváthová, M. Meľo, R. Roth.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Henrich Žucha
FLESH POINT

dr, sv H. Žucha, **kv** L. Halušková, **r** H. Žucha.

Hrajú – A. Maďar, M. Žák, M. Fechter, M. Grman, M. Pavlíková, L. Petráková.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Igor Stravinskij
PETRUŠKA (PETRUŠKA)

sv, kv K. Hroznová, **r** A. Pachinger.

Hrajú – M. Danadová, P. Dobiáš, M. Hrbáčková, Š. Hric, J. Smutný.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Sam Shepard
SIMPATICO (SIMPATICO)

sv A. Laš, **kv** K. Kýčová.

Hrajú – M. Málek, A. Palko, P. Lángová, K. Nagyová, Cs. Mokány, M. Merklóvá.

Premiéra: školský rok 2003/2004

Daniel Pull
FLAGELANTKY

sv, kv E. Klinčoková, **r** D. Pull.
Hrajú – Z. Kakalíková, I. Pagáčová.

Premiéra: školský rok 2003/2004

William Shakespeare
OTHELLO (OTHELLO)

p Ľ. Feldek, **dr** D. Majling, R. Benčúrik, **hs** P. Mankovecký, **psp** E. Lindtnerová,
sv J. Doubrava, M. Doubrava, **kv** L. Kadlečíková, **pvd** P. Mikulík, E. Horváth, J. Slezáček, M.
Porubjak, J. Ciller, M. Čorba, V. Čáp, J. Kocman, S. Waradzinová.
Othello – Marek Geišberg, *Jago* – J. Koleník, *Desdemona* – E. Spaskovová, *Cassio* – J. Lupták,
Emília – L. Fričová/K. Antovská Haydu, *Roderigo* – R. Hudec, *Brabantio* – M. Dočolomanský a.h.,
Montano – D. Heriban, *Bianca* – G. Csinová ml., *Kurtizány* – R. Bubniaková, L. Kašiarová,
S. Vlčeková, *Hrajú* – L. Jakubecz.

Premiéra: 11. marca 2004

Witold Gombrowicz
IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ
(IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA)

p A. Horák, R. Olekšák, **sh** Nylon Union, **dr** R. Olekšák, E. Luptáková, **sv, kv** K. Bujnová,
r M. Hriešik, **pvd** V. Strnisko, F. Kovár, Marián Geišberg, J. Ciller, M. Čorba, M. Porubjak,
J. Letenay, Š. Bučko, E. Žilineková, Ľ. Machatsová, M. Ondriska, S. Waradzinová.
Ivonna – J. Laxová, *Kráľ Ignác* – Š. Martinovič, *Kráľovná Margaréta* – E. Kerekesová, *Princ Filip*
– M. Meľo, *Komorník* – R. Bánčiová, *Cyril* – T. Pauhofová, *Iza* – J. Horváthová/L. Sabolová,
Tety, Dámy – S. Staško, M. Kubovčík, *Inocent* – Cs. Mokány.

Premiéra: 3. mája 2004

KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA (1919)

Riaditeľstvo: Tolstého 11, 811 06 Bratislava

Telefón: ++421/2/54 43 53 41

Fax: ++421/2/54 43 03 04

E-mail: consbrat@nexta.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Peter Čerman

TANEČNÉ KONZERVATÓRIUM EVY JACZOVEJ (1999)

Riaditeľstvo: Gorazdova 20, Bratislava

Telefón: ++421/2/54 78 83 54
54 77 11 09

Fax: ++421/2/54 78 83 39

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Katarína Zacharová

CIRKEVNÉ KONZERVATÓRIUM BRATISLAVA (1991)

Riaditeľstvo: Beňadická 16, 851 06 Bratislava

Telefón: ++421/2/63 81 40 30

Fax: ++421/2/63 83 08 95

E-mail: malatincova@ckba.sk

kaluzayova@ckba.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Eva Malatincová

AKADÉMIA UMENÍ BANSKÁ BYSTRICA (1996) DIVADELNÉ ŠTÚDIO

Rektorát: J. Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica
Dekanát Fakulty dramatických umení: Horná 95, 974 01 Banská Bystrica
Telefón: ++421/48/414 33 01
414 65 56
Fax: ++421/48/414 33 01
E-mail: pupakova@aku.sk
Web: www.aku.sk
www.theatre.sk

Rektor: Vojtech Didi
Dekan Fakulty dramatických umení: Ivan Stadtrucker
Dekan Fakulty múzických umení: Ladislav Burlas

FAKULTA DRAMATICKÝCH UMENÍ

PREMIÉRY

Adolf Hoffmeister **PARK (PARK)**

ch K. Hovorková, **r, pvd** J. Přeučil.

Ona – K. Rampáčková, *Strom zelený* – I. Danková, *Strom žltý* – J. Humeňanská, *Strom modrý* – M. Janičiková, *Strom čierny* – S. Pavličková, *1. samovrah* – V. Kivader, *2. samovrah* – I. Lupták, *Lampa Naivná* – B. Kederová, *Lampa zlomyseľná* – B. Španíková, *Vodotrysk* – S. Moumani.

Premiéra: 5. apríla 2004

Jean Cocteau **ĽUDSKÝ HLAS (LA VOIX HUMAINE)**

Monodráma. **r** J. Svoboda.

Ona – V. Kozáková/P. Lenártová.

Premiéra: 31. mája 2004

Gabriel García Márquez
SLEČNA, KTORÁ CHODILA O ŠIESTEJ

drm, r J. Svoboda.

Kráľovná – B. Bazsová, *José* – P. Sýkora.

Premiéra: 31. mája 2004

Jan de Hartog
POSTEĽ S BALDACHÝNOM (THE FOURPOSTER)

r J. Svoboda.

Agnes – J. Jurišincová/M. Záchenská, *Michael* – M. Macala/P. Kaniansky.

Premiéra: 31. mája 2004

Jean Cocteau
KRÁSNY ĽAHOSTAJNÝ (LE BEL INDIFFÉRENT)

Hra v jednom dejstve. r J. Svoboda.

Ona – K. Sihelská, *Emil* – M. Šály.

Premiéra: 1. júna 2004

Tennessee Williams
ELEKTRIČKA DO STANICE TÚŽBA (A STREETCAR NAMED DESIRE)

r J. Svoboda.

Blanche – L. Rakárová, *Stella* – M. Pichová, *Stanley* – D. Zaprihač, *Mitch* – M. Domanovský.

Premiéra: 1. júna 2004

Jan Kopecký
JEŽIS KRISTUS

Podľa diela Hra o umučení a vzkriesení Ježiša Krista. pvd B. Turzonovová, J. Adamovič.

Ježiš – M. Andřísek, *Diabol* – B. Srník, *Herold* – T. Mosný, *Matka* – S. Pázmányová, *Smrť*

AKADÉMIA UMENÍ BANSKÁ BYSTRICA

– H. Horáková, *Judáš* – J. Szabó/L. Raši, *Pilát* – J. Jakab, *Kajfáš* – D. Výrostek, *Magdaléna*
– I. Fraňová, *Marta* – M. Človičková/V. Rabadová, *Židia* – M. Nikodem, R. Sanitra, I. Mihale,
Samaritánka – D. Pastoreková/A. Mižičová, *Veronika* – A. Mižičová, *Lazar* – T. Vravnik.

Premiéra: 7. júna 2004

**KONZERVATÓRIUM JÁNA LEVOSLAVA BELLU
BANSKÁ BYSTRICA (1990)**

Riaditeľstvo: Skuteckého 27, 974 01 Banská Bystrica

Telefón: ++421/48/412 32 14

E-mail: konzerva@konzjlbbb.sk

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Tibor Sedlický

KONZERVATÓRIUM ŽILINA (1951)

Riaditeľstvo: Hurbanova 12, 01001 Žilina

Telefón: ++421/41/562 08 85
562 00 90

Fax: ++421/41/562 26 80

E-mail: jglasnak@konzil.svslm

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Ján Glasnák

KONZERVATÓRIUM KOŠICE (1950)

Riaditeľstvo: Timonova 2, 042 03 Košice

Telefón: ++421/55/622 20 92

Fax: ++421/55/622 20 92

Web: www.theatre.sk

Riaditeľ: Bartolomej Buráš

AUTORSKÝ REGISTER

Albee Edward, amer. 60
Andrejev Leonid, rus. 16
Arrabal Fernando, špan. 160
Barrie James Matthew, škót. 68
Bartók Béla, maď. 21, 25
Bednárík Vít, slov. 134
Benko Slavomír, slov. 117
Bizet Georges, franc. 34
Blažek Vratislav, čes. 116
Bognár Róbert, maď. 76
Bojčev Christo, bulh. 120
Carroll Lewis, angl. 83
Cibula Peter, slov. 102
Cocteau Jean, franc. 168, 169
Cón Karel, čes. 117
Crommelynck Fernand, belg. 161
Čechov Anton Pavlovič, rus. 143
Čepčėková Elena, slov. 54
Darvas Ferenc, maď. 76
David Michal, čes. 29
Di Pietro Joe, amer. 131
Dinková Dana, slov. 36
Donizetti Gaetano, tal. 21, 34, 42
Dostojevskij Fiodor Michajlovič, rus. 63
Dubačová Viera, slov. 151
Đurovčík Ján, slov. 58
Dürrenmatt Friedrich, švajč. 87
Dušek Dušan, slov. 145
Dušová Petronela, slov. 140
Egressy Zoltán, maď. 39, 103
Enquist Per Olov, švéd. 59
Erben Karel Jaromír, čes. 162
Féder Roman, slov. 144
Feldek Lubomír, slov. 95
Fényes Szabolcs, maď. 75
Ferenc Lúdo, slov. 131
Frayn Michael, angl. 50
Gál Sándor, maď. 105
Galin Alexander, rus. 161
García Márquez Gabriel, kol. 169
Gavran Miro, chorv. 62, 89
Gerbočová Monika, slov. 98
Ghelderode Michel de, belg. 76
Gieselmann David, nem. 59
Glocko Peter, slov. 138
Glowacki Janusz, poľ. 40
Gogoľ Nikolaj Vasilievič, rus. 75, 98
Goldflam Arnošt, čes. 145
Gombrowicz Witold, poľ. 164
Gončarov Ivan Alexandrovič, rus. 161
Gozzi Carlo, tal. 98
Grígeľová Zuzana, slov. 100
Handke Peter, nem. 142
Hartog Jan de, hol. 169
Hawdon Robin, angl. 131
Händel Georg Friedrich, nem. 22
Hivešová-Šílanová Daniela, slov. 111
Hoffmeister Adolf, čes. 168
Hollý Jozef, slov. 83
Horák Karol, slov. 108
Hronský Jozef Ciger, slov. 59, 92
Hrubaničová Ingrid, slov. 134
Hubay Miklós, maď. 76
Chačaturjan Aram Iljič, arm. 26
Chapman John, angl. 30
Janáček Leoš, čes. 20
Jókai Mór, maď. 76
Karafiát Jan, čes. 121
Karásek Miloš, slov. 50
Kasarda Štefan, slov. 111
Kisfaludy Károly, maď. 103
Klimáček Viliam, slov. 128
Kocsis István, maď. 105
Kočan Ladislav, slov. 63
Koífman Vladimír, angl. 100
Kopecký Jan, čes. 169
Krasula Jozef, slov. 144, 145
Križková Zuzana, slov. 138
Lahola Leopold, slov. 16
Lavrík Silvester, slov. 108, 145
Leško Henrich, slov. 25
Lina Tatiana, 100
Linhartová Nora, slov. 92
Loewe Frederick, amer. 74

- Loher Dea, nem. 50
Lučenič Laco, slov. 50
Mac Dermot Galt, amer. 28
Machiavelli Niccoló, tal. 108
Makarius Jan, čes. 94
Malec František, slov. 53
Marivaux Pierre Carlet de Chamblain de, franc. 64
Markovič Milan, slov. 131
Masníková Tatiana, slov. 100
Mastrosimone William, amer. 59
McDonagh Martin, ír. 162
Medúz Albín, slov. 96
Mikulka Alois, čes. 106
Miller Arthur, amer. 103
Mokoš Jozef, slov. 162
Molière, franc. 13, 114
Mozart Wolfgang Amadeus, rak. 43
Mrázková Katarína, slov. 151
Murrel John, kan. 16
Nagy Phyllis, amer. 88
Olbracht Ivan, čes. 92
Olekšák Roman, slov. 16
Pastirčák Daniel, slov. 13
Paštéka Jozef, slov. 66
Patakiová Éva, maď. 114, 117
Patejdl Václav, slov. 66
Pavlac Peter, slov. 16, 39, 144
Pilzová Jana, slov. 79
Procházka Antonín, čes. 79
Pull Daniel, angl. 164
Ránki György, maď. 76
Roberts Jimmy, amer. 131
Romhányi József, maď. 75
Rossini Gioacchino, tal. 159
Rychman Ladislav, čes. 116
Sachs Hans, nem. 72
Saramonowicz Andrzej, poľ. 67
Sarvaš Juraj, slov. 78
Shaffer Peter, angl. 67
Shakespeare William, angl. 12, 95, 120, 164
Shepard Sam, amer. 163
Schimmelpfennig Roland, nem. 13
Schlanger András, maď. 76
Schubert Franz, rak. 141
Sigarev Vasilij, rus. 162
Simon Neil, amer. 130
Slapovskij Alexej, rus. 163
Smrek Ján, slov. 64
Spišák Karol, slov. 71
Spišák Ondrej, slov. 72
Stodola Ivan, slov. 95
Stoppard Tom, angl. 15
Strauss Johann, rak. 33
Stravinskij Igor, rus. 163
Suk Josef, čes. 140
Synge John Millington, ír. 88
Šebová Jana, slov. 153
Škovranová Svetlana, slov. 120
Štepka Stanislav, slov. 125
Švarc Jevgenij, rus. 114
Tajovský Jozef Gregor, slov. 63, 88
Tarasovičová Bibiana, slov. 91
Turrini Peter, rak. 79
Uhlár Blaho, slov. 119
Vajda Katalin, slov. 103
Vas István, maď. 76
Veber Francis, franc. 29
Verdi Giuseppe, tal. 21
Verešpejová Alžbeta, slov. 79
Vicen Dušan, slov. 134
Villqist Ingmar, poľ. 70
Vrfo Peter, slov. 151
Vyrypajev Ivan, rus. 142
Werdelin Nikoline, dán. 49
Wilde Oscar, ír. 161
Williams Tennessee, amer. 79, 169
Zalán Tibor, maď. 106
Zboroň Vladimír, slov. 134
Zelenka Petr, čes. 50
Zetek Vladimír, slov. 53
Zvon Peter, slov. 39
Žucha Henrich, slov. 163

ZOZNAM UMELECKÝCH PRACOVNÍKOV

ABAFI Jozef, 08.04.1966, Žilina; BDŽ **bh**.

Postavy: Otec, Čert, Kráľ, Vojsko (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVÍ A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ); Lucifer (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); Účinkujúci (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ); Býk Mujaba (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKÁ, BDŽ).

ABRAHÁMOVÁ Darina, rod. BENEŠOVÁ, 16.08.1959, Dunajská Streda; SND **dr**, GNG **h**.

Dramaturgia: (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND); (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

Postavy: Žena, Mama (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

ABSOLONOVÁ Monika; **h**.

Postava: Kleopatra (Michal David, KLEOPATRA, NS).

AČAI Ľubomír, 22.04.1953, Košice; **t**.

Choreografia: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

Asistent choreografie: (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

Postava: Veliteľ stráže (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

ADAM Karel, 18.04.1958, Pardubice, ČR; RMT **rd**, **šéfd**.

Dirigent: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

Hudba: (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

Hudobná úprava: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

ADAMEC Igor, 01.04.1964, Bratislava; **bh**.

Postava: Ariel (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

ADAMEC Samuel, 29.06.1993; **h**.

Postava: Paľko (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

ADAMENKO Michail, 26.11.1954, Vilča, okr. Kyjev, Ukrajina; ŠDK **o**.

Postava: Masetto (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

ADAMÍK Juraj, 23.10.1954, Kláštorňá Nová Ves, okr. Topoľčany; BBD **bh**.

Postavy: Roháč (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD); Pavúk (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

Réžia, výber hudby: (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHARKE, BBD).

ADAMÍKOVÁ Adriena; **sv**, **kv**, **b**.

Scénické a kostýmové návrhy, bábký: (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

ADAMÍKOVÁ Katarína, 01.04.1973, Banská Bystrica; ŠO BB **o (zbor)**.

Postava: Upratovačka (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).

ADAMÍKOVÁ Silvia, 03.04.1978; **o**.

Postava: Pepina (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).

- ADAMOVIČ** Jozef, 23.04.1939, Trnava; **ped.**
Pedagogické vedenie: (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).
- AGH** Erzsébet; **h.**
Postavy: Účinkujúca (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlinger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD); Klaviristka (Nikolaj Vasilievič Gogol, ŽENBA, JD); Csilla (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).
- AGRICOLOVÁ** Alena, vyd. KOBIELSKA, 09.12.1979, Žilina; **sv, kv.**
Kostýmové návrhy: (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); (NIELEN TELO, ARÉNA);
Scénické návrhy: (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); (NIELEN TELO, ARÉNA).
- AGRICOLOVÁ** Alena st., 14.10.1958, Žilina;
Pohybová spolupráca: (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).
- ALMÁŠIOVÁ** Michaela, 24.07.1971, Banská Bystrica; ŠO BB **t (zbor).**
Postavy: Sestrička, Noty, Biliardové gule, Štyri prostitútky (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Tanečnica (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).
- AMSLER** Marián, 11.10.1979, Bratislava; **r.**
Réžia: (David Giesermann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12); (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).
Scénické a kostýmové návrhy: (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12).
Preklad: (David Giesermann, PÁN KOLPERT, ARÉNA).
Úprava: (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).
- ANDERLE** Anton, 20.11.1944, Dolná Lehota, okr. B. Bystrica; TDA **bh.**
- ANDERLE** Roman, 21.05.1972, Bratislava; **sv, kv, b.**
Scénické a kostýmové návrhy, bábky: (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS); (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).
- ANDREJČÍKOVÁ** Katarína; **ch.**
Choreografia: (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ).
- ANDREJKOVIČ** Andrej, 20.11.1978, Košice; ŠO BB **t (zbor).**
Postavy: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Helmut (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).
- ANDRÍSEK** Marián, 04.03.1983, Nitra; **h.**
Postavy: Kubo (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); Ježiš (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).
- ANTOL** Milan, 10.10.1959, Svidník; **h.**
Postava: Molière a Sganarelle (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ).

ANTOLOVÁ Silvia; **h**.

Choreografia: (William Shakespeare, SEN NOCI SVĀTOJÁNSKEJ, MDŽ).

APOLENÁŘ Jan; **h**.

Postava: Octavianus (Michal David, KLEOPATRA, NS).

AUGUSTOVIČOVÁ Hilda, 06.08.1934, Budmerice; **h**.

Postava: Indiáni (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

AULITISOVÁ Katarína, 24.10.1964, Piešťany; PIKI **bh, um**.

AVNIKJAN Rafael G., 28.09.1952, Tbilisi, Arménsko; SND **bmved**.

Á

ÁBEL Jozef, 16.08.1941, Piešťany, okr. Trnava; SND **o**.

Postava: Účinkujúci (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

ÁRENDÁŠ Peter; **h**.

Postava: Dedinčania (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

ÁRKOSI Árpád; **r**.

Réžia: (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD).

ÁRVOVÁ Viktória, 13.06.1982, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postavy: Nevesta (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

B

BABIAK Michal, 14.12.1961, Kulpin (Juhoslávia); DJP **dr, r**.

Dramaturgia: (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP); (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP);

Réžia: (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP);

Výber hudby: (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP).

BABJAK Ján, 04.08.1968, Banská Bystrica; SND **o**, ŠO BB **o**.

Postavy: Tichon (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Gróf Balduin Zedlau (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).

BABJAK Martin, 15.09.1960, Banská Bystrica; SND **o**, ŠO BB **o**.

Postava: Figaro (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

BABJAK Štefan ml., 31.12.1966, Banská Bystrica; ŠO BB **o (zbor)**, SŠDK **o (zbor)**.

Postava: Morales (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

BABJAK Štefan st., 07.10.1931, Humenné; ŠO BB **o**.

Postava: Agata (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

BABJAKOVÁ Terézia ml., vyd. KRUŽLIAKOVÁ, 05.03.1978, Banská Bystrica; ŠO BB **o**,

SND 2003 **o***.

BABOŠOVÁ Petra, 27.06.1982, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postava: Dievča (Henrich Leško, CALIGULA, SND), Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

BACULÍK Anton, 22.03.1977, Prešov; DJZ **opt**.

Postavy: Tonko (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Miroslav (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

BACÍK Boris, 20.09.1968, Piešťany, okr. Trnava; LUDUS **h**, BBD **bh**, BDŽ **bh**.

Postavy: Učiteľ hudby (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD); Čert 3. triedy (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); Mrazík (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

BAČO Branislav; MAJÁK **h**, BDŽ **bh**.

Postavy: Hrajú (Jozef Ciger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ); Správca (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ); Lomidrevo (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

BAHUL Milan, 25.09.1960, Bratislava; SND **h**.

Postava: Antonio (William Shakespeare, TROJKRÁLOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

BAJIN Dušan, 03.03.1974, Veselina Masleše, Juhoslovanská zväzová republika; ŠDK **r**.

Dramaturgia: (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK).

Réžia: (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

Úprava: (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

BAJNOKOVÁ Dagmar, 20.05.1969, Bratislava; DJP **h**.

Postavy: Len priateľky – Anita, Kariéra – Dubravka, Láska – Mária, Škôlka – Biba, Domov dôchodcov – Agneša (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); Beta (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÁTKY, DJP); Žena 2 (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP).

BAJUS Branislav, 19.06.1978, Bratislava; DJP **h**.

Postavy: Koloman (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Básnik 1 (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP); Harlekýn (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

BAJZÍK Roman, 08.06.1971, Topoľčany; **r**.

Réžia: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

BALAĎA Ivan, 01.01.1936, Bratislava; **r**.

Réžia: (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA).

BALASKÓ Edit, 10.09.1976; JD **š**.

Postavy: Komorná (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Ďalej hrajú (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

BALÁŽIK Marián, 06.12.1975, Bratislava; **h**.

Postava: Chlapec-zajakavec (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12).

BALÁŽOVÁ Alexandra, vyd. SALMELA, 07.11.1980, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Dramaturgia: (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

BALÁŽOVÁ S; **posl. VŠMU**.

Dramaturgia: (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU).

BÁLINTH Ján, 14.07.1910, Banská Štiavnica, okr. Žiar nad Hronom; **p**.

Preklad: (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD).

BALLEK Rastislav, 27.01.1971, Banská Bystrica; MDŽ **um, r**.

Dramaturgia: (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ).

Réžia: (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

BALLOVÁ Adriana, 30.10.1971, Košice; ŠDK **h**.

Postavy: Markíza Silvia (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Emilie (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK); Kaťa (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

BALOG Marek, 10.06.1983, Košice; **t**.

Postava: Stráže, Pašeráci (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

BALOG Marián, 16.10.1972, Prešov; RMT **h**.

Postavy: Dežko, Martin, Kráľovský sluha, Sluhovia (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); José (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

Asistent réžie: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

BÁNCZIOVÁ Rita, um. m. BÁNCZI Rita, 18.07.1980, Galanta; **h**.

Postavy: Hrajú (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Komorník (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

BANDOR Éva, 06.09.1971, Štúrovo, okr. Nové Zámky; JD **h**.

Postavy: Pearceová (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Agafija Tichonovna (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Mária Magdaléna (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD);

Pani Gyulová (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

BÁNOVSKÁ Rúth, 16.12.1968, StDN **bh**.

Postava: Pomocné vodičské práce (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

BARABÁS Árpád; **hn**.

Hudobné naštudovanie: (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

BARCZIOVÁ Lucia, 21.05.1983; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU).

BARILÍKOVÁ Lenka, vyd. SPIŠÁKOVÁ, 01.03.1971, Košice; RND **h**.

Postavy: Kňažná Venosa, Chlapi v krčme, Študenti, Sochy, Hvezdári, Dámy, Tanečnice, Americkí krajanovia, Myjavskí muzikanti, Tahíťanky, Vojaci, Letci, Ruské panoptikum a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

BARLA Ivan, 16.07.1959, Poprad; DJZ **opt**.

Postavy: Konferencier (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Vyberač daní (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

BARNIAK Michal; **t.**

Postavy: Senátori, Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

BÁRTA Alexander, 27.02.1976, NS **h.**

Postavy: Clark, 2. policajt (Galt MacDermot, VLASY, NS); Leblanc (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Billy (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA); James Gosling (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

BARTALSKÝ Milan, Bratislava; **h.**

Postavy: Apollodoros, Rufius (Michal David, KLEOPATRA, NS).

BARTHA Andrea, Maďarsko; **sv.**

Scénické a kostymové návrhy: (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB).

BARTKO Emil T., 21.07.1945, Košice; SND **rb.**

BARTKO Stanislav, 19.02.1981; **posl. VŠMU.**

Postava: Don Basilio (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

BARTKOVÁ Zuzana, rod. INNEMANOVÁ, 02.01.1950, Praha, Česká republika; SND **bmrep.**

BARTO Ján, 06.08.1927, Sirk, okr. Rožňava; **h.**

Postava: Major Friedli (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD).

BARTOŇ Vladimír, 19.08.1948, Bratislava; DAB **h.**

Postavy: Vendelín Pohánka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Harold Gorringe (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Dick Dýka (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

BÁZLIK Igor, 05.12.1941, Banská Bystrica; **sh.**

Hudba: (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).

BAZSOVÁ Barbora, 06.12.1981, Galanta; BDŽ **bh.**

Postavy: Matka, Mlynárka, Hedviga, Dušička, Vojsko (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ); Kráľovná (Gabriel García Márquez, SLEČNA, KTORÁ CHODILA O ŠIESTEJ, AU).

BAŽANT Jiří, 27.09.1924, Semily; **sh.**

Hudba: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

BEDNÁRIK Jozef, 17.09.1947, Zeleneč, okr. Trnava; **r.**

Réžia: (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA), (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB), (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

Scenár: (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA), (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

BEDNÁRIK Vít, Zeleneč; **h.**

Postava: Hrajú (Dušan Vicen – Vít Bednárik – Ingrid Hrubaničová – Vladimír Zboroň, STREDNÁ EURÓPA ŤA MILUJE, Skrat).

BEHRO J., Bratislava; **t.**

Postava: Malý Caligula (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

BEKE Sándor, 26.02.1939, Čiližská Radvaň, okr. Dunajská Streda; THK **r, um.**

Réžia: (Arthur Miller, POHĽAD Z MOSTA, THK), (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK), (István Kocsis, OVENČENÍ, THK);

Dramatizácia: (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).

Úprava: (István Kocsis, OVENČENÍ, THK).

BEKR Jaroslav; **ch.**

Choreografia: (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

BELÁČEK Gustáv, 28.02.1969; ŠO BB **o (zbor)**, SND **o.**

Postavy: Modrofúz (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); Melisso (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

BELÁKOVÁ Silvia, 08.02.1980, Bratislava; BRALEN **t, t. ped.**

Postavy: Účinkujúca (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA); Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

Pohybová spolupráca: (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD).

BELAN Tibor, 23.07.1974, Nitra; SND **t (zbor)**.

Postava: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND).

BELEJ Andrej, 15.10.1971, Prešov; **h.**

Postavy: Georges, Hudobník (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

BELEŠOVÁ Oľga, 08.05.1965, Bratislava; GNG **h.**

Postavy: Herečka, Prehánky, Dievča, Teta (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

BELOHORCOVÁ Zuzana, 24.02.1976, Žilina; **h.**

Postava: Jennifer Bartonová (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).

BENA Jiří; **h.**

Postava: Dedinčania (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

BEŇAČKOVÁ Marta; **o.**

Postava: Kabanicha (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

BENCI Jozef, 12.04.1975, Žiar nad Hronom; ŠO BB, ŠDK **o.**

Postavy: Komtur, Otec Leopold (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Komtur (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK); Zuniga (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

BENČÍK Juraj, 15.01.1967, Trnava; **h.**

Postavy: Účinkujúci (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB); Majorán, Hudobník, Zbojník, Medvedica (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

BENČÚRIK Roman, 22.05.1975, Bratislava; VŠMU 2004 **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

BENDIK Martin, 22.12.1960, Košice; SND **dr, r.**

Dramaturgia: (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

Réžia: (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND).

BENES Ildikó, vyd. NAGY, 24.09.1952, Nové Zámky; JD **h.**

Postavy: Predavačka kvetín (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Pani Sedemvrecová (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD).

BENKO Slavomír, 07.06.1950, Poproč, okr. Košice-vidiek; DJZ **opt.**

Postavy: Louis Leplée (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Radomír (Karel Cón,

VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

Réžia: (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ).

BENKŐ Géza, 28.10.1969, Kráľovský Chlmec, okr. Trebišov; JD **h**.

Postavy: Kuchár, Tkáč, Kováč (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Kočkarev (Nikolaj Vasilevič Gogoľ, ŽENBA, JD); Apoštol Judáš (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Šándor (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

Choreografia: (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD).

BENKOVSKÁ Mária; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU).

BERGER Peter, 27.03.1979, Košice; ŠDK **o**.

Postavy: Ernesto (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Don Ottavio (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

BERIŠA Svetlana, 05.07.1968, Michalovce; DJZ **orch**.

Postava: Hudobník, Orchester (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

BERKYOVÁ Marcela; **bh**.

Postava: Oponárka (Jozef Holly, KUBO, BDnR).

BERNÁTH Tamás, 20.04.1975; JD **h**.

Postavy: Muž zo Selsey (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); 1. holub, Zlatý pavúk (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Pravý lotor (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Menyhért (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

BERTHOVÁ Ľubka; DZP **h**.

Postava: Účinkujúca (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

BEZÁK Ján, 19.05.1985, Partizánske; **t**.

Postavy: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Gangstri (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Pár mladých milencov (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

BEZÁKOVÁ Helena, 19.08.1936, Oponice, okr. Topoľčany; SND **kv**.

Kostýmové návrhy: (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).

BÍLEK Ján, 12.04.1962, Levoča; DJZ **t (zbor)**.

Postava: Družstevníci (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

BITTEREROVÁ Klaudia, 18.02.1983, Praha; SND **t (s + b)**.

Postavy: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Frýgia (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

BLAŠČÁK Fedor; **h**.

Postava: Hrajú (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

BLAŠKO Ivan; DZP **h**.

Postava: Účinkujúci (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

BLAŠKOVÁ Lucia, 14.11.1981, Poprad; **posl. VŠMU**.

Dramaturgia: (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU).

BLAŠKOVIČOVÁ Ľubica, vyd. RAŠEVOVÁ, 16.08.1955, Nitra; SMD **h, kv, ŠDK h**.

Postava: Bábuška (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

BOBÁKOVÁ Zuzana; DZP **h**.

Postava: Účinkujúca (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrfo, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

BOCSÁRSZKI Pál, 20.03.1942, Boľ, okr. Trebišov; **h**.

Kostymové návrhy: (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

BOCSÁRSZKY Attila, 27.03.1965, Fiľakovo; THK **h**.

Postavy: Gróf Elemír (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Adolf (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).

BODNÁR Norbert, 11.04.1956, Košice; DJGT **sh**.

Hudba: (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD), (ESTER, SD), (William Shakespeare, HAMLET, DAD); (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD), (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

BODOKI Miro, 16.07.1976, Bratislava; DJZ **h**.

Postavy: Du Croisy a Lycaste (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Princ (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Théo Sarapo (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Miroslav (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

BODOLAY Géza; **r**.

Réžia a preklad: (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD).

BODOR Johanna; **ch**.

Choreografia: (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

BOGNÁR Róbert;

Dramaturgia: (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

Preklad: (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD).

BOHUŠ Matej; **h**.

Postavy: Senátori; Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

BOMBÁROVÁ L.; ŠDK **t**.

Postavy: Tancujú (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Ruže (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

BONDARENKO Igor, 26.08.1975, Kyjev, Ukrajina; ŠDK **t**.

Postavy: Had, Bábky, Alkohol (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

BORÁROS Imre, 28.02.1944, Bratislava; **h**.

Postava: Henri Higgins (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

BOROVEC Zdeněk, 1930, Praha; **sh.**

Námet a scenár: (Michal David, KLEOPATRA, NS).

BORSOVÁ Edita, 09.01.1975, Skalica; DJP **h.**

Postavy: Nastenka (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP); Eva (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); Žena 1 (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP);

Marton (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

BORŮVKOVÁ Vendula; **dr.**

Dramaturgia: (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

BOTTOVÁ Lucia; **t.**

Postava: Dedinčania (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

BOZÓKI Mara; **sv.**

Návrh scény: (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

BRANDYS Dušan, 02.05.1945, Diviaky, okr. Martin; DJZ **h.**

Postavy: Du Parc a Pancratius (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Otec, Horár (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

BRAVČOKOVÁ Zita, 22.06.1973, Zvolen; ŠO BB **t.**

Postavy: Noty, Biliardové gule (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

BREČKA R.; SND **t.**

Postava: Malý Caligula (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

BREHOVÁ Vladimíra, rod. URBANKOVÁ, 02.06.1972, Trenčín; **h.**

Postavy: Hrajú (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD);

Včielka 2 (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Štyria herci

(William Shakespeare, HAMLET, DAD).

Kostýmové návrhy: (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD).

BREŽŇAN Peter; **h.**

Postava: Hlasy (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

BRINZIK László; **h.**

Postava: Móricz Jókai (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

BRIXOVÁ Alena.

Postava: Slečna Taplowová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

BROZMANOVÁ Mária, rod. DULOVÁ, 17.05.1970, Krompachy, okr. Spišská Nová Ves; SD **h.**

Postavy: Hortenzia Predajkinová (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Prvá panna

(ESTER, SD); Zelima (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); Červená čiapočka,

Stará mama (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).

BROŽEK Karel, 28.04.1935, Olomouc; **r.**

Scenár a réžia: (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKA, BDŽ).

BRTIŠ Ján, 1955, Bratislava; BBD **rd.**

BRUMMEROVÁ Ivana, rod. KORNALSKÁ, 21.02.1966, Liptovský Mikuláš; ŠO BB **t (zbor).**

Postavy: Noty; Biliardové gule (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

BUBNÁŠOVÁ Veronika, 12.10.1978, Bojnice; **dr.**

Dramaturgia: (David Gieselmann, PÁN KOLPERT, ARÉNA), (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD);

Úprava: (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

BUBNIAKOVÁ Renáta, 06.12.1980, Banská Bystrica; BRALEN **t.ped.**

Postava: Kurtizána (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

BUČKO Štefan, 02.07.1957, Bratislava; SND **h.**

Postava: Harry (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

BUJDÁK Jozef, 25.09.1973, Bratislava; DJP **h.**

Postavy: Anjel 2 (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Mišo Kaňúrik (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); Básnik 1 (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP); Dorant (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).
Hudba: (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP), (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP).

BUJNOVÁ Katalin, 16.12.1979, Bratislava; **sv.**

Scénické a kostýmové návrhy: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

BUKOVÝ Ľubomír; **h.**

Postavy: Sluha (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Hrajú (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU); (Fernand Crommelync, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); Žura (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

BULLA Igor, 13.09.1965, Banská Bystrica; ŠO BB **d, um.**

Dirigent: (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB), (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

Hudobné naštudovanie: (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB), (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

BULLOVÁ Eva; **t.**

Postava: Naninka (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

BÚŇ Maroš, 20.01.1992, Martin; **h.**

Postava: Fausto (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

BUNDA Oto ml., 22.03.1984, Košice; RMT **t.**

Postavy: Beng; Maro (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); Dôstojník (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

BURDOVÁ Eva, vyd. MUZELÁKOVÁ, 29.03.1933, Čakovice; **ch.**

Choreografia: (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

BURGR Ľubomír, 28.08.1964, Prešov; ZPSO/Skrat **um, sh, r.**

Hudba: (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat); (MORČA, ZPSO/Skrat).

Réžia: (MORČA, ZPSO/Skrat); (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

Postavy: Hrajú (MORČA, ZPSO/Skrat); (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

BYSTRĽANSKY Branislav, 23.06.1972, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Fabián (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); François (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Adam (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA); Ľud (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

BYSTRĽAN Peter; **šerm**.

Postava: Šermiari (Michal David, KLEOPATRA, NS).

BZDÚCH Peter, 28.03.1955, Bratislava; SND **h**.

Réžia: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

C

CABAN Mojmir, 04.11.1967, Bratislava; RND **h**.

Postavy: Michal a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

CAGÁŇ Andrej, 05.09.1984, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postavy: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

CEBULA Marcel; **posl. VŠMU**.

Postavy: Hrajú (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU); (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU).

CIBULA Peter, 06.07.1973, Šahy; THK **h**.

Postava: Marco (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK).

Réžia a návrhy kostýmov: (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK).

CIBULKOVÁ Mariana; StDN **š**.

Postava: Pomocné vodičské práce (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

CILLER Jozef, 08.02.1942, Trenčín; SKD **sv, šéf výpravy**.

Scénické návrhy: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND); (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD); (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND); (Roman Oleškák, TICHŮ, SND).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

CILLER Tomáš, 17.01.1970, Martin; **sv**.

Scénické návrhy: (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND).

CILLEROVÁ Mária, rod. VRABLICOVÁ, 17.10.1943, Nitra; **kv**.

Kostýmové návrhy: (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

CINKOTA Dušan, 12.10.1970, Banská Bystrica; DJGT **h**.

Postavy: Gróf de Guiche (Edmond Rostand, CYRANO Z BERGERACU, DJGT); Lajos Kossuth (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Tom Wingfield (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); Figaro (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

CMOREJ Ladislav, 05.08.1979; **h.**

Postavy: Démon (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Senátori, Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

CSAVNICKÁ Renáta; **h.**

Postava: Anjeli (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

CSERVENKA Levente Őrs.

Postava: Ferke (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

CSILLAGHOVÁ Martina, 11.03.1984, Košice; **h.**

Postava: Dora (Jozef Hollý, KUBO, BDnR).

CSINOVÁ ml. Gabriela, 04.11.1980, Bratislava; **h.**

Postavy: Hrajú (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU); Bianca (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); Sestra Rouhtonová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

CSONTOS Viliam; **h.**

Postavy: Berger (Galt MacDermot, VLASY, NS); Muž č. 1 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

CVANCIGER Lubo; **hudobník.**

Postavy: Orchester (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

CZAGAŇOVÁ Emília, 26.02.1981, Malacky; **ŠDK t.**

Postavy: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Hviezdy (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

CZASZÁR Peter; **hudobník.**

Postavy: Orchester (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

Č

ČAČKO Peter; Bibiana **rd.**

ČADA Vladimír; **r.**

Réžia a hudba: (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK).

ČAJKO Fridrich; **h.**

Postava: Kormidelník Limbo (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

ČÁLIK Karol, 15.03.1945, Trnava; **NS h.**

Postavy: Archambaud (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Jupiter (Michal David, KLEOPATRA, NS); Účinkujúci (RAKÚSKA NOC, ARÉNA); William Graham (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

ČANECKÁ Alena, 31.03.1979, Čadca; **DJZ t (zbor).**

Postavy: Ali (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Princezná – tanečnica (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

- ČANECKÝ** Peter, 10.02.1957, Liptovský Mikuláš; **sv, kv**.
 Scénické návrhy: (Henrich Leško, CALIGULA, SND); (Molière, MIZANTROP, SND); (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).
 Kostýmové návrhy: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND); (Molière, MIZANTROP, SND); (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT); (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).
- ČÁP** Vladimír, 16.04.1959, Bratislava; **sv, kv**.
 Scénické návrhy: (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK); (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); (William Shakespeare, HAMLET, DAD); (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS); (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
 Kostýmové návrhy: (William Shakespeare, HAMLET, DAD); (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
 Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).
- ČAPKOVIČ** Daniel, 03.09.1977, Smolenice; **o**.
 Postava: Kuligin (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).
- ČAPRDOVÁ** Magdaléna, 21.02.1979; **t**.
 Postavy: Účinkujúca (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA); Had, Zlatý vták, Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- ČÁRSKA** Eva, 1950; **ŠB dr**.
 Dramaturgia: (O ŠKAREDOM KÁČATKU, ŠB).
 Scenár: (JANKO – POLIENKO, ŠB); (KTO SA TO HRÁ S MOROM, ŠB).
- ČERNÝ** Vlado, vl. m. Vladimír, 21.06.1951, Bratislava; **ASTORKA h*, rd**.
 Postavy: Spáč (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA); Georg (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).
- ČIBENKOVÁ** Mirka, 05.07.1953, Púchov, okr. Považská Bystrica; **DJP dr**.
 Dramaturgia: (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP).
- ČIČVÁK** Martin, 16.04.1975, Košice; **r**.
 Réžia: (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND); (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).
- ČIEF** Ján, 1976; **vsp**.
 Svetelný dizajn: (SECTIO, ŠT); (MIRÁKULOS, ŠT).
- ČILLÍKOVÁ** Katarína, rod. HADRABOVÁ, 30.06.1951, Ostrava, ČR; **NS h**.
 Postava: Zamestnankyňa nemocnice (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).
- ČÍŽEK** Pavel; **RND h**.
 Postavy: Chlapi v krčme, Študenti, Sochy, Hvezdári, Dámy, Tanečnice, Americkí krajanovia, Myjavskí muzikanti, Tahiňanky, Vojaci, Letci, Ruské panoptikum (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).
- ČIŽMÁR** Peter, 09.04.1974, Spišská Nová Ves; **SD h**.
 Postavy: Ivan Chlestakov (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Knieža Aman (ESTER, SD);

Truffaldino (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); Vlk (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).

ČÍŽOVÁ Emília, 26.06.1946, Miezgovce, okr. Topoľčany; **h.**

Postavy: Pani Nomsenová (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Dievčatá a chlapci (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

ČLOVIČKOVÁ Mária; **posl. AU.**

Postava: Marta (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

ČMILANSKÝ Jozef, 19.02.1974, Prešov; DJZ **opt (zbor).**

Postavy: Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Théo Sarapo (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Vyberač daní (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

ČORBA Milan, 26.07.1940, Bratislava; **kv, pedagóg.**

Kostýmové návrhy: (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND); (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND); (Roman Olekšák, TICHŮ, SND).

Scénické návrhy: (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

ČULEN Marko, 02.01.1985, Bratislava; SND **t (zbor).**

Postava: Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

ČURILLA M.; **sv.**

Scénické návrhy: (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West).

D

DACHO Miroslav, 08.12.1983, Bratislava; **h.**

Dramaturgia: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

DANADOVÁ Mária; **posl. VŠMU.**

Postava: Hrajú (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU).

DANČIAK Stano, vl. m. Stanislav, 26.10.1942, Bratislava; SND **h.**

Postava: Pán Tobiáš (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

DANČIAKOVÁ Zuzana, 02.08.1972, Bratislava; **h.**

Postava: Sova (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

DANČÍK Tomáš; **h.**

Postava: Majordóm (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

DANGL Daniel, 05.02.1975, Bratislava; **h.**

Postavy: Kameraman, On, Syn (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

DANIELIS Tomáš; **ch.**

Choreografia: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

DANKOVÁ Ivana; **posl. AU.**

Postavy: Uhliarka (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT); Strom zelený (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

DARVAS Ferenc; **sh.**

Hudba: (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

DÁVID Peter, 23.09.1979; **ACTORES h.**

Postavy: Hrajú (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES); Škriatok Cimburino (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

DEÁK Branislav; **h.**

Postava: Hrajú (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).

DEDINSKÝ Peter, 13.09.1987, Nižná; **SND t.**

Postava: Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

DEMKO Ján, 01.09.1963, Michalovce; **BDŽ bh.**

Postavy: Hladoš (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ); Čertík (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); Hrajú (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ); Rozprávkár Bidpáj, Tesár, Zajac, Rybár (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKÁ, BDŽ).

DEMOVIČ Juraj; **vsp.**

Videozáznam: (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).

DERNEROVÁ Klaudia, 21.06.1971, Prešov; **SND o.**

Postava: Káťa Kabanová (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

DÉVÉNYI Rita; **sv.**

Scénické návrhy: (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

DIENES Ágnés; **kv.**

Návrhy kostýmov: (István Kocsis, OVENČENÍ, THK).

DIKOŠOVÁ Elena, 15.02.1967, Žilina; **MDŽ h, rd.**

Postava: Prostredná princezná (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

DINKOVÁ Dana, 25.09.1973, Bratislava; **ch.**

Libreto, choreografia, réžia: (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

DOBIÁŠ Peter; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúci (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU).

DOBIS Márta, obč. m. DOBISOVÁ, 01.02.1954, Komárno; **JD kv.**

Kostýmové návrhy: (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

DOBOŠ Mikuláš, 23.03.1949, Košice; **ŠO BB o.**

Postava: Lekár (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

DOBRAKOV Juraj; **sh.**

Hudba: (O ŠKAREDOM KÁČATKU, ŠB); (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD); (KTO SA TO HRÁ S MOROM, ŠB).

DOBROVODSKÝ Peter, 14.10.1972; **t.**

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

DÓCZY Jozef, 19.11.1929, Nitra; **h.**

Postavy: Vendelín Pohánka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB);
Náčelník Indiánov (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

DOČOLOMANSKÁ Eva, 10.04.1974, Malacky; **bh.**

Postavy: Eva (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

DOČOLOMANSKÝ Michal, 25.03.1942, Niedzica, Poľsko; **SND h**

Postavy: Georges Pitou (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND);
Brabantio (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

DOHNÁNYI Oliver, 02.03.1955, Trenčín; **d.**

Hudobné naštudovanie a dirigent: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

DOHOVIČ Igor, 20.03.1973, Prešov; **ŠDK d.**

Hudobné naštudovanie: (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

Dirigent: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

DOLEJŠÍ František, 12.12.1955, Žilina; **BDK bh.**

Postava: Siro (Niccolò Machiavelli, MANDRAGORA, BDK).

Réžia: (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

DOLGOŠ Sergej; **hudobník.**

Hudobná spolupráca: (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).

DOLINSKÝ Jozef ml., 15.03.1969, Spišská Nová Ves; **SND t (sol).**

Postavy: Princ (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Spartakus (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

DOLINSKÝ Jozef st., 26.11.1939, Prešov; **SND bmped.**

Postava: Tiberius (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

DOLNÁ Gabriela, rod. ŠEVČÍKOVÁ, 13.11.1955, Šurany, okr. Nové Zámky; **DAB h.**

Postavy: Grófka Praskovská (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB);

Indiáni (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

DOMANOVSKÝ Marek; **posl. AU.**

Postava: Mitch (Tennessee Williams, ELEKTRIČKA DO STANICE TÚŽBA, AU).

DÖMEOVÁ Andrea, 09.10.1968, Bratislava; **ASTORKA dr.**

Dramaturgia: (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA).

DOMONKOŠ Michal; **posl. VŠMU.**

Réžia: (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).

DONOVÁ Silvia, 21.03.1981, Rimavská Sobota; **DJGT h.**

Postavy: Adela Ostrolúcka (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Laura Wingfieldová (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); Sandra Kukučková (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT).

DORNER Willi, Rakúsko; **ch.**

Choreografia: (NIELEN TELO, ARÉNA).

Postava: Tancujúci (NIELEN TELO, ARÉNA).

DOUBRAVA Jaroslav; **posl. VŠMU.**

Scénické návrhy: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

Kostýmové návrhy: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU).

DOUBRAVA Miroslav; **posl. VŠMU.**

Scénické návrhy: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

Kostýmové návrhy: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU).

DRÁFI Mátyás, obč. m. DRÁFI Matej, 17.11.1942, Galanta; **h.**

Postavy: Alfred Doolittle (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Rozprávač (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); Aňučkin (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Toronyör (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Adam Kapor (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlinger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

DROTÁROVÁ Beata, rod. ZNAKOVÁ, 27.04.1951, Gelnica, okr. Spišská Nová Ves; **ŠDK h.**

Postavy: Rozália (Peter Zvon, TANEK NAD PLAČOM, ŠDK); Pani de Volanges (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

DROTÁROVÁ Michaela; **štud. KKe.**

Postavy: Hanka, Miška (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

DRŽÍK František, 11.06.1974, Levice; **h.**

Postavy: Jozef (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Prvý sedliak (ESTER, SD);

Altoum (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).

DUBAČOVÁ Viera, vyd. ĎURIŠOVÁ, 19.07.1962, Nitra; DZP **rd, um, r.**

Réžia: (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

DUBIELOVÁ Beáta, 25.01.1965, Košice; BDK **bh.**

Postavy: Sostrata (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); Ježibaba (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK); Matka (Karol Horák, VYŠŠIE, TAM JE SRDCE, BDK); Matka (Silvester Lavrik, KATARÍNA, BDK).

DUBNIČKA Ján; **h.**

Postavy: Ptolemaios, Rufius (Michal David, KLEOPATRA, NS).

DÚBRAVAY Martin; **sv.**

Scénické návrhy a bábký: (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ).

DUCIN Adrian, 08.09.1983, Moldavsko; SND **t (s + b).**

Postavy: Drevený princ (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Pár mladých milencov

(Henrich Leško, CALIGULA, SND); Crassus, Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

DUDÁS Péter, tiež DUDÁŠ Peter, 22.06.1960, Košice; THK **h**.

Postavy: Tomáš (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Lucrezio (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

DUDKOVÁ Miroslava, 20.06.1979, Novi Sad, Juhoslovanská zväzová republika; **bh**.

Postavy: Jozef II., Prešporčanky, Slúžky, Deti (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD); Hlasy (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

DUDOV Jozef; **h**.

Postava: Ošetrovatelia, Pacienti, Návštevníci (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

DUŠA Miroslav, 11.02.1960, Banská Bystrica; **sv**.

Scénické, kostýmové návrhy a bábky: (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN); (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN).

Scénické a kostýmové návrhy: (Petronela Dušová, NESIEM VÁM NOVINU..., TN);

Výtvarná spolupráca: (JANKO – POLIENKO, ŠB); (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA); (KTO SA TO HRÁ S MOROM, ŠB).

DUŠANIČOVÁ Ľubomíra, vyd. ONDRÍKOVÁ, 09.06.1978, Trstená; StDN **bh**.

Postava: Perutinka (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN).

DUŠOVÁ Petronela, 27.06.1964, Bratislava; TN **rd, bh**.

Réžia: (Petronela Dušová, NESIEM VÁM NOVINU..., TN);

Scenár a réžia: (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN).

Postavy: Účinkujúca (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); (Petronela Dušová, NESIEM VÁM NOVINU..., TN); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN).

DUTKOVÁ Ľudmila, 25.03.1971, Bardejov; DJZ **h**.

Postavy: Slečna Béjartová a Dorimène (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Popoluška (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Edith Piaf (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

DVORSKÝ Peter, 25.09.1951, Partizánske, okr. Topoľčany; SND **o**.

Postavy: Macduff (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Účinkujúci (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

DZURENDA Jozef, 03.09.1976, Gelnica; DJZ **orch**.

Postava: Orchester (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

DŽADOŇ Zbyňo; **sh**.

Hudba a texty piesní: (Ľudo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West).

Postavy: Zbyňo Džadoň, Bachar, Spoluväzeň, Vyšetrovateľ, Kukláči (Ľudo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West).

Ď

ĎURÁNOVÁ Alena, 23.03.1981, Rožňava; ŠDK **h**.

Postavy: Stučka (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Kristína, Marianna, Lujza (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK); Cécile de Volanges (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK); Táňa (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

ĎURČEKOVÁ Mariana, 25.10.1981, Prešov; BDK **bh**.

Postavy: Básnici, Vojaci, Maliari (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK); Rozprávačka Erna, Mama Myška, Dcéra Myška, Mišelka, Slnko, Dom (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

ĎURČO Ján, 14.04.1963, Trenčín; SND **o**.

Postava: Escamillo (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

ĎURDIAK Juraj, 27.04.1952, Bratislava; NS **h, um**.

Postavy: Riaditeľ (Galt MacDermot, VLASY, NS); Lucien (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Doktor Chandler (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

ĎUREC Štefan, 06.11.1979, Žilina; SND **t (zbor)**.

Postava: Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

ĎURIŠ Michal, 08.07.1964, Brezno, okr. Banská Bystrica; **bh**.

Postavy: Hudobník Mižu, Lastovičky, Ťava, Krtko, Kohút (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT); Salieri (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).
Hudba: (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT).

ĎUROVČÍK Ján, 10.04.1971, Michalovce; **ch, r**.

Choreografia a réžia: (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA); (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

Libreto: (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

E

ELIÁŠOVÁ Jana, rod. NEMČEKOVÁ, 06.09.1959, Považská Bystrica; BDŽ **bh, um**.

Postava: Krčmárka (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ).

Pohybová spolupráca: (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKA, BDŽ).

ENDRÉDI Stanislav; **h**.

Postava: Účinkujúci (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

ERBY Róbert, 16.03.1965, Košice; ERBY **h, r, rd**.

Réžia: (Zuzana Erbyová, O ZVEDAVOM SLONÍKOVI / VOM NEUGIRIGEN ELEFANTENKIND, ERBY).

ERBYOVÁ Zuzana, rod. OLHOVÁ, 12.07.1962, Prešov; ERBY **h, r, um**.

Scénické, kostýmové návrhy a bábk: (Zuzana Erbyová, O ZVEDAVOM SLONÍKOVI / VOM NEUGIRIGEN ELEFANTENKIND, ERBY).

EVIAK Juraj, 05.11.1968, Žilina; **bh**.

Postava: Účinkujúci (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).

É

ÉNEKES István; **ch.**

Choreografia: (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

F

FÁBIAN Roman, 28.08.1981, Rožňava; **bh.**

Postava: Mefistofeles (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS).

FABIÁNOVÁ Monika, 18.07.1974, Banská Bystrica; **SND o***.

Postavy: Glaša (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Carmen (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

FABÓ Tibor, 08.05.1964, Rožňava; **JD h.**

Postavy: Plukovník Pickering (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Rántotta (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Herodes (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Viktor (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); János Paczal (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

FÁBRY Juraj, 24.01.1955, Handlová, okr. Prievidza; **sv.**

Scénické návrhy: (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

FAJNOR Marek, 21.04.1978; **posl. AU.**

Scénická hudba: (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).

FARAONOV Anton, 20.01.1984, Kyjev, Ukrajina; **ŠDK t.**

Postava: Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

FARKAŠ Boris, 04.07.1954, Ratková, okr. Rimavská Sobota; **ASTORKA h.**

Postavy: Oto (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); Účinkujúci (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

Scénická hudba: (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

FARKAŠOVÁ Eva, rod. ZÁLEŠÁKOVÁ, 20.06.1953, Bratislava; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP); (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

Scénické návrhy: (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

Bábky: (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

Výtvarná spolupráca: (ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI IV. – MELUZÍNY, BDnR).

FARKAŠOVSKÁ Zuzana, rod. TIMULÁKOVÁ, 25.02.1977, Snina; **ŠDK t (zbor).**

Postava: Tancujú (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

FECANINOVÁ Naďa, 21.11.1979, Ilava; **posl. VŠMU.**

Scénické návrhy: (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU).

- FÉDER** Roman, 19.08.1966, Bratislava; **h**.
 Dramatizácia, scénická hudba, texty piesní: (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).
 Postavy: Účinkujúci (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB);
 Fenikel, Hudobník, Zbojník, Krtko (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).
- FECHTER** Martin; **posl. VŠMU**.
 Postavy: Účinkujúci (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU); (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).
- FEJKO** Štefan, 26.10.1949, Davidov, okr. Vranov nad Topľou; SD **dr, rd**.
 Dramaturgia: (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD); (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD).
- FERENC** Peter, 27.07.1980, Bardejov; RMT **t, i**.
 Postava: Dancaire (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).
- FERENCOVÁ** Marta.
 Réžia: (Ľudo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West).
- FERENCZY** Anna, vyd. SEDILEKOVÁ, 16.08.1933, Nitrianske Hrnčiarovce; **h**.
 Postava: Mrs. Higgins (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).
- FERKO** Jozef; RMT **h**.
 Postavy: Beng (Daniela Hivešová-Šílanová, SRDCE MATKY, RMT); Sólo na gitare (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).
- FERKO** Tibor, 02.04.1932, Košice; **dr**.
 Dramaturgia: (ESTER, SD); (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).
- FIALEKOVÁ** Lucia; **h**.
 Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).
- FIALOVÁ** Zuzana, 17.05.1974, Bratislava; SND **h**.
 Postavy: Florence (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); Fatima Mansurová (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND).
- FIFIKOVÁ** Eva, rod. ČIČMANCOVÁ, 22.04.1951, Bratislava; ARÉNA **dr**.
 Dramaturgia: (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).
- FILANOVÁ** Ingrid, rod. ŽIRKOVÁ, 15.04.1956, Bratislava; **h**.
 Postavy: Anjel 1 (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Pani Argantová (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).
- FILIPČÍKOVÁ** Milada, rod. SCHWARZOVÁ, 15.01.1953, Kremnica, okr. Žiar nad Hronom; BDŽ **bh**.
 Postavy: Pompadurka (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ);
 Pomocné vodičské práce (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ);
 Šakal Chňap (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKÁ, BDŽ).
- FINKOVÁ** Ludmila; **t**.
 Postava: Fulvia (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- FISCHER** Daniel; **h**.
 Postava: Jimmy (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).

FITKOVÁ Katarína.

Úprava a réžia: (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12).

FLÓRIÁN Szabolcs Róbert, 26.09.1977, Gheorgení, Rumunsko; **h**.

Postavy: Rodolpho (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); Álmondi (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); Antal (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Milan Rastislav (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).

FODOR Ivan, 04.01.1964, Skalica; **posl. VŠMU**.

Réžia: (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU).

FOGAŠOVÁ Jolana, 12.09.1971, Brno; **SND o**.

Postava: Judit (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND).

FÓGL Michal; **vsp**.

Svetelný dizajn: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA); (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

FÖLDEŠIOVÁ Katarína; **h**.

Postava: Rose (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

FORNAYOVÁ Petra, 08.11.1972, Bratislava; **t**.

Postavy: Účinkujúca (MORČA, ZPSO/Skrat); (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

FOTUL Juraj, 08.09.1979, Košice; **BKD bh**.

Postavy: Ďuro (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); René (Karol Horák, VYŠŠIE, TAM JE SRDCE, BDK).

FRAŇOVÁ Ivana; **posl. AU**.

Postava: Magdaléna (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

FRATRIČ Martin, 29.09.1978, Bratislava; **DAB h**.

Postavy: Pastor Konôpka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Roman (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); Michael (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

FRIČOVÁ Lucia, 18.02.1982, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postava: Emília (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

FRIEDOVÁ Hana, 24.03.1980, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postava: Imagemakerky (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

FÜRJEŠOVÁ Valéria, rod. MANDZÁKOVÁ, 16.04.1970, Snina; **DJZ h**.

Postavy: Slečna Hervé a Alcides (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Marianna (Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Momone (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

FURKOVÁ Zita, 06.03.1940, Hradište pod Vrátnom, okr. Senica; **ASTORKA h**.

Postavy: Herečka (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA); Alžbeta (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

G

GAÁLOVÁ Beata, 22.11.1981, Dunajská Streda; ŠO BB **t (zbor)**.

Postavy: Prostitútka, Nota, Biliardová guľa (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Anna (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).

GABČIKOVÁ Veronika, 11.08.1969, Žilina; StDN **dr, um**.

Úprava a dramaturgia: (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

GÁBOROVÁ Adela, 02.03.1940, Brekov, okr. Humenné; DAB **h**.

Postavy: Štefánia Pohánková (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Pani Taktaková, Vták Taktak (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

GADUS Erika, obč. m. GADUŠOVÁ, 19.11.1970, Košice; **sv**.

Kostýmové návrhy: (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); (Zoltán Egressy, TRI TRUHLI, THK); (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD).

Návrh scény: (Zoltán Egressy, TRI TRUHLI, THK).

GAJDOŠ Ian, Uherské Hradištie; **h**.

Postavy: Apollodoros, Ponthinus (Michal David, KLEOPATRA, NS).

GÁL Tamás, obč. m. GÁL Tomáš, 16.11.1978, Dunajská Streda; THK **h**.

Postavy: Eduard (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Luigi del Soro (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

GALLA Ján, 21.12.1955, Nové Zámky; SND **o**.

Postavy: Dikoj (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Banco, Prvé zjavenie (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

GALLO Peter, 26.06.1985; **h**.

Postavy: Účinkujúci (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES); Čarodejník Ukulo (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

GALLOVIČ Ján, 22.11.1960, Poprad; SND **h**.

Postavy: Pierre (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Arkadij Prosperovič Mentikov (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Teofil (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

GALLOVIČOVÁ Nora, rod. MARTINKOVÁ, 25.09.1965, Bratislava; SND **bmped**.

Baletný majster: (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

GARAJOVÁ Miriam, 18.10.1979, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postava: Imagemakerka (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

GAŠPAROVÁ Eva, obč. m. MANKOVECKÁ-GAŠPAROVÁ Eva, 18.12.1962, Žilina; SKD **h**.

Postava: Emily Greenleaf (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

GAŠPÁROVÁ Katarína, 30.12.1980, Košice; ŠDK **t**.

Postavy: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Alkohol, Motýľ, Hviezda

(Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

GAVLÁK Jozef, 30.09.1938, Spišská Nová Ves; **h.**

Postavy: Peter Dobčinský (Nikolaj Vasilievič Gogol, REVÍZOR, SD); Druhý sedliak (ESTER, SD); Barach, alias Hasan (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).

GAVULA Matej; **sv.**

Scénické návrhy: (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

GAZDÍK Martin, 08.10.1978, Martin; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB); (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West); (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

Texty piesní: (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).

Úprava: (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

GAZDÍK Michal, 27.08.1951, Jablož, okr. Humenné; SKD **h.**

Postavy: Veľký Muheim (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Martin Douk (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

GAŽIOVÁ Lucia, 02.02.1979, Levoča; ASTORKA **h.**

Postavy: Betuľa (Jan Antonín Pitínský, MATKA, ASTORKA); Kiki (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); Elianta (Molière, MIZANTROP, SND); Irena (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

GECÍK Peter, 1979, Trebišov; DAB **h.**

Postava: McKarta (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

GEFFERTOVÁ Beata, 19.03.1977, Bardejov; **t.**

Postavy: Had, Zlatý vták, Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

GEIŠBERG Marek, 04.05.1982, Rimavská Sobota; SKD **h.**

Postavy: Účinkujúci (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); Othello (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); Marek (Miro Gavran, ZABUDNI NA HOLLYWOOD, SKD).

GEIŠBERG Marián, 23.12.1953, Piešťany, okr. Trnava; SND **h.**

Postavy: George Riley (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); Jupiter (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Otec (Roman Olekšák, TICHŇ, SND); Komisár (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND).

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

GEIŠBERG Martin, 03.05.1978, Rimavská Sobota; **dr.**

Dramaturgia: (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

Réžia: (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU).

Úprava: (Jozef Hollý, KUBO, BDnR).

GERBERYOVÁ Slávka; ŠDK **k.**

Korepetície: (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

GERBOCOVÁ Monika; **r.**

Réžia: (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ);
(Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).

Úprava: (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ).

Scénické a kostýmové návrhy: (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD);

Postava: Režisér (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ).

GERJAK Milan, 12.02.1943, Prešov; DJZ **opt.**

Postavy: Predseda (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);

Šuster (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

GERJAKOVÁ Darina, rod. BARANOVÁ, 09.09.1953, Prešov; DJZ **opt.**

Postavy: Profesorka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);

Mlynárka (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

GERMÁN Lívia, obč. m. GERMÁNOVÁ Lívia; THK **h.**

Postavy: Lina Köröndi (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Diabol (Sándor Gál,

NA POKRAJI PEKLA, THK); Veronka (Zoltán Egressy, TRI TRUHLÝ, THK); Drusilla

(Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

GIAČ Ivan, 28.02.1943, Trebostovo, okr. Martin; SKD **h.**

Postavy: Glauser (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Dievčatá a chlapci (John Millington

Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

GIBA Valter, 10.01.1980, Prešov; DJZ **i.**

Postava: Lokaj (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE
VO VERSAILLES, DJZ).

GILHUUS Zuzana, rod. LACKOVÁ, 08.02.1969, Bratislava; **r.**

Réžia, scénické a kostýmové návrhy: (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

GILLOVÁ Zlatica, 02.07.1932, Michalovce; **h.**

Postava: Starenka (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT).

GNOTH Egon, 22.04.1946; StDN **k.**

Scénická hudba: (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); (Hans Sachs, POSOL
Z RAJA, StDN).

Texty piesní: (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN).

GOCMANOVÁ Silvia; **h.**

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

GODLA Milan, 16.09.1967, Košice; RMT **h.**

Postavy: Ali, Rómsky kráľ, Ženích, Sluhovia (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY,

RMT); Garcia (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

GODLA Roman, 21.05.1974, Košice; RMT **h.**

Postava: Stráže, Pašeráci (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

GODOVIČ Marek, 29.10.1979, Trnava; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

GOGOVIČ Beáta, 06.04.1963, Prešov; ŠDK **t (zbor).**

Postavy: Alkohol, Ruža (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

GOJDOVÁ Hana, 10.12.1976, Prešov; DJZ **t (zbor)**.

Postavy: Haňka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Šaška (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ); Balet (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

GOMBÁR Jozef, 03.06.1973, Trnava; **r**.

Réžia a úprava: (Galt MacDermot, VLASY, NS); (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD).

GONTKO Ivan, 26.01.1962, Partizánske; StDN **bh**.

Postavy: Účinkujúci (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Gazda (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN); Tretí brat, Lump II., Drak (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

GOTOU Rina, 28.10.1982, Tokyo, Japonsko; SND **t**.

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

GRÁFEL Juraj, 19.05.1974, Komárno; JD **sv**.

Scénické návrhy: (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD).

GRAUS Pavel; **posl. VŠMU**.

Dramaturgia: (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

GREGOR Peter; DZP **h**.

Postava: Účinkujúci (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

GREGUŠOVÁ Jana.

Postavy: Jane, Magie (KRÁLOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

GREJTÁKOVÁ Júlia, 24.08.1968, Košice; ŠDK **k**.

Korepetície: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

GREKSA Marián, 1958, Bratislava; **hudobník**.

Postava: Caesar (Michal David, KLEOPATRA, NS).

GREPELOVÁ Kristína; **h**.

Postavy: Kmotra, Stučkárka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Eva (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA); Morská panna (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

GREŠŠO Ján, 21.11.1952, Zvolen; DAB **h, rd**.

Postavy: Šangalov otec (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Schuppanzigh (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Pán Darling (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

GRÍGELOVÁ Zuzana, 30.12.1973, Košice; ACTORES **h**.

Postavy: Účinkujúca (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES); Rozprávačka, Kráľovná Largo, Bludička (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

GRIGORENKO D., Ukrajina; **t**.

Postavy: Alkohol, Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

GRMAN Martin; **posl. VŠMU.**

Postavy: Účinkujúci (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU); (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).

GRUSKOVÁ Alexandra, 24.10.1968, Bratislava; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

Scénické návrhy: (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB).

GULIKOVÁ Lucia; **kv.**

Scénické a kostýmové návrhy: (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT).

GURBAL Marek, 18.09.1977, Prešov; **ŠDK o.**

Postavy: Dottor Malatesta (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Don Giovanni (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

GURBAL Martin, 06.10.1974, Lipany, okr. Prešov; **ŠDK o.**

Postava: Don Pasquale (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

GÜRTLER Eduard, 06.05.1954, Svinná, okr. Trenčín; **r.**

Réžia: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

GUŤAN Štefan; **DZP h.**

Postava: Účinkujúci (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

GUŽÁK Richard; **sh.**

Scénická hudba: (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD).

GYŐRI Péter, 16.03.1963, Maďarsko; **h.**

Postava: Barón Kényesi (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK).

GYURCSO Pavol; **t.**

Postava: Šermiar (Michal David, KLEOPATRA, NS).

H

HAASOVÁ Iveta; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

HAASOVÁ Zuzana; **h.**

Postava: Smelý Zajko (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

HABLÁK Rasťo; **posl. VŠMU.**

Kostýmové a scénické návrhy: (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU).

Scénické návrhy: (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

HADAČOVÁ Claudia, rod. KUCHAROVÁ, 01.11.1965, Bratislava; **ŠO BB t.**

Postava: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

HAFSAHL Mona, 08.06.1948, Drammen, Nórsko; **sv**.

Kostýmové návrhy: (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA); (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

Scénické návrhy: (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

HAJDU Ady, vl. m. HAJDU Vladimír, 05.08.1963, Bratislava; ASTORKA **h**.

Postavy: Účinkujúci (Petr Zelenka – Michael Frayn, ODCHODY VLAKOV, ASTORKA);

Peter (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA).

HÁJKOVÁ Zuzana, 11.06.1963, Bratislava; ŠT **ch, rd**.

HAJNES Roland; **h**.

Postavy: Účinkujúci (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBŇI BOHATÍ, JD); Vojak (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

HALÁK Róbert, 04.09.1977, Šaľa; NS **h**.

Postava: Joe (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

HALAMOVÁ Zuzana, 07.06.1982, Stará Ľubovňa; DAD **h**.

Postavy: Účinkujúca (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Zuzka (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Popoluška (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Ofélia (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

HALČÁKOVÁ Slávka, 20.12.1974, Dunajská Streda; **h**.

Postavy: Edith Moleová (David Gieselmann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); Juno (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Sestrička Pamela (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

HALUŠKOVÁ Lucia; **posl. VŠMU**.

Kostýmové návrhy: (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).

HAMAROVÁ Denisa, 13.04.1975, Bratislava; SND **o**.

Postavy: Judit (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); Ruggiero (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

HANÁČEK Marcel, Prešov; **h**.

Postava: Pepo (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

HANÁKOVÁ Danica, 22.08.1953, Bratislava; ŠDK **kv**.

Kostýmové návrhy: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

Masky: (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

HANSMAN Judita, rod. FRIDMANSKÁ, 23.01.1967, Český Krumlov, Česká republika; **h**.

Postavy: Účinkujúca (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB);

Vrana (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

HANZO Ján, Prešov; DJZ **rd**.

HARUŠTIAK Ján, 10.08.1958, Martin; BDnR **bh**.

Postavy: Bečela (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); Účinkujúci (ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI V. – O ŠTOPLOŠOVI LOPTOŠOVI, BDnR).

HARVAN Adrián, 01.04.1976, Humenné; DJZ **d**.

Dirigent: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ); (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

Hudobná úprava: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

Hudobné aranžmán: (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ).

Hudobné nastudovanie: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

Korepetície a nahrávka: (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

Postava: Saxofonista (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

HARVAN Tomáš; **t**.

Postavy: Tancujúci, Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

HASPRA Pavol, 08.12.1929, Topoľčianky – 27.04.2004, Bratislava; SND **r**.

Réžia: (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).

HASPROVÁ Katarína; **h**.

Postavy: Ronny (Galt MacDermot, VLASY, NS); Kleopatra (Michal David, KLEOPATRA, NS).

HAŠČÁK Jozef, 18.02.1948, Košice; **sv**.

Návrh scény: (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); (Arthur Miller, POHĽAD Z MOSTA, THK).

HAVASI József, 27.04.1947, Košice; ŠDK **o**.

Postavy: Minister (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Komtur (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

HAVERL Leopold, 16.02.1936, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Willie Clark (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West); Bábkar (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Dr. Hillary Medard (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS); Účinkujúci (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).

HAVIAR Juraj, 09.07.1971, Banská Bystrica; DJGT **h**.

Postavy: Služny (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Hasák (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

HAVLÍK Štefan, 26.10.1945, Malacky, okr. Bratislava-vidiek; **dr**.

Dramaturgia: (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); (Peter Gloccko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

HAVRAN Marija, 01.04.1966, Padina, Vojvodina, Juhoslovanská zväzová republika; **kv**.

Kostýmové návrhy: (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND); (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK); (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).
Scénické návrhy: (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).

HAYDU Karin, vyd. ANTOVSKÁ, 07.04.1977, Bratislava; **h**.

Postavy: Elianta (Molière, MIZANTROP, SND); Emília (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

- HEGEDÜSOVÁ** Katarína, tiež PROCHÁZKOVÁ, 31.12.1951, Košice; BDK **rd, dr.**
Dramaturgia: (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK); (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).
- HEGEROVÁ** Hana, vl. m. FARKAŠOVÁ Carmen, 20.10.1931, Bratislava; **h.**
Postava: Účinkujúca (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA).
- HEJČÍKOVÁ** Lucia; **kv.**
Kostýmové návrhy: (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).
- HEJHAL** Peter, 15.01.1955, Palúdzka, okr. Liptovský Mikuláš; BDŽ **bh.**
Postavy: Čert 3. triedy (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); Účinkujúci (Jozef Ciger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ); Kráľ Džabelin, Lev (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKA, BDŽ).
- HELLER** Ivo, vl. m. GRAJCIAR Ivan, 26.08.1938, Lučenec; NS **h.**
Postavy: Riaditeľ (Galt MacDermot, VLASY, NS); Bábkar (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Jupiter (Michal David, KLEOPATRA, NS); William Graham (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).
- HENSCHOVÁ** Veronika, 02.03.1977, Bratislava; SND **t (s + b).**
Postavy: Princezná (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Pár mladých milencov (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Frýgia, Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- HERIBAN** Daniel, 25.03.1980, Trnava; **posl. VŠMU.**
Postavy: Bastian Mole (David Gieselmann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); Účinkujúci (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU); (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); Štefan, účinkujúci (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND); Montano (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); Poleno (Molière, MIZANTROP, SND).
- HERIBAN** Peter-Teo; **h.**
Postava: Hubert (Galt MacDermot, VLASY, NS).
- HERTLOVÁ** Brigita; **dr.**
Dramaturgia: (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).
- HETEŠIOVÁ** Viera; **h.**
Postava: Anjeli (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).
- HIKKEROVÁ** Vladimíra, 23.03.1982, Brezno; ŠO BB **o.**
Postavy: Nota, Biliardová guľa (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).
- HILEKOVÁ** Beata, 24.02.1962, Bratislava; **h.**
Postavy: Účinkujúca (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN).
- HILMEROVÁ** Monika, 07.10.1974, Bratislava; SND **h.**
Postavy: Linda (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); Dorota (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).
- HIMIČ** Peter, 28.04.1969, Prešov; ŠDK **rd.**
Dramaturgia: (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
- HLAVÁČOVÁ** Eva, rod. LACKOVIČOVÁ, 20.03.1943, Skalica, okr. Senica; DAB **h.**

Postavy: Frau Elsa, Medovníkárka, Šangalova matka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Indiáni (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

HLAVATÝ Marián; **psp.**

Pohybová spolupráca: (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB).

Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

HLAVINA Ctibor, 22.07.1966, Topoľčany; ŠO BB **o (zbor).**

Postavy: Usporiadateľ plesu (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Morales (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

HLAVINOVÁ Zuzana, 12.05.1977, Topoľčany; **sv.**

Scénické a kostýmové návrhy, bábky: (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHARKE, BBD).

HLINKOVÁ Andrea, 10.01.1975, Bratislava; **posl. VŠMU.**

Réžia: (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).

HODÁLOVÁ Alena, rod. GALLOVÁ; ŠO BB **o.**

Postava: Mercedes (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

HOJČOVÁ Táňa; **sv.**

Scénické návrhy: (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA).

HOLIŠOVÁ Hana, 06.08.1980; **h.**

Postava: Jeanie (Galt MacDermot, VLASY, NS).

HOLLÁ Veronika, 26.04.1985, Bratislava; SND **t (zbor).**

Postavy: Ďas (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

HOLLÝ Marek, 07.11.1971; **sv.**

Scénické návrhy: (Galt MacDermot, VLASY, NS); (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); (Michal David, KLEOPATRA, NS).

HOLOCSY Katalin, obč. m. HOLOCSYOVÁ Katarína, 14.08.1976, Komárno; JD **h.**

Postavy: Kuriatko (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Pilátova žena (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Júlia (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Csicsoska (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

HOLOCSY Krisztína, obč. m. HOLOCSYOVÁ Kristína, 15.03.1975, Komárno; JD **h.**

Postavy: Eliza Doolittle (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Perlička (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Lizi (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

HOLOŠKA Gregor, 10.06.1977, Myjava; **h.**

Postavy: Účinkujúci (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); Muž (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP); Ďurko (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); Dubois (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

HOLOVÁČ Igor, 01.11.1964, Martin; SND **bmped, bmrep, t.**

Baletný majster: (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

Choreografia: (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

Libreto, choreografia, réžia: (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

Postava: Crassus (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

HONČARIVOVÁ Blažena, 20.09.1960, Košice; **r.**

Dramaturgia: (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

Réžia: (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

HORÁK Karol, 13.09.1943, Katarínska Huta, dnes časť Cinobane, okr. Lučenec; **dr.**

Dramaturgia: (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ).

Úprava: (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); (Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

HORÁKOVÁ Henrieta; **posl. AU.**

Postava: Smrť (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

HORÍNKOVÁ Lenka; **posl. VŠMU.**

Réžia: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

HORJÁN Viktor, 29.07.1975, Komárno; **h.**

Postavy: Poslíček s pizzou (David Giesemann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); Chlapec, ktorému je stále zima (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12); Octavianus, Ptolemaios (Michal David, KLEOPATRA, NS).

HORKELOVÁ Anna, rod. KOSTÚROVÁ, 21.08.1955, Obora; DJZ **opt (zbor).**

Postavy: Horárka-tetuška, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

HORŇÁK Martin, 09.03.1952, Trenčín; SKD **h.**

Postavy: Profesor Schlatter (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Martin (Miro Gavran, ZABUDNI NA HOLLYWOOD, SKD).

HORVÁTH Tibor, 13.06.1968, Košice; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúci (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU).

HORVÁTH Emil, 12.11.1945, Nitra; SND **h, r.**

Postava: Malvolio (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

Réžia: (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West); (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

Úprava: (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

HORVÁTHOVÁ Helena, 15.01.1942, Trstená na Ostrove, okr. Dunajská Streda; DJZ **opt.**

Postavy: Katarína (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);

Pestúnka (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

HORVÁTHOVÁ Jana; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúca (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU).

HORVÁTHOVÁ Júlia, 16.05.1980, Bratislava; **h.**

Postavy: Lillie (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Lis (Fernando Arrabal, FANDO A LIS,

VŠMU); Mäša (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Iza (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

HOVANCOVÁ Viera, 07.02.1967, Trnava; ŠO BB **zb.**

Zbormajster: (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

HOVORKOVÁ Kateřina; **ch.**

Choreografia: (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

HRBÁČKOVÁ Michaela; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúca (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU).

HRČKA Juraj, 1980, Bratislava; DAB **h.**

Postavy: Kohút (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Tretin (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); Peter Pan (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

HRDÝ Peter; **posl. VŠMU.**

Postava: Ambrosio (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

HRIADEL Viliam, 21.06.1945, Enniskillen, Kanada; SKD **h.**

Postavy: Schlafroth (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Inšpicient, Notár (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Chlapec (John Millington Synge, PRAMENĽ SVÄTCOV, SKD).

HRIADELOVÁ Jana, 09.05.1975, Humenné; ŠDK **t.**

Postavy: Tancujúca, Hviezda, Ruža (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

HRIC Štefan; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúci (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU).

HRICOVÁ Katarína; **h.**

Postava: Anjeli (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

HRIEŠIK Maja, 07.12.1978, Novi Sad, Juhoslovanská zväzová republika; **posl VŠMU.**

Dramaturgia: (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU).

Réžia: (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU); (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

HRMO Ján, 23.02.1946, Galanta; StDN **bh.**

Réžia: (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN).

Postava: Dedko Vedko (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN).

HRNČIAR Andrej, 10.07.1973, Ružomberok; SKD **h*, rd.**

Postavy: Friedrich Georgen (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Pišta (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Freddie Miles (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

HROMADA Ján, 01.01.2000; **psp.**

Choreografia: (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

HROMADA Rudolf, 1958, Partizánske; ŠO BB **rd.**

HROMADOVÁ Oľga, rod. FILOVÁ, 04.08.1961, Skalica, okr. Senica; ŠO BB **o.**

Postavy: Papagena (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Grófka (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Micaela (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

HRONSKÝ Martin, 22.06.1972, Hradec Králové, ČR; SKD **h.**

Postavy: Jochen (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Účinkujúci (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Martin (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD).

HROZNOVÁ Kristína; **posl. VŠMU.**

Kostýmové návrhy: (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU).

Scénické a kostýmové návrhy: (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU).

HRUBANIČOVÁ Ingrid, 03.05.1965, Michalovce; **h.**

Postava: Účinkujúca (Dušan Vicen – Vít Bednárík – Ingrid Hrubaničová – Vladimír Zboroň, STREDNÁ EURÓPA ĽA MILUJE, Skrat).

HRUBANT Marek, 21.09.1972, Bratislava; SND **o.**

Postavy: Sprisahanec (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Masetto (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

HRUŠKOVIČOVÁ Danuša; **t.**

Postava: Tancujúca (NIELEN TELO, ARÉNA).

HRUŠOVSKÝ Ladislav, 04.01.1973, Ružomberok; **h.**

Postavy: Bachar, 1. policajt (Galt MacDermot, VLASY, NS); Pete (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

HRYCOVÁ Wanda, 20.02.1978, Bratislava; NS **rd.**

HUBÁČEK Ladislav; RND 1994 manažér, RND **h.**

Postavy: Chlapi v krčme a ostatné postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

HUBINÁK Juraj; **dr.**

Dramaturgia: (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12).

HUBINSKÁ Jana, 07.06.1964, Bratislava; **h.**

Postavy: Billie Holiday (KRÁLOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Christine (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Marlene Dietrich (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

HÜBNEROVÁ Gabriela, 28.02.1979, Revúca; ŠDK **o.**

Postavy: Glaša (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Rosina (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

HUDÁK Sergej, 19.10.1964, Prešov; DAD **h.**

Postavy: Účinkujúci (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Serdžo (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Fedor (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Horácio (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

HUDÁK Štefan, 27.06.1942, Veľký Šariš, okr. Prešov; **sv.**

Scénické návrhy: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

HUDÁKOVÁ Danica, rod. NEMCOVÁ, 17.08.1969, Brno; StDN **bh.**

Postava: Účinkujúca (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN).

HUDCOVIČ Tomáš, 28.08.1973, Banská Bystrica; BDŽ **r.**

Réžia a výber hudby: (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).

Dramatizácia: (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).

Dramaturgia: (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ).

HUDEC Martin, 11.10.1975, Bratislava; **h.**

Postavy: Woof (Galt MacDermot, VLASY, NS); Rufius (Michal David, KLEOPATRA, NS).

HUDEC Radovan, 18.08.1981, Bratislava; **posl. VŠMU.**

Postavy: Účinkujúci (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU); Roderigo (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

HUDECOVÁ Oľga, rod. BÁLINTOVÁ, 27.08.1929, Krčava, okr. Michalovce; **h.**

Postava: Indiáni (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

HUDEKOVÁ Zuzana; **posl. VŠMU.**

Scénické a kostýmové návrhy: (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU).

HUDSON Luise; **o.**

Postava: Donna Anna (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

HULMANOVÁ Anna, 06.01.1959, Žilina; MDŽ **h.**

Postavy: Veveříčka, Tunkan, Tamahaya, 1. kaktus, Taganitina kamarátka (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); Účinkujúca (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Matka (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); Krčmárka, Matka (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

HUMEŇANSKÁ Jana; **posl. AU.**

Postava: Strom žltý (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

HUPKOVÁ Jaroslava, rod. ZÁBOJNÍKOVÁ, 17.04.1953, Bratislava; BBD **bh.**

Postavy: Mária Terézia (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD); Lienka, Tráva (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

HURAJ Dušan, 25.04.1979, Martin; ŠDK **t.**

Postavy: Alkohol, Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

HURAJOVÁ Lucia, 16.07.1976, Bratislava; **h.**

Postavy: Sarah Dreherová (David Gieselmann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); Sestrička Pamela (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

HURTIGOVÁ Jana, rod. KUTTNEROVÁ, 24.03.1975, Bratislava; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); (Henrich Leško, CALIGULA, SND); (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB); (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

CH

CHALMOVSKÝ Milan, 05.10.1973, Bojnice; **h**.

Postavy: Vágner (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS); Účinkujúci (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

CHMELO Vladimír; **SND o**.

Postava: Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

CHUDOVSÝ Marián, 05.02.1959, Banská Bystrica; **SND r, rd**.

Réžia: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

I

IGNATOVIC Kristina; **sv**.

Scénické návrhy: (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

IGONDA Juraj; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúci (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

IHNATKO Vlado; **sh**.

Hudba: (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

ILLÉS Oszkár, 04.02.1967, Kapušany, okr. Trebišov; **THK h**.

Postavy: Tamás (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Pristahovalecký úradník, 1. dôstojník (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); Szacharov (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).
Asistent réžie: (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).

IMAI Tsuyako, 14.06.1973, Tokyo, Japonsko; **SND t (zbor)**.

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

IŠTÓK Martin; **h**.

Postava: Muž v bielom plášti (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA).

IVAN Ján, 06.09.1967, Košice; **DJZ opt (zbor)**.

Postavy: Filip, Janko (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);
Matej a Komorník (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

IVANČÍK Juraj, 31.05.1980, Nitra; **h**.

Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

J

JACKULIAK Ján; **h**.

Postava: Berger (Galt MacDermot, VLASY, NS).

JAKAB Ján; **posl AU**.

Postava: Pilát (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

JAKAB Róbert, 23.07.1976, Nitra; **h**.

- Postava: Účinkujúci (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).
- JAKABOVÁ** Erika, 25.10.1976, Rimavská Sobota; ŠO BB **o**.
- Postava: Marcellina (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).
- JAKUBECZ** Ladislav, tiež JAKUBECZ László, 24.07.1981, Šaľa; **posl. VŠMU**.
- Postavy: Účinkujúci (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU), Ľavý lotor (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD).
- JAKUBISOVÁ** Emília, rod. ČUČKOVÁ, 09.12.1951, Levice; **sv**.
- Scénické a kostýmové návrhy: (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT).
- JAMRICH** Ján, 07.07.1984, Banská Bystrica; ŠO BB **t**.
- Postava: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).
- JAN-ČI** Mira; **sv**.
- Scénické návrhy: (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD).
- JANČEK** V.; **h**.
- Postava: Účinkujúci (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).
- JANČIŠINOVÁ** Henrieta, 26.06.1976, Košice; BDŽ **bh**.
- Postavy: Pompadurka (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); Účinkujúca (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).
- JANEK** Arnošt; **vsp**.
- Svetelný dizajn: (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA).
- JANEKOVÁ** Adela, 21.04.1978, Prešov; DJZ **t (zbor)**.
- Postavy: Adel (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Balet (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).
- JANEKOVÁ** Zuzana, 25.03.1963, Prešov; **ch**.
- Choreografia: (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
- JANIČÍKOVÁ** Mária; **h**.
- Postava: Strom modrý (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).
- JANÍKOVÁ** Alena, 13.06.1979, Nitra; ŠDK 2003 **t**.
- Postavy: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Motýľ (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).
- JANÍKOVÁ** Nataša, 26.03.1975, Bratislava; **sv**.
- Scénické návrhy a bábk: (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD).
- Kostýmové návrhy: (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD); (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT).
- Výtvarná spolupráca: (O ŠKAREDOM KÁČATKU, ŠB).
- JANKŮ** Peter, 12.02.1974, Lučenec; **sv**.
- Scénické návrhy: (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).
- JÁNOŠÍK** Juraj; **h**.
- Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

JÁNOŠOVÁ Tatiana, 16.03.1975, Prešov; ŠO BB **t (zbor)**.

Postavy: Nota, Biliardová guľa (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

JANOVÁ Denisa; **h**.

Postavy: Monika, Sluhovia (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); Evita (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

JANOVSKÝ Marcel; **vsp**.

Videozáznam: (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).

JÁNYOVÁ Soňa, 02.01.1980; **h**.

Postava: Sheila (Galt MacDermot, VLASY, NS).

JARIABKOVÁ Patrícia, 12.06.1958; **h**.

Postavy: Rozprávnička, Psota (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRAVNICA 2, AHA).

JARJABKOVÁ Ľubica, rod. JURÍKOVÁ, 04.04.1952, Nové Zámky; **kv**.

Kostýmové návrhy: (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

JARKOVÁ Denisa; **h**.

Postava: Arzéna (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

JÁŠKOVÁ Lucia, 17.05.1978, Košice; SKD **h**.

Postavy: Oľga (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Hlas (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR); Účinkujúca (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Šepkárka, Anička (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Molly Byrneová (John Millington Synge, PRAMEN SVÄTCOV, SKD); Dorota (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

JAVORSKÝ František, 02.12.1954, Gaboltov, okr. Bardejov; DJZ **h**.

Postavy: De La Grange a Géronimo, La Thorillière (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Kráľ (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Raymond Asso (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

JEDĽOVSKÁ Mária, rod. TEPLICOVÁ, 08.10.1951, Žakovce, okr. Poprad; DJP **h**.

Postavy: Anjel 3 (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Pani Argantová (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

JEDĽOVSKÝ Vladimír, 07.11.1951, Čaka, okr. Levice; DJP **h**.

Postavy: Otec (Galt MacDermot, VLASY, NS); Ondrej Palčík (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

JELUŠOVÁ Nadežda, 01.10.1980; MDŽ **h**.

Postavy: Taganita, Svitko, Duša ohňa a vetra I. (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); Účinkujúca (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Marienka (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); Eva (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ); Najmladšia princezná (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

JENČKOVÁ Eva, 08.03.1977, Michalovce; ŠDK **t**.

Postavy: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Motýľ (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

JENISOVÁ Eva, rod. ANTOLIČOVÁ, 14.04.1963, Prešov; SND **o**.

Postava: Káťa Kabanová (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

JÓBA István, tiež JÓBA Štefan; JD **h**.

Postavy: Účinkujúci (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBŇI BOHATÍ, JD); Vojaci (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

JOBOVÁ Martinka; **t**.

Postava: Počiatok (SECTIO, ŠT).

JOHANIDESOVÁ J.; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

JÓJÁRT Zoltán, 29.03.1956, Pászló, Maďarsko; **sv**.

Scénické návrhy: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

JUHÁS Tomáš, 25.01.1978, Šaľa; SND **o**.

Postavy: Váňa Kudrjáš (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Malcolm (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Gróf Almaviva (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

JURČOVÁ Danica, 05.08.1976; **h**.

Postava: Judy (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West).

JURIŠINCOVÁ Jana; **posl. AU**.

Postava: Agnes (Jan de Hartog, POSTEĽ S BALDACHÝNOM, AU).

JURONICS Tamás; **ch**.

Choreografia: (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND).

K

KAANOVÁ Katarína, 21.12.1984, Humenné; SND **t (zbor)**.

Postavy: Pár mladých milencov (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KADLEČÍK Peter, 22.04.1981, Bratislava; DAB **h**.

Postavy: Sused, Majster Greguš (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Janis (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); Prvé dvojča (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

KADLEČÍKOVÁ Lenka, 10.12.1980, Myjava; **posl. VŠMU**.

Kostýmové návrhy: (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrfo, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).
Scénické návrhy: (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU).

KAKALÍKOVÁ Zuzana; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Daniel Púll, FLAGELANTKY, VŠMU).

KÁKOŠ Martin, 09.07.1955, Bratislava; **r**.

Réžia: (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

- KÁKOŠOVÁ** Jana, 05.08.1953, Bratislava; **dr.**
Dramaturgia a úprava: (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB).
- KALAFUSOVÁ** Zuzana, 18.07.1977, Košice; **t.**
Postava: Účinkujúca (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).
- KÁLLAYOVÁ** Viera, 05.06.1975, Košice; **ŠDK o.**
Postava: Donna Anna (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).
- KANIANSKY** Pavol, 19.09.1979; **posl. AU.**
Postava: Michael (Jan de Hartog, POSTEL S BALDACHÝNOM, AU).
- KANÓCZOVÁ** Zuzana, 21.11.1979, Košice; **DAB h.**
Postavy: Anča, Hrnčiarka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Dievča, Karla (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); Wendy (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).
- KAPALA** Ján, 06.07.1974, Ružomberok; **posl. VŠMU.**
Postava: Figaro (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).
- KAPRÁLIK** Dušan, 21.02.1948, Martin; **NS h.**
Postava: Predseda odvodovej komisie (Galt MacDermot, VLASY, NS).
- KAPRÁLIK** Martin, 11.04.1976, Bratislava; **h.**
Postavy: Claude (Galt MacDermot, VLASY, NS); Marcus Antonius (Michal David, KLEOPATRA, NS); Syn (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).
- KARÁSEK** Miloš, 23.10.1960, Prievoz; **sv.**
Réžia, scénické a kostýmové návrhy: (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA).
- KARLINSKÝ** Nikolaj; **h.**
Postavy: Ošetrovateľ, Pacient, Návštevník (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).
- KARNASOVÁ** Andrea, 29.01.1974, Bratislava; **DJP h.**
Postavy: Stela, Oľga, Jasna, Dada, Lujza (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP).
- KAROLOVÁ** Dana, rod. KAJANOVÁ, DJGT **h.**
Postava: Sliedka 2 (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT).
- KAROVICHOVÁ** Silvia, 15.04.1979, Bratislava; **posl. VŠMU.**
Dramaturgia: (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU).
- KASALA** Igor, 16.02.1968, Bojnice, okr. Prievidza; **DJZ h.**
Postavy: Du Croisy a Lycaste (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Druhý radca (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Marcel Cerdan (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).
- KASALOVÁ** Irena; **h.**
Postava: Hlas z rozhlasu (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD).
- KASSAI** Csongor, 24.08.1972, Kráľovský Chlmec, okr. Trebišov; **RND h.**
Postavy: Štefan, Paul Gauguin a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).
- KAŠIAROVÁ** Lucia, 06.02.1981; **t.**
Postava: Kurtizány (William Shakespeare, OHELLO, VŠMU).

KATRÁK Jozef; **posl. VŠMU.**

Dirigent: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

KATRINEC Pavol; **h.**

Postava: Účinkujúci (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).

KECEROVÁ Henrieta, rod. HRIVŇÁKOVÁ, 14.07.1973, Košice; **ŠDK h.**

Postavy: Lujza, Kristína, Marianna (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK); Pani de Tourvel (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

KEDEROVÁ Barbora, 18.06.1983; **posl. AU.**

Postava: Lampa Naivná (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

KEMKA Juraj, 26.08.1975, Martin; **ASTORKA h.**

Postavy: Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB); Kúzelník Bandolfini (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

KENDROVÁ Katarína, 29.10.1976, Svidník; **ŠDK t.**

Postavy: Ruža a ďalšie postavy (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

KEREKESOVÁ Eva; **RND posl.VŠMU.**

Postavy: Účinkujúca (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Kráľovná Margaréta (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

KERLIK Peter, 04.07.1946, Stanča, okr. Trebišov; **p.**

Postava: Philip Gabenstein (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA).

KEVICKÝ Karol, 03.01.1973, Zvolen; **ŠDK d, um.**

Dirigent: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

Výber hudby: (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

KHABLO Oleksandr, 10.03.1955, Donetskaja, Ukrajina; **ŠDK t, t.ped, bm.**

Choreografické naštudovanie: (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

Postava: Tancujúci (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

KIANICA Radovan, 20.10.1979, Bytča; **posl. AU, BDŽ bh.**

Postavy: Otec, Čert, Kráľ, Vojsko (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ); Waola (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); Janko (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); Laktibrada (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

Pohybová spolupráca: (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ).

KIČIŇOVÁ Miriam.

Postava: Julie (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

KIČOVÁ Katarína, 03.03.1981, Košice; **posl. VŠMU.**

Scénické a kostýmové návrhy návrhy: (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD).

KIRÁLOVÁ Andrea; **h.**

Postavy: Účinkujúca (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB); Žena č. 2 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

KIRILLOVÁ Jelena, 20.11.1977, Alma-Ata, Kazachstan; **t.**

Postavy: Constanz, Nota (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Biela laň (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

KIRILOVÁ Ida, rod. JEDLOVÁ, 06.05.1949, Prešov; SND **o**.

Postavy: Kabanicha (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Lady Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

KISELOVÁ Miroslava, 22.01.1975, Banská Bystrica; ŠO BB **o**.

Postavy: Mercedes (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Dorotea (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

KISS Szilvia, obč. m. KISSOVÁ Szilvia, 02.08.1975, Komárno; **h**.

Postavy: Catherine (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); Lucia (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK); Lidi (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK).

KISS PÉNTEK József, 19.10.1951, Komárno.

Réžia: (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD).

KIŠ Milan, 03.08.1934, Bratislava; **h**.

Postava: Stavros (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB).

KIVADER Vladimír, 16.04.1982; **h**.

Postavy: Žandár (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Svätec (John Millington Synge, PRAMEN SVÄTCOV, SKD); 1. samovrah (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

KLEIN Otokar, tiež KLEIN Otto, 1974, ŠDK **o**.

Postava: Ernesto (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

KLEINOVÁ Eva; **sv**.

Kostýmové návrhy: (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ).

Výtvarná spolupráca: (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT);

(KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

KLEMPÁROVÁ Alena, 17.10.1975, Kežmarok; RMT **h**.

Postavy: Jeho dcéra (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); Carmen (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

KLIMÁČEK Viliam, 14.09.1958, Trenčín; GNG **h, r, um**.

Réžia: (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

Postavy: Lekár, Tlmočník, Lekár (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

KLIMAŠOVSKÝ Pavol, 25.12.1958, Žilina; MDŽ **h**.

Postavy: Žaba, Červená líška, Duša ohňa a vetra III. (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ);

Účinkujúci (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Najstaršia princezná,

Kmotra (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

KLIMITS Andrej; **zsp**.

Zvuková spolupráca: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA);

(Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

KLIMKO Štefan; **h**.

Postava: Šermiar (Michal David, KLEOPATRA, NS).

KLINČOKOVÁ Eva; **posl. VŠMU**.

Scénické a kostýmové návrhy: (Daniel Puill, FLAGELANTKY, VŠMU).

KMECO Ivan, um. m. TRISTAN JONATÁN, 28.05.1961, Žilina; **h, bh**.

Postava: Drak (Ľubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

KNAPIKOVÁ J.; posl. VŠMU.

Postava: Účinkujúca (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

KNOTEKOVÁ Lucia, 02.08.1979, Košice; ŠDK **o**.

Postavy: Norina (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Zerlina

(Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

KOBEZDA Róbert, 11.01.1974, Košice; ACTORES **h**.

Postavy: Tommy ml., Učiteľ, Rosenblom (Astrid Lindgrenová – Peter Cibula, PIPPI DLHÁ PANČUCHA, ACTORES); Účinkujúci (Vladimír Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES); Lord Félix (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

KOBIELSKA Alena, rod. AGRICOLOVÁ, 09.12.1979, Žilina; **kv**.

Kostýmové návrhy: (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD); (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

Scénické návrhy: (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

KOBIELSKY Vladimír, 26.07.1975, Vranov nad Topľou; **h**.

Postavy: Fomin (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Vojak (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

KÖBÖLOVÁ Jana, 06.05.1979, Rimavská Sobota; BBD **bh**.

Postavy: Dušička z Viedne (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHARKE, BBD); Pijavička (Elena Čepčková, MEDUŠKA, BBD).

KOCIAN Jakub; **t**.

Postava: Cisárovi synovia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

KOČMAN Ján, 22.05.1973, Bratislava; **kv**.

Kostýmové návrhy: (Jozef Ciger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA); (Michal David, KLEOPATRA, NS).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

KOCSIS Csaba; **h**.

Postava: Zsiga (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

KOCÚRIKOVÁ Zuzana, 19.12.1948, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Mária (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Sestra Downingová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

KOČAN Ladislav, 09.01.1952, Piešťany, okr. Trnava; DJP **r**.

Réžia: (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP).

KOČAN Peter, 16.12.1979, Snina; **posl. AU, ACTORES h**.

Postava: Účinkujúci (Vladimír Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES).

KOČANOVÁ Annamária, um. m. KOČANOVÁ Nina, 26.07.1953, Humenné; DJP **h**.

Postavy: Anita, Dubravka, Mária, Biba, Agneša (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP);

Kata (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

Jazyková spolupráca: (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP).

KOHÚT Kristián; SND **t (zbor)**.

Postava: Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KOIFMAN Vladimír, Holandsko; **r**.

Réžia, scénické a kostýmové návrhy: (Vladimír Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES).

KOLÁR Péter, 03.02.1947, Košice; THK **rd**.

KOLBAŠSKÝ Miroslav, 09.08.1964, Košice; BDK **bh**.

Postavy: Ligurio (Niccoló Machiavelli, MANDRAGONA, BDK); Generál (Alois Mikulka,

GENERÁL A JEŽIBABA, BDK); Mravec (Silvester Lavrík, KATARÍNA, BDK).

KOLEMBUSOVÁ Klaudia; DAB **h**.

Postavy: Betka Pohánková (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB);

Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA); Tigrica Lily (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

KOLENÍK Ján, 11.11.1979, Banská Bystrica; **posl. VŠMU**.

Postavy: Valentín, Prvý dôstojník (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO

LEN CHCETE, SND); Účinkujúci (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU);

(Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); Jago (William Shakespeare, OTHELLO,

VŠMU); Oront (Molière, MIZANTROP, SND); Kempen (Leopold Lahola – Peter Pavlac,

ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND).

KOLLÁR Viktor, 15.06.1977, Trenčín; **r**.

Réžia: (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB); (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

Réžia a úprava: (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

KOLLÁRIK Kamil, 04.02.1981, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúci (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); Faust (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS).

KOLLÁRIK Lucia, obč. m. KOLLÁRIKOVÁ; THK **h**.

Postavy: 3. tanečnica (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Viktória (Katalin Vajda,

MILENCI Z ANCONY, THK).

KOLLÁROVÁ Jana; **h**.

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

KOLLÁROVÁ Z.; ŠDK t.

Postava: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

KONFRÁTER Milan; **h**.

Postava: Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA).

KONRÁD Ingrid, 16.12.1978; **h**.

- Postava: Jeanie (Galt MacDermot, VLASY, NS).
- KONRÁDOVÁ** Linda, 27.04.1977, Dunajská Streda; **t.**
 Postavy: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS); Tancujúca (NIELEN TELO, ARÉNA).
- KOPRNOVÁ** Veronika, 09.05.1982, Beroun, Česká republika; **ŠT t.**
 Postavy: Žena (SECTIO, ŠT); Pokušenie (MIRÁKULOS, ŠT).
- KORBEL** Jan, 12.09.1979; **h.**
 Postava: Claude (Galt MacDermot, VLASY, NS).
- KOREC** Yuri, obč. m. KOREC Juraj, 23.12.1975, Kežmarok; **t.**
 Postava: Tancujúci (NIELEN TELO, ARÉNA).
- KORENČI** Štefan, 21.12.1963, Bratislava; **AHA r, um.**
 Réžia: (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA);
 Dramaturgia a scénické návrhy: (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).
- KORENNÁ** Lucia; **posl. VŠMU.**
 Postavy: Účinkujúca (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU); (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU).
- KOSTELNÝ** Ľuboš, 05.06.1981, Martin; **SND h.**
 Postavy: Chlapec (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA); Able (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); Účinkujúci (Fernand Crommelynck, VEKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); (RAKÚSKA NOC, ARÉNA); Filint (Molière, MIZANTROP, SND); Čert (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÁTEJ DOROTE, SND).
- KOSTIUK** Yevhen, 10.08.1977, Kijev; **SND t (zbor).**
 Postavy: Ženich (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- KOŠČOVÁ** Veronika, Prešov; **h.**
 Postava: Veronika (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- KOŠICKÁ** Dana, rod. OROLÍNOVÁ, obč. m. DZIAK-KOŠICKÁ Dana, 19.06.1967, Kežmarok; **ŠDK h.**
 Postavy: Žena (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Marianna, Lujza, Kristína (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK); Markíza de Merteuil (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK); Viera (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
- KOŠICKÁ** Lenka; **h.**
 Postava: Matka (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).
- KOŠICKÝ** Miroslav, vl. m. DZIAK-KOŠICKÝ Miroslav, 15.04.1947, Košice; **SD r, um.**
 Réžia, scénické a kostýmové návrhy: (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD); (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); (ESTER, SD); (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).
 Úprava: (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).
 Výber hudby: (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD).
 Postava: Anton Dúchač-Rozručovský (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD).
- KOŠIK** Mário; **SND d.**
 Dirigent a hudobná spolupráca: (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

KOŠÍKOVÁ Katarína, 20.06.1985, Partizánske; SND **t (zbor)**.

Postavy: Ďas (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KOTLEBA Jaroslav; **posl. VŠMU**.

Postava: Rossini (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

KOTRBANEC Vladimír, 14.07.1948; SND **t**.

Postava: Tiberius (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

KOVÁCS Attila, 04.06.1980; THK **h**.

Postavy: Borzongóc (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); Péter (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Príťahovalecký úradník, 2. dôstojník (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); Farár (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).

KOVÁCS Koloman, 25.10.1947, Kráľová nad Váhom, okr. Galanta; SND **zb**.

Zbormajster: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

KOVÁČ Andrej, 11.02.1979; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúci (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU); (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12); Mravec Harmatanec (Elena Čepčková, MEDUŠKA, BBD).

KOVÁČ Ferdinand, 1974; **bh**.

Postava: Hiram (Galt MacDermot, VLASY, NS).

KOVÁČ László, um. m. KOVÁCS László; **h**.

Postava: Účinkujúci (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD).

KOVÁČ Michal, 25.10.1982, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postavy: Ďas (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KOVÁČIK Ján, 06.03.1927, Handlová, okr. Prievidza; **h**.

Postavy: Kmotor, Biskup (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

KOVÁČIKOVÁ Eva; **t**.

Postava: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

KOVÁČIKOVÁ Kristína; **h**.

Postava: Účinkujúca (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).

KOVÁČOVÁ Erika, 15.05.1982, Malacky; SND **t (zbor)**.

Postava: Ďas (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND).

KOVÁČOVÁ Ingrid, 16.04.1971, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KOVAL Ondrej, 10.06.1979, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Chlapec (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA); Pán Ondrej (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Akast (Molière, MIZANTROP, SND); Anjel (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

KOVAL Pavol, Prešov; DJZ **rd**.**KOVALČÍK** Michal; **sh**.

Scénická hudba: (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

KOVALČÍKOVÁ Barbora; **h.**

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

KOVALČÍKOVÁ Katarína, 20.11.1980, Trenčín; **posl. VŠMU.**

Scénické a kostymové návrhy: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

KOVALÍKOVÁ Blažena, 04.03.1980, Prešov; DJZ **opt (zbor).**

Postavy: Božka, Blažka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);

Satoria (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

KOVÁR František, 14.11.1946, Bratislava; SND **h.**

Postava: Hans Lomeier (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND).

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

KOVARÍK Stano.

Postava: Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA).

KÖVESDI-SZABÓ Mária, rod. SZABÓ, vyd. PÓLOŠOVÁ, 21.06.1950, Malý Kamenec,

okr. Trebišov; THK **h.**

Postavy: Sľečna Lucza (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Beatrice (Arthur Miller, POHĽAD

Z MOSTA, THK); Dorina (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

KOZÁNKOVÁ Zuzana; **ch.**

Choreografia: (SECTIO, ŠT).

KOZMENKO-DELINDE Valentin, 25.01.1951, Rudakiv, Ukrajina; **r.**

Réžia, scénické a kostymové návrhy: (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); (Molière,

VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ);

(Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

Scenár: (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE

VO VERSAILLES, DJZ)

Výber hudby: (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK).

KOŽELOVÁ Antónia, 10.02.1978, Prešov; DJZ **t (zbor).**

Postavy: Stonka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Balet

(Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

KOŽUCH Ján, 14.06.1948, Neded, okr. Galanta; SKD **h.**

Postavy: Wolfgang Schwitter (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Matúš (Jozef Gregor

Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Tenente Roverini (Phyllis Nagy,

TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD); Ondrej (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

KRAJČÍK Miloslav, 30.09.1963, Žilina; **h.**

Postava: Mihvok (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

KRAJČIOVÁ Helena, 1975, Skalica; ND **h.**

Postavy: Arsinoé (Molière, MIZANTROP, SND); Kallista (Mišo Kováč Adamov –

Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

KRAJŇÁK Jozef, 28.10.1980, Košice; RMT **h, i.**

Postavy: Angušt, Ambróz, Ali (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT);

Sólo na gitare (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

KRÁL Stanislav, um. m. KRÁL Stano, 29.10.1960, Bratislava; **h**.

Postava: Muž č. 2 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

KRÁL Vladimír; **výtvarník**.

Bábky: (Petronela Dušová, NESIEM VÁM NOVINU..., TN).

KRÁL Miloslav, 14.07.1975, Žiar nad Hronom; SKD **h, um**.

Postavy: Hugo Nyffenschwander (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Richard Greenleaf (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

Hudba: (Miro Gavran, ZABUDNI NA HOLLYWOOD, SKD).

Hudobná spolupráca: (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

KRÁĽOVIČOVÁ Mária, vyd. PROCHÁZKOVÁ, 07.06.1927, Čáry, okr. Senica; SND **h**.

Postavy: Viera Ignatievna (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Evelyn Medardová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

KRAMÁR Jozef, 25.11.1929, Rybany, okr. Topoľčany; **h**.

Postava: Mat Simon (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

KRAMÁR Maroš, 26.04.1959, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Barman John (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Russ Rigel, Sly, Hlasy z filmu Primal Rage (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); Účinkujúci (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

KRAMÁR Vladimír, 21.10.1978, Trnava; ŠDK **h**.

Postavy: Peter (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Míša (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

KRASULA Jozef; MDB **rd, um, r**.

Réžia: (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).

Dramaturgia: (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).

KRATOCHVÍL Rudo, vl. m. KRATOCHVÍL Ľubomír, 21.05.1957, Nitra; StDN **bh**.

Postavy: Účinkujúci (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Druhý brat, Lump I., Drak (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

KRAUS Daniel, Prešov; **h**.

Postava: Dano (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

KRAUS Laco; **vsp**.

Svetelný dizajn: (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA); (Molière, MIZANTROP, SND).

KRAVEC Rastislav, 21.08.1979, Košice; **h**.

Postava: Rasfo (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

KRČMÁRIKOVÁ Daša; **dr**.

Dramaturgia: (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ).

KRČMÁROVÁ Katarína, 22.05.1978, Bratislava; **o**.

Postava: Francisca Cagliari (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).

KREJČÍ Bohumila; **opt.**

Postava: Edith Piaf (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

KREMZ Andrej, 31.01.1984, Šafa; SND **t (s + b)**.

Postavy: Drevený princ (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Crassus, Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KREPČÁROVÁ-ŠAFÁRIKOVÁ Anita, rod. KREPČÁROVÁ, 25.09.1955, Lučenec; DJGT **h**.

Postava: Libuša Šimková (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT).

KRCHOVÁ Alena; **h**.

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

KRIŠKOVÁ Jitka, rod. KLAUDOVÁ, 08.02.1959, Trenčín; DJZ **h**.

Postavy: Pani Molièrová a Marphurius (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Víla (Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

KRIŠTOFOVÁ Katarína, 01.07.1986, Nitra; **h**.

Postava: Jane (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

KRIVÝ Peter; **h**.

Postava: Jirka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

KRIŽANOVÁ Eva; **posl. AU**.

Postava: Košíkárka (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT).

KRÍŽIKOVÁ Eva, vyd. ZVARÍKOVÁ, 15.07.1934, Bratislava; SND **h**.

Postava: Viera Ignatievna (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

KRKOŠKOVÁ Ľubomíra, rod. HLAVÁČOVÁ, 02.05.1960, Čadca; SKD **h**.

Postava: Dievčatá a chlapci (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

KRONER Ján, 01.06.1956, Považská Bystrica; SND **h**.

Postavy: Georgij Dmitrijevovič Stibeľov (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Kráľ Fabricius (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

KRONEROVÁ Zuzana, 17.04.1952, Martin; ASTORKA **h**.

Postavy: Staršia žena (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA); Veštkyňa (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA); Klára (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

KRŠIAKOVÁ Anna, rod. GROMANOVÁ, 16.08.1979, Michalovce; **h**.

Postavy: Pippi (Astrid Lindgrenová – Peter Cibula, PIPPI DLHÁ PANČUCHA, ACTORES); Účinkujúca (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES).

Choreografia: (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES).

KRŠKOVÁ Alena, 23.09.1978, Handlová; SND **t (s + b)**.

Postavy: Pár mladých milencov (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KRŠKOVÁ Marcela, 20.04.1956, Podbrezová; DJGT **rd**.

KRUMPÁLOVÁ Michaela; **h**.

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

KRÚPA Ivan, 25.05.1959, Prusile, okr. Považská Bystrica; ŠDK **h**.

Postavy: Aristid Kráľ (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Generál, Ivan Pavlovič Petrov (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

KRÚPOVÁ Adriana, rod. KUDLÁČOVÁ, 16.11.1962, Košice; ŠDK **h**.

Postavy: Manželka (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Grófká Anna (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Bábuška (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

KRUŽLIAK Peter, 09.03.1974, Lučenec; **posl. VŠMU**.

Postavy: Don Basilio (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU); Biscroma (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

KRUŽLIAKOVÁ Terézia, rod. BABJAKOVÁ Terézia ml., 05.03.1978, Banská Bystrica; **o**.

Postavy: Varvara (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Rosina (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

KUBA Peter, 24.07.1950, Žilina; LUDUS **um, r**.

Dramaturgia: (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS).

KUBAŠOVÁ Denisa; **t**.

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

KUBIČKA Tibor, 15.02.1976, Martin; **posl. VŠMU**.

Dramaturgia: (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU).

Postava: Účinkujúci (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU).

KUBIČKA Vítazoslav, 11.10.1953, Bratislava; **sh**.

Scénická hudba: (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS).

Hudobná spolupráca: (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

KUBOŠIOVÁ Katarína; **h**.

Postava: Karla (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB).

KUBOVÁ Katarína, 26.09.1976, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postava: Gašparko (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS).

KUBOVČÍK Michal; **h**.

Postavy: Curio, Druhý dôstojník (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Fando (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU); Účinkujúci (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Tety, Dámy (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU); Tom Topánka (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

KUBRAN Martin, 03.10.1970, Bratislava; **dr**.

Dramaturgia: (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND); (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).

KUCZMAN Eta, rod. PELECHOVÁ, 15.05.1951, Bratislava; **h**.

Postava: Amál Csóka (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

- KUČERENKO** Alexander, 22.02.1945, Kyjev, Ukrajina; DAD **h**.
 Postavy: Hilderston, Kňaz (William Shakespeare, HAMLET, DAD); Účinkujúci (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD).
- KUČERENKOVÁ** Tatiana, rod. FELBABOVÁ, 30.05.1948, Praha, ČR; DAD **h**.
 Postava: Anaitat (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD).
- KUČEROVÁ** Adriana, 24.05.1976, Lučenec; **o**.
 Postava: Morgana (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).
- KUDLÁČ** Eduard, 28.10.1972, Žilina; BDŽ **dr**.
 Dramaturgia: (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).
 Postava: Účinkujúci (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).
- KUDLIČKA** Boris, 05.12.1972, Ružomberok; **sv**.
 Scénické návrhy: (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- KUDRI** Jozef; **sh**.
 Scénická hudba: (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP).
- KUFFELOVÁ** Daniela, 12.11.1965, Trnava; DAB **h**.
 Postavy: Krčmárka Judita (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Druhá (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); Clea (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB).
- KUCHÁR** Milan, 28.11.1955, Prešov; DJZ **opt (zbor)**.
 Postavy: Funkcionár z okresu, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- KÚCHEN** Igor, 06.08.1959, Revúca; ŠO BB **o (zbor)**.
 Postava: Fiakrista (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB).
- KUJANOVÁ** Miriam, 1900; DZP **h**.
 Postava: Účinkujúca (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).
- KUKOLA** József, 08.05.1973, Bratislava; JD **h**.
 Postavy: Muž z Hextonu, Charles (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Kráľovič Gašpar (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Apoštol Ján (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Bálint (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).
- KUKURA** Juraj, 15.03.1947, Bratislava; ARÉNA **h, rd**.
 Postavy: Účinkujúci (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA); (RAKÚSKA NOC, ARÉNA); Martin (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).
 Scenár: (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA).
- KULCSÁR** Lívia, obč. m. KULCSÁROVÁ Lívia, Košice; **h**.
 Postava: Dominika (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK).
- KULHANYOVÁ** Aninka, Banská Bystrica; **t**.
 Postava: Počiatok (SECTIO, ŠT).
- KULÍŠKOVÁ** Tatiana, um. m. KULÍŠKOVÁ Táňa, 22.03.1961, Bratislava; DJP **h**.
 Postavy: Lada, Gréta, Nena, Mima, Karolína (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); Mara

(Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

Jazyková spolupráca: (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP).

KUNDLÁK Jozef, 12.10.1956, Bratislava; SND **o**.

Postava: Váňa Kudrjáš (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

KUNZOVÁ Viera, 06.08.1942, Bratislava; **k**.

Korepetície: (Giacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

KUPCOVÁ Mária, 07.11.1966, Zvolen; SND **t (zbor)**.

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KURÁŇ Ján, 17.11.1976; DJP **h**.

Postavy: Podnájomník, Neznámy (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP);

Sv. Peter (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Gróf (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

KURČEVIČ-VARALICA Snežana; **sv**.

Scénické návrhy: (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK).

KURIC Radoslav, 19.03.1975, Banská Bystrica; DJGT **um**.

Postavy: Ľudovít Štúr (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Jim O'Connor (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); Don Guzman (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

KUSENDA Martin, 01.03.1978, Nitra; DJGT **h**.

Postavy: Kristián de Neuvillette (Edmond Rostand, CYRANO Z BERGERACU, DJGT); Princ (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT); Jim O'Connor (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); Tom Ripley (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD); Cherubín (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

KÚŠIKOVÁ Zuzana, rod. MIŠUROVÁ, 20.02.1960, Spišská Nová Ves; DJZ **h, um**.

Postavy: Pani Molièrová a Marphurius (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Macocha (Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Ošetrovatelka (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

KUŠNIEROVÁ Elena, rod. RAUČINOVÁ, 01.01.1952, Nedanovce, okr. Topoľčany; DJZ **opt, um**.

Postavy: Profesorka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Marlene Dietrich (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

KUTTNER Anton; **vsp**.

Svetelný dizajn: (GALA, DSS); (Ivan Vrypajev, SNY, Š 12).

KUXOVÁ Ivana, 30.06.1981, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Olívia (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Žena č. 2 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West); Christa (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

KVASSAYOVÁ Zuzana, 26.08.1981, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postavy: Ďas (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

KYSUČANOVÁ Marianna, rod. DEBNÁRIKOVÁ Marianna, 23.11.1946, Košice; StDN **bh**.

Postavy: Účinkujúca (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Dora (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN).

KYZEKOVÁ Zuzana, 21.02.1976, Banská Bystrica; SD **h**.

Postavy: Zlatovláska (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD); Ester (ESTER, SD); Turandot (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); Červená čiapočka, Stará mama (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).

KYZLINK Jaroslav, 1973, Česká republika; SND **šd**.

Dirigent a hudobné naštudovanie: (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

L

LABANC Kamil, 21.11.1965, Spišská Nová Ves; SD **kv, sv**.

Scénické a kostymové návrhy: (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD); (Nikolaj Vasilievič Gogof, REVÍZOR, SD); (ESTER, SD); (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).

LABANC Štefan, 05.03.1939, Kluknava, okr. Spišská Nová Ves; **h**.

Postava: Truffaldino (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).

LABUDA Marián ml., 27.02.1974, Bratislava; NS **h**.

Postavy: Hubert, Bachar (Galt MacDermot, VLASY, NS); Richie (KRÁLOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Ponthinus (Michal David, KLEOPATRA, NS); Účinkujúci (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB); Joe (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJÍ..., NS).
Hudba: (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

LACKO Igor, 11.06.1958, Zlaté Moravce, okr. Nitra; ŠO BB **o**.

Postavy: Leporello, Komtur, Otec Leopold (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Kagler (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Leporello (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK); Impresário (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

LAČNÁ Veronika; DZP **h**.

Postava: Účinkujúca (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

LANČARIČ Patrik, 27.07.1972, Modra; ŠDK **r, um**.

Réžia: (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK); (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

LANDL Matej, 12.06.1963, Bratislava; ASTORKA **h**.

Postava: Gottfried (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

LANDLOVÁ Mária, rod. GUBALOVÁ, 02.11.1965, Piešťany, okr. Trnava; **h**.

Postavy: Účinkujúca (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); Zajková (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

LÁNGOVÁ Petra, 16.09.1977, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU).

LASICA Milan, 03.02.1940, Zvolen; L + S **r, h, rd**.

Réžia: (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA).

Libreto: (Michal David, KLEOPATRA, NS).

LÁSKOVÁ Zuzana; **ch**.

Pohybová spolupráca: (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

LAŠ Adam Róbert; **posl. VŠMU**.

Scénické návrhy: (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU).

Scénické a kostýmové návrhy: (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12).

LATINÁK Lukáš; ASTORKA **h**.

Postavy: Ragueneau (Edmond Rostand, CYRANO, ASTORKA); Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB); Barman (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA); Oront (Molière, MIZANTROP, SND); Tomáš (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

LATTA Igor, 02.03.1947, Pčoliné, okr. Humenné; DAD **h**.

Postavy: Žabiak (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Sanitár 2, Vojak 2 (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Prvý strážnik, Voltemar, Šľachtic (William Shakespeare, HAMLET, DAD); Účinkujúci (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD).

LATTOVÁ Viktória, 01.02.1977; ŠO BB **t**.

Postavy: Matka, Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

LAURINEC Róbert, 25.03.1962, Bratislava; BBD **bh**.

Postavy: Babradlo (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD); Vrana, Pavúk, Čmeliak, Krtko, Tráva (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

LAVRÍK Silvester, 24.01.1964, Poprad; **r**.

Dramaturgia, scénické a kostýmové návrhy a réžia: (Silvester Lavrík, VILLA LOLA, MDB).

LAXOVÁ Judita; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúca (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Ivonna (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

LEHOTSKÝ Michal, 16.01.1973, Bratislava; SND, ŠDK **o**.

Postavy: Ernesto (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Macduff (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Don José (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

LEJKO Peter, 10.09.1947, Ružomberok, okr. Liptovský Mikuláš; DJZ **h**.

Postavy: De La Grange a Géronimo, La Thorillière (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Prvý radca (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Policajný komisár (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

LENÁRD Ondrej, 09.09.1942, Krompachy, okr. Spišská Nová Ves; **d, ped**.

Hudobné naštudovanie: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

LENÁRTOVÁ Petra; **posl. AU**.

Postava: Ona (Jean Cocteau, ĽUDSKÝ HLAS, AU).

LENCI Dušan, 18.05.1941, Banská Bystrica; **h**.

Postavy: Gróf Markoč (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Gerdmann, Jerg (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); Bamberger (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Black Kocúr (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

LENGYEL Veronika, obč. m. LENGYELOVÁ Veronika, 17.11.1976, Košice; **sv**.

Scénické a kostymové návrhy: (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).

LENKO Boris; **hsp**.

Hudobná spolupráca: (Dušan Vicen – Vít Bednárik – Ingrid Hrubaničová – Vladimír Zboroň, STREDNÁ EURÓPA ĽA MILUJE, Skrat).

LEŠČENKOVÁ Dana, 25.06.1970, Bratislava; DJZ **opt**.

Postavy: Dana (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Krasomila (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

LEŠKO Henrich, 28.03.1964, Banská Bystrica; **sh**.

Hudba: (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

LEŠKOVÁ Adriana, 14.04.1977, Prešov; ŠO BB **t (zbor)**.

Postavy: Štyri prostitútky, Noty, Biliardové gule (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

LETENAJOVÁ Dorota; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúca (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU); (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).

LETENAY Juraj, 01.06.1958, Bratislava; **ch, ped**.

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

Pohybová spolupráca: (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB).

LETKO Ivan, 09.12.1934, Farná, okr. Levice; **NS h**.

Postavy: Lucien (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Dr. Hillary Medard (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

LIBEZŇUK Evgenij Ivanovič, 31.10.1961, Kicmaň (Ukrajina); DAD **h**.

Postavy: Účinkujúci (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Ježko (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Kontuzov (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Hamlet (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

LICHÁ Kvetoslava, 09.06.1982; ŠO BB **t**.

Postava: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

LINA Tatiana.

Výber hudby: (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES).

LINDTNEROVÁ Elena, um. m. LINDTEROVÁ-KROŠLÁKOVÁ, 08.11.1945, Bratislava; **ch**.

Pohybová spolupráca: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

LIPTÁK František, 24.04.1962, Bratislava; **sv.**

Scénické návrhy: (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); (Jozef Ciger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA); (Petr Zelenka – Michael Frayn, ODCHODY VLAKOV, ASTORKA); (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).
Kostymové návrhy: (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); (Petr Zelenka – Michael Frayn, ODCHODY VLAKOV, ASTORKA); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).

Výtvarná spolupráca: (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

LIPTÁK Marián, 27.03.1948, Bratislava; **SND i.**

Postava: Bask (Molière, MIZANTROP, SND).

LIPTÁKOVÁ Jana, rod. NEMCOVÁ, 01.05.1943, Plavnica, okr. Stará Ľubovňa; **dr.**

Dramaturgia: (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ); (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT); (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

LISOVYK Yeugen, 04.12.1982, Kyjev, Ukrajina; **ŠDK t.**

Postavy: Tancujúci (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Bábky (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

LISTOVA Oľga, 21.02.1975, Moskva, Rusko; **posl. VŠMU.**

Postava: Marcellina (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

LIŠKOVÁ Erika, 18.07.1966, Košice; **ŠDK t (zbor).**

Postavy: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Bábky (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK); Ruže (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

LITVINOVA Nataliya, 28.03.1982, Vonnica, Ukrajina; **ŠDK t.**

Postavy: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Motýľ, Hviezda, Ruža (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

LOJ Juraj; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúci (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

LÓRINCZY Attila; **dr.**

Dramaturgia: (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

LOVAS Mark.

Postava: Účinkujúci (MORČA, ZPSO/Skrat).

LUČENIČ Laco; **hudobník.**

Postava: Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA).

LUDHA Ľudovít, 24.04.1964, Bratislava; **SND o.**

Postavy: Boris (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Macduff (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

LUKÁČ Marián, 29.10.1975, Lipany; **ŠDK o.**

Postavy: Dottor Malatesta (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Leporello (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

- LUKAČIKOVÁ** Ľudmila, vyd. KOZMENKOVÁ, tiež LUKAČIKOVÁ-DELINDE, 28.02.1960, Volkovije, Ukrajina; DAD **h**.
 Postavy: Účinkujúca (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Žena (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Štyria herci (William Shakespeare, HAMLET, DAD).
- LUKAMA** Josefa; **h**.
 Postava: Čierny anjel (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).
- LUKAMA** Mara; **h**.
 Postava: Čierny anjel (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).
- LUPTÁK** Ivan; **posl. AU**.
 Postava: 2. samovrah (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).
- LUPTÁK** Ján, 16.09.1981, Bratislava; **posl. VŠMU**.
 Postavy: Curio, Druhý dôstojník (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Účinkujúci (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12); Cassio (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); Ludvig Stanislavovič (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).
- LUPTÁK** Jozef; **sh**.
 Hudba: (NIELEN TELO, ARÉNA).
- LUPTÁK** Vincent; **t**.
 Postava: Mozartov syn (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).
- LUPTÁKOVÁ** Emília, 09.03.1979, Bratislava; **posl. VŠMU**.
 Dramaturgia: (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).
 Réžia: (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU).
- LUPTÁKOVÁ** Kristína, 05.07.1985, Bratislava; SND **t (zbor)**.
 Postavy: Lillie (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Dievča (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

L

- LUBOCKÁ Z.**; ŠDK **t (zbor)**.
 Postavy: Tancujúca, Bábka, Ruža (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

M

- MACALA** Mikuláš; **posl. AU**.
 Postava: Michael (Jan de Hartog, POSTEĽ S BALDACHÝNOM, AU).
- MACÍKOVÁ** Lucia, tiež HOLEČKOVÁ, 30.08.1978, Bratislava; SND **t (zbor)**.
 Postavy: Caligulova matka (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Dámsky zbor

(Aram Il'jič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

MACKUROVÁ Marianna, 04.03.1972, Žilina; BDnR **bh**.

Postavy: Účinkujúca (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR); Bečelová (Jozef Hollý, KUBO, BDnR);
Alica (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

Scénické a kostýmové návrhy, bábky: (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

Kostýmové návrhy: (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR).

MAĎAR Alexander; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúci (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU); (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU); Svrček Cvrlik, Mravec 2 (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

MAGULA Andrej, 18.01.1974, Trnava; ŠO BB **o**.

Postavy: Gróf Balduin Zedlau (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Remendado
(Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

MACHATA Karol, 13.01.1928, Malacky, okr. Bratislava-vidiek; **h**.

Postava: Pavel Emanuel (hlas) (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

MACHATSOVÁ Ľudmila, 16.09.1946, Ružomberok; **ped**.

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

MAJER Michal; ŠO BB **t**.

Postava: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

MAJERECH Ferdinand; **sv**.

Scénické a kostýmové návrhy: (Ludo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West).

MAJERNÍKOVÁ Michaela, 12.12.1979, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúca (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU); (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); Marlene (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Sestrička Dolores
(John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

MAJESKÝ Marek, 23.08.1972, Bratislava; **h**.

Postavy: Benjamin (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Ralf Droth (David Gieselmann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); Vikomt de Valmont (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

MAJLING Daniel, 14.05.1980, Revúca; **posl. VŠMU**.

Dramaturgia (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU); (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

MAJLING Miroslav; ŠO BB **t**.

Postava: Mozartovi priatelia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

MAJOROŠOVÁ Silvia, rod. SIVÁKOVÁ, 1974, Prešov; DJZ **opt (zbor)**.

Postava: Silvia (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

MÁK Ildikó V., vyd. VARGOVÁ, 15.06.1954, Rožňava; JD **h**.

Postava: Mrs. Eynsford-Hill (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

MALACHOVSKÝ Martin, 23.01.1968, Bratislava; SND **o**.

Postavy: Banco (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Prvé zjavenie (Giuseppe Verdi,

- MACBETH, SND); Escamillo (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).
- MALACHOVSKÝ** Svätopluk, 20.05.1972, Bratislava; SND **o**.
 Postava: Kuligin (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).
- MALÁSEK** Jiří, 07.08.1927, Brno; **sh**.
 Scénická hudba: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- MALATOVÁ** Simona; **t**.
 Postava: Malá Drusilla (Henrich Leško, CALIGULA, SND).
- MALCOVÁ** Zuzana, 30.11.1980, Trenčín; **posl. VŠMU**.
 Scénické a kostýmové návrhy, bábký: (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ);
 (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).
 Scénické návrhy: (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU).
- MÁLEK** Miroslav; **posl.VŠMU**.
 Postavy: Účinkujúci (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU); (Alexander Galin, KONKURZ,
 VŠMU); Toporec (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).
- MALINA** Jaroslav; **sv**.
 Scénické návrhy: (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA).
- MALINOVSKÝ** Peter; **sh**.
 Scénická hudba: (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK).
- MALITI** Romana, 29.09.1977, Bratislava; **dr**.
 Dramaturgia: (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12).
 Postava: Dievča, ktoré malo sny (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12).
- MAĽOVÁ** Anna, 14.07.1954, Očová, okr. Zvolen; SND **h**.
 Postava: Matka (Roman Olekšák, TICHŮ, SND).
- MAĽOVÁ** Jana, 20.05.1973, Krupina; DJZ **opt**.
 Postavy: Jana, Hanka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);
 Krasomila (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
- MANASES** István, 13.04.1979, Covasna, Rumunsko; THK **h**.
 Postavy: Marcipán (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); Elek (Károly Kisfaludy,
 SKLAMANIA, THK); Viktor (Zoltán Egressy, TRI TRUHLY, THK).
- MANKOVECKÁ** Lucia; **t**.
 Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- MANKOVECKÝ** Adam Krištof, 31.10.1994, Žilina; **h**.
 Postava: Fausto (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).
- MANKOVECKÝ** Peter, 16.02.1968, Zlaté Moravce, okr. Nitra; **sh, h**.
 Scénická hudba: (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE,
 SND); (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); (John Murrel, POSLEDNÉ
 LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND); (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND);
 (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky,
 PETER PAN, DAB); (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND);
 (Roman Olekšák, TICHŮ, SND).

Hudobná dramaturgia: (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB).

Hudobná spolupráca: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

Výber hudby: (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West).

Réžia: (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB);

Postava: Teplovskij (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

MANKOVECKÝ Róbert, 15.05.1965, Zlaté Moravce; SKD **dr, sh.**

Dramaturgia: (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); (Miro Gavran, ZABUDNI

NA HOLLYWOOD, SKD).

Texty piesní: (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ).

Scénická hudba: (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR); (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ); (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA); (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

MARCINEKOVÁ Iveta, rod. BUKOVÍNIOVÁ, 16.05.1976, Košice; DJGT **h.**

Postavy: Slieпка 1 (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT);

Princeznička (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT); Zuzana (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

MARINČÁK Šimon, 10.03.1971, Košice; ŠDK **zb.**

Zbormajster: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

MARIŠLER Stanislav, 23.09.1976, Brezno; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúci (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).

MARKO Marián, 11.04.1962, Medzilaborce, okr. Humenné; DAD **h, rd.**

Postavy: Doktor, Generál (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Fortenbras (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

MARKOVÁ Michaela; **t.**

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

MARKOVÁ Zdenka, vyd. PAŠUTHOVÁ, 22.04.1976, Liptovský Mikuláš.

Úprava a texty piesní: (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ).

MARKOVIČ Milan, 14.07.1943, Bratislava; **h.**

Postavy: Milan Markovič, Vázeň Markovič (Ludo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West); Ross (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).

Texty piesní: (Ludo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West).

MAROŠOVÁ Zuzana, 07.08.1981, Komárno; SND **h.**

Postavy: Linda (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); Celiména (Molière, MIZANTROP, SND); Žena č. 1 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West); Dcéra (Roman Olekšák, TICHŇ, SND).

MARTINKA Ivan, 04.04.1972, Bratislava; **bh.**

Postava: Adam Šangala (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

MARTINOVIČ Štefan, 25.08.1982, Zlaté Moravce; **posl. VŠMU**.

Postavy: Valentín, Prvý dôstojník (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Namur (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU); Účinkujúci (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Kráľ Ignác (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

MARTINOVIČOVÁ Georgína; **t**.

Postavy: Had, Zlatý vták, Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

MARTIŠOVÁ Žofia, vyd. MIHÁLIKOVÁ, 20.11.1934, Handlová, okr. Prievidza; **h**.

Postavy: Pani Taktaková, Vták Taktak (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

MARTONOVÁ Gabriela, 21.12.1963, Trenčín; DJZ **opt (zbor)**.

Postavy: Horárka-tetuška, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

MARTVOŇOVÁ Andrea, 20.11.1981, Dolný Kubín; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

MARUŠKANIČOVÁ Anna, vyd. ROHÁĽOVÁ, 13.01.1970, Humenné; DJZ **opt**.

Postavy: Anka, Božka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Satoria (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

MASARYKOVÁ Martina, 01.08.1978, Považská Bystrica; SND **o**.

Postavy: Katherina Cavalieri, Constanze, Kráľovná noci (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

MASNÍKOVÁ Tatiana, 09.11.1961, Trebišov; ACTORES **r, rd**.

Réžia a choreografia: (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

MAŠTALÍR Tomáš, 04.09.1977, Trnava; SND **h**.

Postavy: Sebastián (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Alexej Dmitrijevič (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Vojak (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND); Muž (Roman Olekšák, TICHŮ, SND).

MAŤAŠOVÁ Miriam, 12.12.1975, Lipany; SND **o (zbor)**.

Postava: Druhé zjavenie (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

MATEJKA Miroslav, 21.01.1948, Bratislava; **sv**.

Scénické návrhy: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ).
Kostýmové návrhy: (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ).

MATEJKOVÁ Eva, 02.06.1950, Zvolen; **h**.

Postava: Matka (Galt MacDermot, VLASY, NS).

MATIAŠOVSKÁ Eva, vyd. ŠUŠKOVÁ, 07.10.1979; **štud. CK, GNG h**.

Postava: Prehánky (miniopera *Aaron Black*: Hlas dievčaťa (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

MATIJA Marek; **h**.

Postava: Gangstri (KRÁLOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

MATIS Stanislav, 07.06.1962, Ružomberok; ŠO BB **o**.

Postava: Don José (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

MATLOVIČOVÁ Martina.

Výtvarná spolupráca: (KTO SA TO HRÁ S MOROM, ŠB).

MATOLCSI-HALASI Zsuzsa, 16.08.1946, Maďarsko; **kv**.

Návrhy kostýmov: (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

MATUŠČIN Branislav, 11.07.1971, Poprad; MDŽ **h**.

Postavy: Jochen (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Hlas veľkého Wi (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); Ježibaba (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); Mišo (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

Réžia: (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

Výber hudby: (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ).

MAURÉRY Zuzana, obč. m. MAURÉRYOVÁ, 23.09.1968, Bratislava; RND **h**.

Postava: Ronny (Galt MacDermot, VLASY, NS).

MÁZIK Martin, 24.05.1972, Prešov; SND **d**.

Dirigent: (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

Hudobné naštudovanie: (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

MEDÚZ Albín, 15.06.1952, Želiezovce, okr. Levice; SD **r**.

Postavy: Vareškár Albín (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD); Peter Bobčinský (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Mardocheus (ESTER, SD); Timur (Carlo Gozzi, PRINCEZNA TURANDOT, SD).

Scénické a kostýmové návrhy: (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD).

MELKOVIČ Ján, 24.04.1939, Spišská Nová Ves – 21.03.2004, Bratislava; RND **h**.

Scénická hudba: (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

MELLENOVÁ Blanka; **o**.

Postava: Kráľovná noci (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

MELO Martin; **posl.VŠMU**.

Postavy: Účinkujúci (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU); (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Kenny (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); Princ Filip (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNA BURGUNDSKÁ, VŠMU).

MERKLOVÁ Michaela; **posl.VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU).

MÉSZÁROSOVÁ Karin, 13.08.1993; **h**.

Postava: Rózka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

MICKOVIČOVÁ Henrieta, 1975; **h**.

Postavy: Christine (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Sestrička Dolores

(John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

MIEZGA Marián, 30.10.1974, Bratislava; ASTORKA **h**.

Postavy: Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB); A: Cudzinec (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).

MIHALE Ivan; **t**.

Postava: Židia (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

MIHÁLIK Jozef; **sv**.

Scénické návrhy: (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

MIHÁLIK Peter; **t**.

Postavy: Gangstri (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

MICHALCOVÁ Martina, 15.07.1979, Bratislava; **štud. KBa**.

Postava: Fulvia (Michal David, KLEOPATRA, NS).

MICHALIDESOVÁ Silvia; **h**.

Postava: Účinkujúca (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

Scénická hudba: (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

MICHALKOVÁ Miroslava, rod. ŠEFRÁNKOVÁ, 23.08.1976, Ružomberok; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU).

MICHNOVÁ Monika, 06.11.1975, Nové Zámky; SKD **dr**.

Dramaturgia: (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK); (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

Úprava: (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

MIKEŠ Michal, 13.10.1961, Praha; ŠO **t, ved. baletu**.

Choreografia: (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

MIKLÁŠ Samuel.

Postava: Huslista (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

MIKLOŠOVÁ I.; ŠDK **t**.

Postava: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

MIKLOVIČOVÁ Mária.

Postavy: Nota, Biliardová guľa (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

MIKÓ István, 22.10.1950, Maďarsko; **r**.

Réžia: (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK).

Postava: Lombai (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK).

MIKULÁŠ Peter, 23.01.1954, Nitra; SND **o**.

Postavy: Modrofúz (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND); Banco, Prvé zjavenie (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

MIKULČÍK Kamil, 18.11.1977, Trnava; RND **h**.

Postava: Milan Rastislav Štefánik (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

Hudobná spolupráca: (Ivan Vyrpajev, SNY, Š 12).

MIKULÍK Peter, 10.06.1941, Trenčín; SND **r, ped.**

Réžia a úprava: (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU).

MIKULÍKOVÁ Katarína, 1979, Bratislava; **dr.**

Dramaturgia a úprava: (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).

MILIČ Radomír, 22.09.1972, Kežmarok; **h.**

Postavy: Účinkujúci (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); Hlasy (Peter Handke, KASPAR, Š 12); Muž č. 2 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

MILO Andrej, 15.12.1981, Bratislava; SND **t (zbor).**

Postavy: Princ (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Ženich (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

MINÁR Patrik, 31.10.1972, Bratislava; **h.**

Postava: Účinkujúci (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

MINAROVÍČOVÁ Monika, 26.01.1977, Trnava; **o.**

Postavy: Fjokluša, Žena (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

MINDOŠ Ľubomír, 08.01.1962, Prešov; DAD **h.**

Postavy: Účinkujúci (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Pavúk (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Bratoj (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Marcellus (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

MIŠČÍK Lukáš; **h.**

Postava: Dedinčania (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

MIŠOVIC Štefan, 19.12.1921, Tisovec, okr. Rimavská Sobota; **h.**

Postava: Major Friedli (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD).

MITAŠ Marián, 24.09.1980, Považská Bystrica; **h.**

Postavy: Účinkujúci (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU); Tesárik, Vtáčik Trsteniarik (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

MIŽIČOVÁ Anna; **posl. AU.**

Postavy: Veronika, Samaritánka (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

MLYNÁRIK Ondrej; **t.**

Postava: Účinkujúci (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).

MOISÉS Pavel; **h.**

Postava: Hiram (Galt MacDermot, VLASY, NS).

MOJŽIŠ Andrej, 16.10.1925, Kremnica, okr. Žiar nad Hronom; **h.**

Postava: Hlas Dr. Kozáčka (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT).

MOJŽIŠOVÁ Katarína; **ch.**

Choreografia: (MIRÁKULOS, ŠT).

MOKÁNY Csaba, 25.06.1978; **posl. VŠMU.**

Postavy: Účinkujúci (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU); (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Inocent (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

MOKOS Attila, 13.12.1964, Želiezovce, okr. Levice; JD **h**.

Postavy: Čočálov, Ževakin (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Pilát (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Károly (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

MOKOŠ Jozef, 11.03.1941, Sereď, okr. Galanta; BBD **dr, um**.

Dramaturgia: (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHÁRKE, BBD); (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).

MOLNÁR György; **r**.

Réžia: (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

MOLNÁR Xénia, obč. m. MOLNÁROVÁ Xénia, 09.03.1976, Lučenec; JD **h**.

Postavy: Zlatko (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Duňaška (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Hekuba (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Panna Ritka (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBŇI BOHATÍ, JD).

MOLNÁR Zsuzsa; **kv**.

Scénické a kostýmové návrhy: (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND).

MONČEK Michal, 10.09.1935, Červený Kameň, okr. Považská Bystrica; DJP **h**.

Postavy: Sv. Mikuláš (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Jano Ľavko (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); Pán Remy (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

MORAVCOVÁ Zuzana, 17.03.1976; DAB **h**.

Postavy: Zuzka Štahuľiaková, Mliekarka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Prvá (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); VÍla Cililing (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

MORAVČÍK Jaroslav, 16.05.1961; **ch**.

Choreografia: (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA); (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB); (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND); (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

MORO Ján, 22.09.1982, Košice; RMT **t, ved. tanečnej sekcie**.

Postava: Angličan (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

MORO Jozef, 14.02.1980, Košice; RMT **t**.

Postava: Maro (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

MOROCHOVIČ Miroslav, 09.08.1979, Snina; DAD **t, ped**.

Pohybová spolupráca: (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD).

Réžia: (TISÍC A JEDEN TANEC, DAD).

MORONG František, 10.04.1977, Zvolen; **ch**.

Postava: Účinkujúci (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).

MÓROVÁ Diana, 18.02.1970, Bratislava; SND **h**.

Postavy: Viola (William Shakespeare, TROJKRÁLOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Franciska Dehkeová (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND); Katarína Ivanovna (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

MOSNÝ Tomáš; **posl. AU**.

Postava: Herold (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

MOUMANI Soňa, 18.06.1978, Zvolen; **h**.

Postavy: Obchodníčka (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT); Vodotrýsk (Adolf Hoffmeister, PARK, AU); Zvieracie a rozprávkové bytosti (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

MÔCIK Andrej; **o**.

Postava: Notár (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

MRAVCOVÁ K.; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

MRÁZ Ondrej; **posl. VŠMU**.

Postava: Dr. Bartolo (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

MRÁZEK Michal; **psp**.

Postava: Šermiar (Michal David, KLEOPATRA, NS).

MRÁZKOVÁ Katarína; **dr**.

Dramaturgia: (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

MRÁZOVÁ Alexandra, 12.10.1980, Levice; SND **t (zbor)**.

Postavy: Nevesta (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

MRÁZOVÁ Soňa, 29.03.1968; **kv**.

Scénické a kostýmové návrhy: (Miro Gavran, ZABUDNI NA HOLLYWOOD, SKD).

MREKAJ Tomáš, 22.10.1974; **h**.

Postava: Nemá Výčitka (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA).

MUCHA Jaroslav, 27.04.1977, Vranov nad Topľou; DJZ **t (zbor)**.

Postavy: Šabidy (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Balet (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Šašo (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

MUCHA Štefan, 18.07.1972, Vranov nad Topľou; DJZ **t (zbor)**.

Postavy: Pišta (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Balet (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

Choreografia: (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ).

MUSIL Dušan, 01.08.1979, Nováky; **t**.

Postavy: Účinkujúci (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU); (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN); Hlasy (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

N

NAGY László, 17.01.1974, Dunajská Streda; JD **i**.

Postavy: Policajt (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD); Vojak (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

NAGY Peter, 24.01.1976, Košice; ŠDK **t**.

Postavy: Bábka, Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

NAGY Zsolt; **h**.

Postavy: Účinkujúci (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD); Vojak (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

NAGYOVÁ Kornélia, 22.10.1977, Kráľovský Chlmec, okr. Trebišov; **posl. VŠMU**.

Postavy: Hrajú (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU).

NAHÁLKA Martin, 19.05.1980, Liptovský Mikuláš; DAB **h**.

Postavy: Hajtman Sekera, Michal, Majster Dudáš (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Theo (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); Bud Buchta (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB); Klaun Bimbo (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); Kúzelník Bandolfini (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

NÁHLÍK Michal, 17.01.1978, Martin; **r**.

Réžia: (Miro Gavran, ZABUDNI NA HOLLYWOOD, SKD).

NALEZINKOVÁ Adriana, 22.09.1967, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

NEDIELKA Emil, 25.05.1947, Dolná Poruba okr. Trenčín; DJP **rd**.

NEDOMOVÁ Maruška, 01.01.2000; RND **h**.

Postavy: Prvá dáma, Chlapi v krčme, Študenti, Sochy, Hvezdári, Dámy, Tanečnice, Americkí krajaní, Myjavskí muzikanti, Tahíťanky, Vojaci, Letci, Ruské panoptikum a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

NEHILA Ondrej, 15.04.1981, Prešov; DJZ **opt (zbor)**.

Postavy: Karel (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Matej a Komorník (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

NEIRURER Vladimír; **h**.

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

NEMČOK Ivan; **ch**.

Choreografia: (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

NEMEC Miroslav; **hsp.**

Hudobná spolupráca: (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS); (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West); (Peter Shaffer, ČIERNÁ KOMÉDIA, DAB).

NÉMETH Ica, vyd. ŠKREKOVÁ-NÉMETHOVÁ Ilona, 12.07.1944, Veľké Dvorníky, okr. Dunajská Streda; JD **h.**

Postava: FioĽka Ivanovna, Stepan, Diabol (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD).

NÉMETH István D., 15.02.1956, Komárno; JD **h.**

Postavy: George (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Stepan, Diabol (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Börtö... (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Légós (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Icíg (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

NÉMETHOVÁ Natália, 15.06.1985, Bojnice; SND **t (zbor).**

Postavy: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Rose (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Drusilla (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Aigina, Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

NÉMETHOVÁ Sylvia, 25.03.1963, Prešov; DJZ **opt (zbor).**

Postavy: Horárka-tetuška, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

NEPŠINSKÝ Tomáš, 13.07.1979, Košice; ŠT **t.**

Postavy: Muži (SECTIO, ŠT); Sudca (MIRÁKULOS, ŠT).

Pohybová spolupráca: (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); (Miro Gavran, ZABUDNI NA HOLLYWOOD, SKD).

NESHYBA ml. Ladislav, 09.03.1955, Bratislava; SND **o, ped.**

Postavy: Lekár (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Dr. Bartolo (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

NEUBAUEROVÁ Iveta, 12.03.1969, Košice; **vsp.**

Výtvarná spolupráca: (Zuzana Erbyová, O ZVEDAVOM SLONÍKOVI / VOM NEUGIRIGEN ELEFANTENKIND, ERBY).

NEZVALOVÁ Michaela; ŠT **t.**

Postava: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

NIČÍK Michal, NOVINSKI, 04.10.1971; **sh.**

Scénická hudba: (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB); (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

NIKODEM Michal; **posl. AU.**

Postava: Židia (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

NOMURA Tomoko, 03.06.1979, Kanonji, Japonsko; SND **t (s + b).**

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

NORISOVÁ Soňa, 27.08.1973; RND **h.**

Postavy: Sheila (Galt MacDermot, VLASY, NS); Hlas herečky (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ

- ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Giuliana Benzoniová (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).
- NORISOVÁ** Zuzana, 24.01.1979, Malacky; **h**.
Postava: Octavia (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- NOVÁ** Erika, 01.01.1960, Michalovce; ŠDK **t**.
Pohybová spolupráca: (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).
- NOVÁK** Andrej; **hsp**.
Zvuková spolupráca: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA); (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).
- NOVIKOV** Mykhaylo, 25.04.1975, Kyjev, Ukrajina; ŠDK **t**.
Postava: Tancujúci (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).
- NOVITZKY** Roman, 17.11.1984, Bratislava; SND **t**.
Postavy: Princ (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Démon (KRÁLOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Caligula (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Spartakus (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- NOVOSEDLIAK** Ján, 20.11.1960; MDŽ **sv**.
Scénické návrhy: (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); (Ľubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).
Kostýmové návrhy: (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); (Ľubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).
- NOVOTNÝ** Jozef, 13.03.1960, Víťaz, okr. Prešov; DJGT **h**.
Postava: Gróf Almaviva (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).
- NOVYSEDLÁK** Jozef, 29.03.1975, Spišská Nová Ves; SD **h**.
Postavy: Vareškár Jozef (Albín Medúz, ZLATOVLÁSKA, SD); Ivan Špiclin (Nikolaj Vasilievič Gogol, REVÍZOR, SD); Kráľ Ašver (ESTER, SD); Kalaf (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD); Horár (Monika Gerbocová, ČERVENÁ ČIAPOČKA A VLK, SD).
- NOZDROVICKÝ** František; **h**.
Postava: Huslista (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).
- NÔTOVÁ** Petra, 12.05.1976; SND **o***.
Postava: Alcina (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).
- NVOTA** Juraj, 01.03.1954, Bratislava; ASTORKA **r**.
Réžia: (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA); (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

O

- OBERFRANK** Péter; **d**.
Dirigent: (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND).
- OBŠIL** Vladimír, 11.12.1957, Prachatic; SND **h**.
Postavy: Brown (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND); Klitander (Molière, MIZANTROP, SND).

OCHRÁNEK Marcel, 21.04.1973, Bratislava; DAB **h, um.**

Postavy: Ondrej Praskovský (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); On II. (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); Brindsley Miller (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Sam Šípka (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

OLAJOŠ József; **sh.**

Scénická hudba: (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

OLASOVÁ Karin; **opt**

Postava: Octavia (Michal David, KLEOPATRA, NS).

OLASZ István, obč. m. OLASZ Štefan, 10.11.1980, Šaľa; JD **h.**

Postavy: Freddy Eynsford-Hill (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); 2. holub, Vážka (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Podkolesin (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Kňaz (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Boldizsár (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Makar Szüköl (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBŇI BOHATÍ, JD).

OLEKŠÁK Roman, 10.02.1978, Poprad; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU);

Réžia: (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU).

OLHA Matúš, 08.09.1959, Prešov; SKD **r.**

Réžia: (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

Úprava: (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

OLHOVÁ Katarína, 11.11.1963, Košice; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD (UND)); (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

ONDREJKA Martin; **vsp.**

Svetelný dizajn: (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK).

ONDRÍK Milan, 03.05.1980, Dolný Kubín; DAB **h.**

Postavy: Adam Šangala (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Kornel (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); John (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

ONDRÍKOVÁ Lubomíra, vyd. DUŠANIČOVÁ, 09.06.1978, Trstená; StDN **bh.**

Postava: Princezná, vodičské práce (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

ONDRISKA Martin; **ped.**

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

ONDRIŠOVÁ Šárka; **ch.**

Choreografia: (Galt MacDermot, VLASY, NS); (Michal David, KLEOPATRA, NS).

ONUFER Lukáš, 08.06.1983, Bardejov; **t.**

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

OPRŠAL J.; **sv.**

Scénické návrhy: (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU).

Kostýmové návrhy: (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

ORAVEC Matej, Nitra; **h**.

Postava: Hud (Galt MacDermot, VLASY, NS).

ORGOVÁN Peter, 20.10.1977, Michalovce; BDK **bh**.

Réžia: (Karol Horák, VYŠŠIE, TAM JE SRDCE, BDK).

Postavy: Callimaco (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); Básnik, Vojak, Maliar (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK); Jozue (Silvester Lavrík, KATARÍNA, BDK); Rozprávač Ernest, Otec Myšiak, Pytači, Myšiak z mlyna, Myšiak spod šípkového kra, Myšiak z bieleho kaštieľa, Mrak, Vietor, Mladý Myšiak, Sused – Nepytač (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

ORMANDÍKOVÁ Renáta; GNG **vsp**.

Kostýmové návrhy: (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

OSLEJOVÁ Martina; **bh, posl. AU**.

Postava: Straka, Vlk, Rybka (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKÁ, BDŽ).

OSWALD Miloslav, 30.01.1976, Bratislava; **posl. VŠMU**.

Dirigent: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

OSWALD Peter, 30.05.1946, Bratislava; SND **o**.

Postava: Tichon (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

OVSEPIAN Gurgen, 01.03.1955, Arménsko; SND **o**.

Postavy: Malcolm, Macduff (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

OŽVOLDÍKOVÁ Zuzana, 04.01.1979, Myjava; BBD **bh***.

Postavy: Marta, Ona, Dcéra (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG); Hlasy (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

P

PACANOVSKÝ Ivan, 13.07.1934, Levoča, okr. Spišská Nová Ves; **zb**.

Scénická hudba: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

Korepetície: (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

Zbormajster: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

PAGÁČOVÁ Iveta; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúca (Daniel Pull, FLAGELANTKY, VŠMU).

PACHINGER Andrej, 05.03.1946, Bratislava; **bh, r, ped**.

Réžia: (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU); (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS).

Scenár: (DOKTOR JOHANES FAUST, LUDUS).

Úprava: (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ).

PALANSKÝ Ondrej; **t**.

Postava: Cisárovi synovia (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

PALKO Andrej, 29.08.1983; **posl. VŠMU.**

Postavy: Mitaro (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU); Účinkujúci (Sam Shepard, SIMPATICO, VŠMU); (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU).

PAĽOVČIKOVÁ Tatiana, rod. PALÁDIOVÁ, 10.05.1971, Michalovce; ŠDK **o.**

Postava: Donna Anna (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

PAŇKO Patrik, 01.01.1987, Bratislava; **t.**

Postava: Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

PANTLIKÁŠ Jozef, 28.04.1976, Bardejov; DAD **h.**

Postavy: Účinkujúci (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Medveď (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Sanitár 1, Vojak 1 (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Leartes, Druhý strážnik (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

PAPCUNOVÁ Mária, 18.03.1976, Trenčín; **t.**

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

PAPPOVÁ Eva; **h.**

Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

PARKÁNYI Daniel; **h.**

Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

PAROBKOVÁ Zdena; **posl. VŠMU.**

Réžia: (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).

PARTLOVÁ Miroslava; **h.**

Postava: Krissy (Galt MacDermot, VLASY, NS).

PAŠUTHOVÁ Zdenka, rod. MARKOVÁ, 22.04.1976, Liptovský Mikuláš.

Texty piesní: (O ŠKAREDOM KÁČATKU, ŠB); (JANKO – POLIENKO, ŠB); (KTO SA TO HRÁ S MOROM, ŠB).

PATOREKOVÁ Denisa; **posl. AU.**

Postava: Samaritánka (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

PAUHOFOVÁ Táňa; **h.**

Postavy: Účinkujúca (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU); Líza (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Cyril (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

PAULÍKOVÁ Marianna, 23.12.1974, Košice; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúca (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).

Asistent choreografa: (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

PAULOVÍČ Ľubomír, 07.10.1952, Prašice, okr. Topoľčany; **h.**

Réžia, scénické a kostýmové návrhy, výber hudby: (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT).

PAVELKOVÁ Miriam, 06.02.1973, Nitra; BBD **bh.**

Postavy: Účinkujúca (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN);

Kuchárka Zuzka (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ

KUCHÁRKE, BBD); Meduška (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

PAVLAC Peter, 04.06.1976, Bratislava; SND **dr.**

Dramaturgia: (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB); (Roman Olešák, TICHŇ, SND); (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND).

PAVLIČKOVÁ Silvia, 20.04.1983; **posl. AU.**

Postavy: Cukrárka (Jan Jílek, POPOLUŠKA A PRINC, DJGT); Strom čierny (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

PAVLÍKOVÁ Eva, vyd. KUBOŠIOVÁ, 17.09.1960, Košice; DAB **h.**

Postavy: Účinkujúca (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA); Brigita Praskovská (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Ona (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); Slečna Furnivalová (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Pani Darlingová (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

PAVLÍKOVÁ Miroslava; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúca (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).

PAVLÍKOVÁ Viera, 22.10.1943, Krupina, okr. Zvolen; DJP **h.**

Postavy: Stará mať (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP); Anjel 3 (Ladislav Kocan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Žofa (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

PAVLIŠINOVÁ Alena; **h.**

Postava: Alenka (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

PAVLOVIČ Marián, 05.07.1972, Myjava; SND **o.**

Postava: Oronte (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

PAVLOVIČ Petra; JD **h.**

Postavy: Účinkujúca (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Kvetinárka (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

PÁZMÁNYOVÁ Stanislava; **posl. AU.**

Postava: Matka (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

PAZÚR Mária; **h.**

Postava: Účinkujúci (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).

PECKO Marián, 25.08.1958, Žilina; BDnR **r, um.**

Réžia: (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR); (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ); (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

Scenár a výtvarná spolupráca: (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR).

Úprava: (Jozef Hollý, KUBO, BDnR).

PÉČ Juraj; **sh.**

Scénická hudba: (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB); (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

PEPUCHA Rudolf, um. m. SUMAD, 25.03.1975, Námestovo; **sh.**

Scénická hudba: (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD);
(Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

PERGER František, 15.06.1937, Kružlovska Huta, okr. Bardejov; **sv.**

Bábky: (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

Scénické návrhy: (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

PERON Sandra, obč. m. MÜHLBAUER-PERON Sandra, 13.03.1984, Viedeň, Rakúsko; **SND t.**

Postavy: Caligulova matka, Drusilla (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

PETER Juraj, 24.09.1963, Rimavská Sobota; **SND o.**

Postavy: Dikoj (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Modrofúz (Béla Bartók, HRAD KNIEŽAŤA MODROFÚZA, SND).

PETERAJ Kamil, 18.09.1945, Bratislava; **dr.**

Texty piesní: (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

PETÖOVÁ Silvia, 02.09.1968, Bratislava; **h.**

Postava: Sestra Downingová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

PETRÁKOVÁ Eva, 12.07.1979, Bratislava; **SND t (s + b).**

Postavy: Drusilla (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Aigína, Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

PETRÁKOVÁ Linda; **posl. VŠMU.**

Postavy: Účinkujúca (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU); (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).

PETRIK Szilárd, 17.01.1972, Košice; **THK h.**

Postavy: Alfieri (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); Švejtk (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Örnagy (Zoltán Egressy, TRI TRUHLI, THK); Giovanni (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

PETRILLOVÁ Soňa, 21.05.1976, Košice; **ŠDK h.**

Postavy: Stuzka (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Adéla (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK).

PETROVIČ Andrej, 07.09.1982, Bojnice; **t.**

Postava: Tancujúci (NIELEN TELO, ARÉNA).

PETROVIČOVÁ Marianna, 05.02.1979, Levoča; **DJZ opt (zbor).**

Postava: Ria (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

PIAČEK Marek, 17.01.1972, Bratislava; **sh.**

Hudobná spolupráca: (Dušan Vicen – Vít Bednárík – Ingrid Hrubaničová – Vladimír Zborož, STREDNÁ EURÓPA ŤA MILUJE, Skrat).

PIATKOVÁ Martina; **posl. VŠMU.**

Kostýmové návrhy: (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU).

PIETOR Ivan, 04.03.1976, Bratislava; **h.**

Postavy: Zajko, Medvedica (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA); Pete (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

PIETOR Miloš, 10.08.1960, Bratislava; **NS sv.**

Scénické návrhy: (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West);
(Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB).
Kostýmové návrhy: (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

PICHNARČÍK Ján, 13.07.1961, Spišská Stará Ves; DJZ **t (zbor)**.

Postava: Družstevníci (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

PICHOVÁ Martina; **posl. AU**.

Postava: Stella (Tennessee Williams, ELEKTRIČKA DO STANICE TÚŽBA, AU).

PILZOVÁ Jana, rod. DRUGOVÁ, 06.10.1963, Nitra; DJGT **h**.

Postavy: Sliepka 3 (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT);
Alica Kukučková (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT); Grófka
Almaviva (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

Réžia a texty piesní: (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT).

PIŠTEK Peter; **hsp**.

Zvuková spolupráca: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA);
(Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

PITOŇÁK Stanislav, 20.02.1972, Košice; ŠDK **h**.

Postavy: Farár (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Gróf Alfréd (Peter Zvon,
TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Rytier Danceny (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK); Košťa
(Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

PIUSSI Zuzana, 21.10.1971, **h**.

Postava: Účinkujúca (MORČA, ZPSO/Skrat).

PLAČKOVÁ Alena; **t**.

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

PLACHÝ Zdeněk, 1963; **sh**.

Scénická hudba: (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

PLEVČÍK Pavol; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúci (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

PODKAMENSKÝ Ladislav, 26.05.1971, Partizánske; SND **o**.

Postava: Gróf Almaviva (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

PODLIPNÝ Mojmir; DZP **h**.

Postava: Účinkujúci (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA:
TÚŽBA, DZP).

POJER Matúš; **h**.

Postava: Koľa, Soňa Oniščenko (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

POLÁK Róbert; **vsp**.

Svetelný dizajn: (Petr Zelenka – Michael Frayn, ODCHODY VLAKOV, ASTORKA);
(NIELEN TELO, ARÉNA).

POLÁK Roman, 30.09.1957, Trenčín; **r**.

Réžia: (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK); (John Chapman, NEMOCNICA
NA POKRAJI..., NS).

Úprava: (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

POLÁKOVÁ Marta; **ch, t.**

Choreografia: (NIELEN TELO, ARÉNA).

Postavy: Tancujú (NIELEN TELO, ARÉNA).

POLÁKOVÁ Nina, 21.03.1985, Trnava; **SND t.**

Postavy: Pár mladých milencov (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Frýgia (Aram Il'jič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

POLÁKOVÁ Rebeka; **h.**

Postavy: Účinkujúca (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB);

Dievča (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).

POLÁKOVÁ T.; **posl. VŠMU.**

Postava: Účinkujúca (Oscar Wilde, SALOME, VŠMU).

POLAKOVIČOVÁ Katarína, 18.10.1977, Bratislava; **SND o (zbor).**

Postava: Druhé zjavenie (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

POLÍVKOVÁ Kamila; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Galt MacDermot, VLASY, NS); (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

POLLÁKOVÁ Dáša, 03.04.1976, Košice; **RMT h.**

Postavy: Huslistka (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); Osud (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

PÓLOS Árpád, 15.03.1957, Rimavská Sobota; **THK h.**

Postavy: Kelemen Rettegett (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); Mokány (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); Eddie (Arthur Miller, POHLAD Z MOSTA, THK); Josif Vissarionovič (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Tomao Nicomaco (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

POPIK Ľubomír, 25.06.1985; **o.**

Postava: Papageno (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

POPOVIČ Anton, 10.07.1965, Bratislava; **hs.**

Hudobná nahrávka: (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

POPOVIČ Martin, 16.02.1977, Poprad; **posl. VŠMU.**

Postavy: Morales (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Figaro (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

PORUBJAK Martin, 18.05.1944, Bratislava; **SND dr.**

Dramaturgia: (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); (Molière, MIZANTROP, SND).

Úprava: (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

PORUBSKÁ Lenka; **h.**

Postava: Magie (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

POŠTA Martin; **h.**

Postava: Caesar (Michal David, KLEOPATRA, NS).

PÓTHE István, 27.06.1947, Topoľníky, okr. Dunajská Streda; JD **h.**

Postavy: Harry (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Šafár (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Vojak (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Dr. Lajos Szegilongi (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Spiridion Tarafás (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

PRÁŽMÁRI Jozef, 10.08.1943, Michalovce; **r.**

Réžia, scénické a kostýmové návrhy: (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD).

PREKOP Milan; **vsp.**

Scénické návrhy: (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

PREVENDARČÍK Marián, 14.02.1975, Vranov nad Topľou; ŠDK **h.**

Postavy: Hej ty (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Gróf Alfréd (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); John Freeman (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

PRIELOŽNÝ Ján, 15.12.1945, Nitra; DJZ **opt (zbor).**

Postavy: Redaktor, Rodičia (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Mlynár (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

PRŮDEK Josef; **r.**

Réžia: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

PŘEUČIL Jan; **h.**

Réžia a pedagogické vedenie: (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

PŘIDALOVÁ Zuzana; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÁTKY, DJP).

PŠENKO Milan, 30.04.1977, Martin; DJGT **h.**

Postavy: Rozprávač Móric, Vrabec, Bocian, Krokodíl, Strašiak (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT); Riaditeľ divadla (Lubomír Feldek – Florimond Hervé, LEŤTE, SLEČNA NITUŠ, DJGT); Robo (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT); Antonio (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

PÚCHOVSKÝ Lukáš, 28.01.1981; BDŽ **bh.**

Postavy: Hladoš (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ); Lovecký (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); Účinkujúci (Jozef Ciger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ); Had, Medveď, Opica, Rybár (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKA, BDŽ).

PUKLUŠOVÁ Jana, rod. MACALOVÁ, 14.04.1968, Krompachy, okr. Spišská Nová Ves; SD **h.**

Postavy: Anna (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Kráľovná Vasta (ESTER, SD); Skirina (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).

PŮLL Daniel, 11.01.1981, Bratislava; **posl. VŠMU.**

Réžia: (Daniel Púll, FLAGELANTKY, VŠMU).

PUŠKÁR Tomáš; **h.**

Postava: Paľko (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

PUŠKÁROVÁ Jana; **asch.**

Asistent choreografie: (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVĀTEJ DOROTE, SND); (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

R

RAB Zoltán; **h.**

Postava: Účinkujúci (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD).

RABADOVÁ Veronika; **posl. AU.**

Postava: Marta (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

RÁCOVÁ Eva, 08.11.1979, Piešťany; **sv.**

Scénické a kostýmové návrhy: (David Gieselmann, PÁN KOLPERT, ARÉNA); (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU); (SECTIO, ŠT); (MIRÁKULOS, ŠT).

RÁCZ Ibolya; **h.**

Postava: Szellem (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK).

RAČEK Daniel, 21.05.1973, Považská Bystrica; **h.**

Postava: Démon (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

RADEVA Táňa, rod. ČERVEŇÁKOVÁ Tatjana, 27.08.1957, Michalovce; **h.**

Postavy: Matka (Galt MacDermot, VLASY, NS); Účinkujúca (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

RACHVAL Ján, 02.01.1957, Prešov; DJZ **opt (zbor).**

Postavy: Aviatik, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Ivan (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

RAJKO Štefan, 18.10.1961, Nový Jičín (ČR); RMT **h.**

Postavy: Veštec (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); Mních (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

RAKÁROVÁ Lenka; **posl. AU.**

Postava: Blanche (Tennessee Williams, ELEKTRIČKA DO STANICE TÚŽBA, AU).

RAKOVÁ Naďa, rod. RAKOVÁ Nadežda, 12.08.1954, Žilina; SND **hzb.**

Zbormajster: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

RAMPÁČKOVÁ Katarína, 21.05.1982; **posl. AU.**

Postava: Ona (Adolf Hoffmeister, PARK, AU).

RAPAIČOVÁ Ida, 22.08.1943, Bratislava; **h.**

Postava: Amanda Wingfieldová (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT).

RAPOŠ Andrej, 27.11.1982, Bratislava; **t.**

Postava: Účinkujúci (Ján Ďurovič, GASP, ARÉNA).

RAŠEV Peter, 06.08.1952, Prešov; ŠDK **h.**

Postavy: Gróf de Gercourt (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK); Ivan Pavlovič Petrov, Generál

(Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

RAŠI Ľubomír; **posl. AU.**

Postava: Judáš (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

RAŠLA Juraj, 03.11.1969, Bratislava; **SND h.**

Postava: Kapitán (William Shakespeare, TROJKRÁLOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

REDLINGEROVÁ Linduška, Banská Bystrica; **t.**

Postava: Počiatok (SECTIO, ŠT).

REGENBOGENOVÁ Barbora; **t.**

Postava: Malá Drusilla (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

REJTOVÁ Xénia, rod. FARKAŠOVÁ, 21.11.1961, Šafárikovo, okr. Rimavská Sobota; **DJZ opt (zbor).**

Postavy: Horárka-tetuška, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

REMENÁR Pavol, 17.04.1974, Smolenice; **SND o.**

Postava: Účinkujúci (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

REMESELNÍK Róbert, 26.08.1972, Bratislava; **ŠO BB o.**

Postavy: Jozef (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Don Ottavio (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

RENČ Filip; **r.**

Réžia a scenár: (Michal David, KLEOPATRA, NS).

REPČIAK Tomáš; **h.**

Postavy: Amos Cupkin Dupkin (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Kňazná Zareš (ESTER, SD).

REPKOVÁ Anna, rod. MARKUŠOVÁ; **h.**

Postava: Krissy (Galt MacDermot, VLASY, NS).

RIHÁK Dano, 1980, Prešov.

Videozáznam: (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).

RIČTÁRECH Štefan, 29.07.1978, Veľký Krtíš; **h.**

Postavy: Účinkujúci (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB); Rasca, Hudobník, Zbojník, Bábkar (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

RICHTEROVÁ Viera, vyd. HORVÁTHOVÁ, 20.07.1946, Bratislava; **h.**

Postavy: Daphne (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West); Slečna Furnivalová (Peter Shaffer, ČIERNÁ KOMÉDIA, DAB).

RIMKO Andrej, 06.10.1931, Veľké Zalužice, okr. Michalovce; **h.**

Postava: Jazva (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

RIPŠÁNOVÁ Romana; **h.**

Postava: Anjeli (Tatiana Masníková – Zuzana Grigeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

RIŠKOVÁ Mária; **h.**

Postava: Účinkujúca (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

ROHOŇ Vladimír, 01.05.1947, Dražkovce, okr. Martin; DJGT **h.**

Postavy: Richtár Zvolena (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Rudo Kukučka (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT); Bartolo (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

ROCHOVSKÝ Jozef.

Postavy: Mozart dieťa, Mozartov syn (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

ROMAN Radomír; West **rd.****ROMANČÍK** Elo, 17.12.1922, Ružomberok, okr. Liptovský Mikuláš; **h.**

Postavy: Účinkujúci (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA); (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

ROPOG József, 16.04.1944, Jablonov nad Turňou, okr. Rožňava; JD **h.**

Postavy: Boldizsár (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD); Starikov, Dvaja diabli (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Kajfáš (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Miska Gygyori (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBŇÍ BOHATÍ, JD).

ROTH Róbert, 28.10.1972, Bratislava; SND **h.**

Postavy: Šašo (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Účinkujúci (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU); Peter Karpati (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND); Alcest (Molière, MIZANTROP, SND); Kat (Mišo Kováč Adamov – Daniel Pastirčák, HRA O SVÄTEJ DOROTE, SND).

ROTTER David, 29.09.1969; **sh.**

Scénická hudba: (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD).

Hudobná úprava: (Galt MacDermot, VLASY, NS).

ROVNÁK Michal, 04.01.1972, Dunajská Streda; **h.**

Postava: Smelý Zajko (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).

ROZEN Henryk, 07.10.1945, Borysówka, Poľsko, dnes Bielorusko; **r.**

Réžia a úprava: (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

RUDÁŠ Matúš, 21.02.1981, Michalovce; SND **t (zbor).**

Postava: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND).

RÚFUS Peter, 11.10.1957, Liptovský Mikuláš; **h.**

Postava: Básnik 2 (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP).

Odborná spolupráca: (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP).

RUNDOVÁ Renáta, vyd. HORŇÁKOVÁ, 24.05.1973, Myjava; SKD **h.**

Postavy: Augusta (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Kata (Jozef Gregor Tajovský, NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA), SKD); Marge Sherwoodová (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

RUPPELDT Miloš, 14.02.1953, Bratislava; NS **dr.**

Dramaturgia: (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

Úprava: (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

RUSIŇÁK Vasiľ, 14.08.1953, Prešov; DAD **h**.

Postavy: Účinkujúci (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Vodník (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Viliam (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Kráľ (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

RUSINKOVÁ Daniela, 30.09.1981, Stropkov; DAD **h**.

Postavy: Účinkujúca (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Bocianik (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Sestrička (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Herec (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

RYBÁRSKA Ľubica, 13.07.1958, Martin; SND **o**.

Postava: Lady Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

RYCHLÍK Břetislav; **r**.

Réžia a úprava: (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

RYNÍKOVÁ Renáta, 04.03.1982, Prešov; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúca (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU); (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); Dievča, ktoré má hnedé sliny (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12); Sophia (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

RYSOVÁ Eva, 16.08.1932, Hajnáčka, okr. Rimavská Sobota; **h**.

Postava: Evelyn Medardová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

RYŠÁKOVÁ Eva, 16.07.1973, Levoča; BDK **bh**.

Postavy: Lucrezia (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); Básnik, Vojak, Maliar (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK); Mia (Karol Horák, VYŠŠIE, TAM JE SRDCE, BDK); Katarína (Silvester Lavrík, KATARÍNA, BDK); Rozprávačka Erna, Mama Myška, Dcéra Myška, Mišelka, Slnko, Dom (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

S

SABOLOVÁ Jaroslava, tiež SISÁKOVÁ-SABOLOVÁ, rod. SISÁKOVÁ, 07.03.1969, Humenné; DAD **h**.

Postavy: Účinkujúca (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Včielka 1 (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Herec (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

Výber hudby: (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD).

SABOLOVÁ Lívia; **h**.

Postavy: Účinkujúca (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); Giuliana Benzoniová (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND); Iza (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

- SÁDECKÁ** Marta, 03.03.1950, Bánov, okr. Nové Zámky; BBD **bh**.
Postavy: Prešporčanka, Slúžka, Dieťa (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHARKE, BBD); Žabka Rosnička, Tráva (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).
- SALAY** Ján, 21.08.1945, Žilina; SND **k**.
Korepetície: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).
- SALLAI** István; **h**.
Scénická hudba: (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).
- SANITRA** Richard; **posl. AU**.
Postava: Židia (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).
- SANITROVÁ** Dagmar, vyd. KROPÁČOVÁ, 03.05.1962, Martin; **h**.
Postavy: Účinkujúca (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB); Zajková (Jozef Ciger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA).
- SAPARA-FISCHEROVÁ** Jitka, rod. SAPAROVÁ Jitka, 07.04.1964, Brno; SND **o**.
- SARVAŠ** Juraj, 14.07.1931, Radvaň nad Hronom; **h**.
Postava: Kronikár (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT).
Scenár, dramaturgia a réžia: (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT).
- SARVAŠOVÁ-CSUDAYOVÁ** Svetlana, 21.03.1962, Bratislava; DJGT **h**.
Postavy: Barónka Ostrolúcka (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Amanda Wingfieldová (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT); Marcelina (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).
- SEIDMANN** Kristián, 27.06.1967, Bratislava; **d**.
Hudobná spolupráca: (Molière, MIZANTROP, SND).
Postava: Klavirista (Molière, MIZANTROP, SND).
- SELČAN** Július, 30.08.1958, Snina, okr. Humenné; **d**.
Hudobné naštudovanie a dirigent: (Galt MacDermot, VLASY, NS); (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).
- SELECKÝ** Ján, 23.05.1949, Bratislava; DJGT **h**.
Postavy: Tóno (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT); Gebuliak (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).
- SELECKÝ** Pavol, 06.06.1953, Trenčín; SND **d**.
Dirigent: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).
- SEMAN** Vladimír, Prešov; **vsp**.
Scénické návrhy: (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
- SEMANCOVÁ** Slávka; **kv**.
Kostýmové návrhy: (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West); (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB); (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).
Scénické návrhy: (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).
- SEMELKA** Lešek, 1945, Litvínov; **h**.
Postavy: Apollodoros, Ponthinus (Michal David, KLEOPATRA, NS).

- SEMKO** Ľubomír; **sv.**
Scénické návrhy: (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).
- SENKO** Štefan, 05.11.1936, Valaská Belá, okr. Prievidza; **h.**
Postava: Predseda (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- SEVASTYANOV** Vasyl, 10.04.1982, Kyjev, Ukrajina; ŠDK **t.**
Postava: Tancujúci (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).
- SHIRAKI** Masahiko, 05.07.1964, Tokio, Japonsko; GNG **h.**
Postavy: Psychiater, Prehánky, Mr. Aaron Black (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG); Bezmenný Číňan (Dea Loher, KLÁRINE VZŤAHY, ASTORKA).
- SCHNEIDER** Matej; DAB **h.**
Postavy: Kaplán, Majster Čimbora (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Druhé dvojča (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).
- SCHNEIDER** Peter, 21.11.1961, Fiľakovo, okr. Lučenec; ŠO BB **o.**
Postava: Remendado (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).
- SCHNEIDEROVÁ** Barbora; **t.**
Postava: Naninka (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).
- SCHNEIDEROVÁ** Sylva; **t.**
Postava: Fulvia (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- SCHRAMEK** Juraj; StDN **i.**
Postava: Pomocné vodičské práce (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).
- SCHRAMEKOVÁ** Lujza; RND **h.**
Postavy: Lidunka Bílá a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).
- SCHRAMEKOVÁ** Oľga, 24.03.1961, Nitra; StDN **bh.**
Postava: Účinkujúca (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN).
- SIHELSKÁ** Kristína, 27.03.1982; **posl AU.**
Postava: Ona (Jean Cocteau, KRÁSNY LAHOSTAJNÝ, AU).
- SIKOROVÁ** Halina, 18.11.1978; **r.**
Dramatizácia a réžia: (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).
- SIMKOVÁ** Anna, 19.01.1958, Prešov; **kv.**
Kostýmové návrhy: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).
- SIMONOVÁ** Klaudia, 22.04.1981, Rimavská Sobota; ŠO BB **k.**
Korepetície: (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).
- SISÁK** Jaroslav, 28.05.1939, Pichne, okr. Humenné; **r.**
Réžia a dramtizácia: (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD).
- SKALKÁ** František, 17.10.1954, Bratislava; SND **o (zbor).**
Postava: Sluha Lady Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).
- SKLÁR** Peter, vl. m. PERĎOCH, 25.01.1968, Modra, okr. Bratislava-Vidiek; GNG **h.**

Postavy: Muž, Otec, (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG); Dariel (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

SKLYAR Maksym, 30.10.1979, Zaysan, Kazachstan; ŠDK **t**.

Postava: Tancujúci (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

SKOČÍKOVÁ Natália; **t**.

Postava: Mária Antoinetta (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

SKOKAN Dušan, 24.06.1941, Bratislava; **h**.

Postava: Satanáš (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK).

SKOPINTSEV Oleksandr, 05.06.1981, Odessa, Ukrajina; ŠDK **t**.

Postava: Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

SLABÝ Daniel, 22.08.1975, Praha; SND **t (s + b)**.

Postavy: Macro (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

SLÁDEČEK Ján, 03.09.1951, Myjava, okr. Myjava; **r**.

Réžia a dramtizácia: (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP).

SLÁDEČKOVÁ Marta, 27.01.1958, Trenčín; ASTORKA **h**.

Postavy: Helena (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); Isis (Michal David, KLEOPATRA, NS).

SLEZÁČEK Juraj, 14.01.1943, Zvolen; SND **h, rč**.

Postava: Georges Pitou (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND).

Pedagogické vedenie: (William Shakespeare, OHELLO, VŠMU).

SLEZÁK Ján; **h**.

Postava: Marcus Antonius (Michal David, KLEOPATRA, NS).

SLIACKA Zuzana, 28.03.1973, Topoľčany; **t**.

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

SLIMÁK Peter, 09.07.1947, Chmeľová, okr. Bardejov; DJZ **orch**.

Postava: Orchester (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

SLOVÁK Marián, 08.01.1949, Bratislava; **h**.

Postavy: Účinkujúci (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA); Otec (Galt MacDermot, VLASY, NS).

SLOVÁK Nikita, vl. m. SLOVÁK Ivan, 03.06.1964, Žilina.

Námet, libreto, texty piesní: (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

Scenár a réžia: (KRÁLOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

SMOLÍK Pavol, 15.03.1964, Bratislava; SND **dr**.

Dramaturgia: (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

Réžia: (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

SMOLNICKÝ Martin, 06.04.1978, Partizánske; **posl. VŠMU**.

Postava: Fiorello (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

SMUTNÝ Juraj; **posl. VŠMU**.

Postava: Účinkujúci (Igor Stravinskij, PETRUŠKA, VŠMU).

SNÍTILOVÁ Miroslava; **h**.

- Postava: Dedinčanka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).
- SNÍŽEK** Vladimír, 08.08.1979, Praha; SND **t**.
 Postavy: Macro (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Harmódius, Pánsky zbor
 (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- SNOPKOVÁ** Dana, 1900; DZP **h**.
 Postava: Účinkujúca (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrfo, DIAGNÓZA:
 TÚŽBA, DZP).
- SOGEL** Ivan, 02.09.1953, Trebišov; BDK **bh, um**.
 Postavy: Nicia (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); Otec (Karol Horák, VYŠŠIE, TAM
 JE SRDCE, BDK); Profesor (Silvester Lavrík, KATARÍNA, BDK).
- SOLÁROVÁ** Katarína; **ch**.
 Choreografia: (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).
- SOLČIANSKA** Agáta, 15.04.1974, Vrable; StDN **bh**.
 Postavy: Účinkujúca (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Matka,
 Laktibrada, vodičské práce (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN); Maria
 (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); (KLAUNI VŠETKÝCH
 KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).
- SOLOVIC** Slavo; **sh**.
 Scénická hudba: (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA); (Viliam Klimáček, KOMIKS,
 GNG); (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA).
- SOLTÉSZ** Michal, 22.03.1974, Košice; ŠDK **h**.
 Postavy: Repa (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Umelec – travesty show (Peter Zvon,
 TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Sťopa (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
- SOÓS** Peter, 31.07.1968, Košice; DJZ **opt**.
 Postavy: Don Pasquale (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Radca (Karel Cón,
 VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
- SOSNA** Vladimír; **sv**.
 Scénické a kostýmové návrhy, bábk: (Alois Mikulka, GENERÁL A JEŽIBABA, BDK).
- SPASKOVOVÁ** Elena, 15.03.1982, Štipe, Macedónsko; **posl. VŠMU**.
 Postavy: Účinkujúca (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU);
 (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12); Desdemona
 (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU)..
- SPIŠÁK** Gejza, 17.06.1926, Košice; **o**.
 Postava: George (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK).
- SPIŠÁK** Karol, 17.08.1941, Bratislava; StDN **r, rd**.
 Réžia, scénické a kostýmové návrhy, bábk: (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY,
 StDN).
 Úprava a texty piesní: (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN).
- SPIŠÁK** Michal, 15.09.1963, Nitra; **r**.
 Réžia: (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT).

SPIŠÁK Ondrej, 04.09.1964, StDN r.

Réžia: (Stanislav Štepká, GENERÁL, RND); (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN); (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

Námet: (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

Úprava: (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

Postavy: Kúzeľník Bandolini (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); Pepé (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

SPRUŠANSKÝ Svetozár, 27.06.1971, Bratislava; DAB dr.

Dramaturgia: (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

Réžia: (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB).

Spolupráca na texte: (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

SRNÍK Boris; posl. AU.

Postava: Diabol (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

SROKOVÁ Katarína, 20.03.1977, Bratislava; SND o (zbor).

Postavy: Fjokluša, Žena (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

STANKE Richard, 12.01.1967, Šaľa, okr. Galanta; SND h.

Postava: Jupiter (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

STANKOVÁ Eliška; kv.

Kostýmové návrhy: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA).

STANO Peter.

Postava: Účinkujúci (Laco Lučenič, SATISFACTORY, ASTORKA).

STAŠKO Stanislav; posl. VŠMU.

Postavy: Toso (Fernando Arrabal, FANDO A LIS, VŠMU); Účinkujúci (Alexej Slapovskij, KLINČ, VŠMU); (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); (Anton Pavlovič Čechov, MEDVEĎ ALEBO MEDZI MUŽOM A ŽENOU, Š 12); Toporec (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND); Tety, Dámy (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU); Tom Topánka (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

STOKLASA Patrik; h.

Postava: Ptolemaios (Michal David, KLEOPATRA, NS).

STRAKA Daniel, 21.11.1978; DJZ h.

Postavy: Pepo (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Konferencier (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

STRAKOVÁ Ivica, 10.03.1979, Martin; ŠO BB t (zbor).

Postavy: Prostitútka, Nota, Biliardová guľa (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

STRAŽAN Jozef, 11.05.1943, Bratislava; DJZ h.

- Postavy: Brécourt a Alcantor (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO MPROVIZOVANÁ SKŮŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Louis Leplée (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).
- STRAŽANOVÁ** Kveta, rod. MICHALCOVÁ, 10.05.1942, Nováky; DJZ **h**.
Postava: Katarína (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- STREŠNÁKOVÁ** Erika, 05.07.1974; SND **o**.
Postavy: Franciska Cagliari (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Frasquita, Micaela (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).
- STRNADOVÁ** Anna, rod. KUCKOVÁ, 09.06.1952, Spišská Sobota, okr. Poprad; SD **h**.
Postavy: Artemidija Pandravavovová (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Sedliačka (ESTER, SD); Izmaela (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).
- STRNISO** Vladimír, 19.05.1938, SND **r**.
Réžia: (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West); (Molière, MIZANTROP, SND).
Úprava: (Molière, MIZANTROP, SND).
Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).
- STROPKOVSKÝ** Ivan, 23.05.1942, Tokajik, okr. Svidník; DAD **h**.
Postavy: Havran (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Rosenkrast, Prvý hrobár (William Shakespeare, HAMLET, DAD); Účinkujúci (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD).
- STRUHÁROVÁ** Miriam, 25.06.1975, Topoľčany; **sv**.
Scénické návrhy: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).
- STUPÁKOVÁ** Miriam; **h**.
Postava: Bludičky (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).
- SUDICKÁ** Helena, rod. ROSSÁKOVÁ, 04.08.1931, Spišská Stará Ves, okr. Poprad; **h**.
Postava: Mary Doulová (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).
- SUCHÁ** Zuzana; **vsp**.
Kostýmové návrhy, masky: (Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).
- SUCHÁNEK** Vladimír, 15.02.1934, Gbely, okr. Senica; **sv**.
Scénické návrhy: (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).
- SUCHOŽA** Ladislav, 27.07.1953, Bačkov, okr. Trebišov; DJZ **opt**.
Postava: Radomír (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
- SUKHANOV** Andriy, 26.02.1981, Kyjev, Ukrajina; ŠDK **t**.
Postava: Tancujúci (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).
- SURÝ** Tomáš, 18.09.1972, Bratislava; **posl. VŠMU**.
Réžia: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).
- SUŠILOVÁ** Alena, 09.08.1959, Bratislava; BDnR **bh**.
Postava: Anička (Jozef Hollý, KUBO, BDnR).
- SVEČULA** Juraj; **h**.
Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).
- SVETLÍK** Adam; **h**.
Postava: Cisárov syn (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

SVÍTEKOVÁ Zdenka, 03.10.1977, Bratislava; ŠT **t.**

Postavy: Osud (MIRÁKULOS, ŠT); Ženy (SECTIO, ŠT).

SVITOK Michal; **t.**

Postava: Účinkujúci (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA).

SVITOK Šimon, 16.02.1972, Bojnice; ŠO BB **o.**

Postavy: Mozart, Figaro, Don Giovanni (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Minister (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Dancairo (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Agata (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

SVOBODA Juraj, 30.12.1933, Opava, Česká republika; **r.**

Réžia: (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT); (Jan de Hartog, POSTEL S BALDACHÝNOM, AU); (Jean Cocteau, ĽUDSKÝ HLAS, AU); (Tennessee Williams, ELEKTRIČKA DO STANICE TÚŽBA, AU).

Dramatizácia: (Gabriel García Márquez, SLEČNA, KTORÁ CHODILA O ŠIESTEJ, AU).

Scenár: (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

SWANOVÁ Ľudmila, rod. ŽELENSKÁ, 15.11.1950, Bratislava; **h.**

Postava: Vychovávateľka u Stibefovov (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

SÝKORA Pavel; **posl. AU.**

Postava: José (Gabriel García Márquez, SLEČNA, KTORÁ CHODILA O ŠIESTEJ, AU).

SYNKOVÁ Milada, 16.05.1933, Bratislava; SND **k.**

Hudobné naštudovanie: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

Korepetície: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

SZABADI Emóke, 23.02.1979, Miercurea, Rumunsko; **h.**

Postavy: Hortenzia (Peter Cibula, CIRKUSOVÝ SEN, THK); Vilma (Károly Kisfaludy, SKLAMANIA, THK); 1. tanečnica (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Emmi (Zoltán Egressy, TRI TRUHLI, THK).

SZABÓ Dušan, 09.02.1960, Spišská Nová Ves; NS **h.**

Postavy: Tom (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West); Pierre (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); Doktor Chandler (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

SZABÓ Gábor; **h.**

Postava: Ježiš (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD).

SZABÓ Jaroslav; **posl. AU.**

Postava: Judáš (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

SZAKÁL Gabriel, 23.09.1945, Malé Raškovce, okr. Michalovce; ŠDK **o.**

Postava: Notár (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

SZÖKEOVÁ Anita, 31.08.1978, Šaľa; **posl. VŠMU.**

Kostýmové návrhy: (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

Scénické návrhy: (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

SZÖLLŐS Peter, 31.05.1974, Rožňava; ACTORES **h, um.**

Postavy: Tommy st., Policajt, Zlodej (Astrid Lindgrenová – Peter Cibula, PIPPI DLHÁ PANČUCHA, ACTORES); Účinkujúci (Vladimir Koifman – Tatiana Lina, ŽIVOT OSAMELÉHO ŠKRTIČA VO VEĽKOM MESTE, ACTORES); Čarodejník Tekulo, Vták Gogo (Tatiana Masníková – Zuzana Grígeľová, TAJOMSTVO TROCH PEČATÍ, ACTORES).

SZVRCSEK Anita, obč. m. SZVRCSEKOVÁ Anita, 21.03.1977, Komárno; **h.**

Postavy: Eliza Doolittle (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Účinkujúca (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); Dievča so samodruhým bruchom (Ivan Vyrypajev, SNY, Š 12).

Š

ŠAFÁRIK Štefan, 06.08.1942, Bratislava; DJGT **h.**

Postavy: Barón Ostrolúcky (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); Ľuboš Šimko (Antonín Procházka, S TVOJOU DCÉROU NIKDY!, DJGT); Bazilus (Peter Turrini, FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ, DJGT).

ŠÁGHY Peter; **h.**

Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

ŠAGO Milan P., 22.04.1951, Sládkovičovo, okr. Galanta; RND **h.**

Postavy: Chlapi v krčme a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

ŠALING Ondrej; **posl. VŠMU.**

Postava: Fiorello (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).

ŠÁLY Marcel; **posl. AU.**

Postava: Emil (Jean Cocteau, KRÁSNY ĽAHOSTAJNÝ, AU).

ŠAMAJ Jozef, 04.01.1960, Žilina; BDnR **bh.**

Postavy: Salieri (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Účinkujúci (DÁMA S DÁŽDNÍKOM, BDnR); Kapitán (Jozef Hollý, KUBO, BDnR).

ŠAMAJOVÁ Mária, rod. DORČÍKOVÁ, 13.05.1968, Žilina; BDnR **bh.**

Postavy: Hrá (ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI IV. – MELUZÍNY, BDnR); Košárika (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); Zvieracie a rozprávkové bytosti (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

ŠAMO Ľubomír, 24.01.1970, Martin; **h.**

Postava: Muzikant (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

ŠANDOR Ivan, 11.06.1973, Bratislava; NS **h.**

Postavy: Clark, 2. policajt (Galt MacDermot, VLASY, NS); Leblanc (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); James Gosling (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJÍ..., NS).

ŠANDOROVÁ Eva, 10.10.1978, Košice; RMT **t.**

Postavy: Dcéra (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT); Pepita (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

ŠANDOROVÁ Tatiana; RMT **š.**

Postavy: Monika, Huslistka (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

ŠEBAN Andrej; **sh**.

Scénická hudba: (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT).

ŠEBO Tomáš, 02.01.1969, Bratislava; Maškrta **bh, sv, kv, r**.

Scénické návrhy, bábký, hudba a réžia: (Jana Šebová, SKRINKA S DUŠIČKAMI, Maškrta).

Postava: Účinkujúci (Jana Šebová, SKRINKA S DUŠIČKAMI, Maškrta).

ŠEBOVÁ Jana, rod. HUSÁROVÁ, 19.09.1969, Košice; Maškrta **bh, sv, kv, r**.

Scénické návrhy, bábký, hudba a réžia: (Jana Šebová, SKRINKA S DUŠIČKAMI, Maškrta).

Postava: Účinkujúca (Jana Šebová, SKRINKA S DUŠIČKAMI, Maškrta).

ŠEBOVÁ Zuzana, 01.04.1982, Bratislava; DJP **h**.

Postavy: Stela, Oľga, Jasna, Dada, Lujza (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); Margaret Meadová (Galt MacDermot, VLASY, NS); Hermína (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); Zuzka (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); Marton (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

Pohybová spolupráca: (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

ŠECHNÝ Viliam, Prešov; **zsp**.

Zvuková spolupráca: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

ŠENIGLOVÁ Eva, 06.03.1959, Nitra; SND **o**.

Postavy: Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA); Corilla (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

ŠESTÁK Jakub; **h**.

Postava: Páža (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

ŠEVČIKOVÁ Simona; **t**.

Postava: Mária Antoinetta (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

ŠILAN Ján, 06.05.1929, Jurgów, Poľsko; RMT **um, r**.

Réžia a úprava: (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

ŠILHAVÍKOVÁ Katarína, 08.04.1978, Bratislava; **o**.

Postava: Micaela (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

ŠIMEKOVÁ Vladimíra; **h**.

Postava: Účinkujúca (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).

ŠIMO Dušan, 21.01.1975, Banská Bystrica; ŠO BB **o (zbor)**.

Postavy: Jozef (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Dancairo (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Guglielmo (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

ŠIMONČIKOVÁ Viktória, 27.07.1973, Ilava; SND **t (s + b)**.

Postavy: Princezná (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Drusilla (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Aigína (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

ŠIMOVÁ Zuzana; **posl. VŠMU**.

Postavy: Účinkujúca (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU); (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU); Hlasy (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

ŠÍMOVÁ Jana; **t.**

Postava: Biela laň (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

ŠIMUN Peter, 21.08.1955, Bratislava; ASTORKA **h.**

Postavy: Barman John (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Falošný hráč (Miloš Karásek, ZÁVEREČNÁ, ASTORKA).

ŠINKOVÁ Michaela, 16.01.1982, Martin; **h.**

Postava: Morské panny (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

ŠIŠKA Henrich, 07.10.1975, Banská Štiavnica; **t.**

Postavy: Richie (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Octavianus (Michal David, KLEOPATRA, NS).

ŠIŠKOVÁ Anna, 30.06.1960, Žilina; ASTORKA **h.**

Postavy: Karen (Nikoline Werdelin, MILOVNÍCI, ASTORKA); Účinkujúca (Petr Zelenka – Michael Frayn, ODCHODY VLAKOV, ASTORKA).

ŠKORVAGOVÁ Vladena, rod. KALANDROVÁ, 08.07.1977, Zvolen; DJGT **h.**

Postavy: Sliepka 1 (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT); Laura Wingfieldová (Tennessee Williams, SKLENENÝ ZVERINEC, DJGT).

ŠKOVVRANOVÁ Svetlana, 01.05.1953, Ivančice, Ukrajina; DAD **h.**

Postavy: Účinkujúca (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD); Líška (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Babka (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Kráľovná (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

Réžia: (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD).

ŠKRABÁKOVÁ Gabriela, 04.12.1970, Trnava; **h.**

Postavy: Rachel (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West); Marlene (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS).

ŠKRIPKOVÁ Iveta, rod. HORVÁTHOVÁ, 19.12.1960, Korytnica, okr. Banská Bystrica; BDnR **rd, dr.**

Námet: (ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI IV. – MELUZÍNY, BDnR); (ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI V. – O ŠTOPĽOŠOVI LOPTOŠOVI, BDnR).

Úprava: (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

ŠLEPKOVSKÁ Denisa, 29.05.1967, Košice; SND **o.**

Postavy: Varvara (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Carmen (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Účinkujúca (RAKÚSKA NOC, ARÉNA); Bradamante (Georg Friedrich Händel, ALCINA, SND).

ŠMÁLIK Ernest, 10.06.1920, Zvolen; **h.**

Postava: Kňaz (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

ŠMIGURA Ernest, 17.06.1930, Dolný Ohaj, okr. Nové Zámky; **h.**

Postava: Jazva (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

ŠOLTÉS Andrej; **posl. VŠMU.**

Postavy: Účinkujúci (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU); (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).

ŠOMORJAI Juraj, 14.11.1933, Budapešť; ŠDK **o**.

Postava: Komtur (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

ŠOMORJAI Simon, 01.03.1968, Dessau, Nemecko; SND **o**.

Postavy: Boris (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Don José (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

ŠORALOVÁ Lucia; **h**.

Postavy: Lucia Šoralová, Manželka, Dcéra, Kukláči (Ludo Ferenc – Milan Markovič, SORRY! ALEBO MARKOVIČ ZA MREŽAMI, West).

ŠOTH Ondrej, 23.01.1960, Bardejov; ŠDK **ch, um**.

Réžia: (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

ŠPÁNIKOVÁ Barbora, 25.03.1983, Handlová; **posl. AU**.

Postavy: Bride (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); Lampa zlomyseľná (Adolf Hoffmeister, PARK, AU); Zvieracie a rozprávkové bytosti (Lewis Carroll, ALICA V KRAJINE ZÁZRAKOV, BDnR).

ŠTAUDER Dušan, 25.04.1944, Veľké Kostoľany, okr. Trnava; BBD **bh, um**.

Scenár a réžia: (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

Postava: František Lotrinský (František Malec – Vladimír Zetek, O BRATISLAVSKEJ HRADNEJ KUCHARKE, BBD).

ŠTEFÁNEK Dušan, 01.10.1957, Bratislava; SND **d, šd**.

Dirigent: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); (Henrich Leško, CALIGULA, SND).

Hudobné naštudovanie: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND).

ŠTEFEKOVÁ Kvetoslava, 08.02.1968, Bratislava; SND **t (zbor)**.

Postava: Dámsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

ŠTELLÁR Marek, 14.03.1983, Bratislava; ŠO BB **t (zbor)**.

Postava: Mozartov priateľ (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB).

ŠTEPKA Stanislav, 26.07.1944, Radošina, okr. Topoľčany; RND **h, um, rd**.

Postavy: Pavel Štefánik, Profesor Jansen, Tomáš Garrigue Masaryk, Misionár, Generál Maurice Janin (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

Texty piesní: (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

ŠTEVUŠKOVÁ Patrícia; **t**.

Asistent choreografie: (Galt MacDermot, VLASY, NS); (Michal David, KLEOPATRA, NS).

Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

ŠTRASSER Ján, 25.02.1946, Košice; **dr**.

Texty piesní: (Galt MacDermot, VLASY, NS).

ŠTÚR Rastislav, 26.11.1969, Bratislava; SND **d**.

Dirigent: (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

ŠTÚR René; RND **h**.

Postavy: Michal a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

ŠTUTIKA Marek, Prešov; **h**.

- Postava: Marek (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- ŠUDÍK** Róbert, 26.02.1956, Levice; ŠDK **h**.
 Postavy: Pišta (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Trdlík (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Jurij Alexejevič (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
 Pohybová spolupráca: (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).
- ŠUJANSKÁ** Barbora, 06.04.1980, Banská Štiavnica; **posl. VŠMU**.
 Scénické a kostymové návrhy: (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).
- ŠULEK** František, 05.08.1978, Ružomberok; SND **t (zbor)**.
 Postavy: Víla (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Pár mladých milencov (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- ŠUSTEKOVÁ** Lucia, 31.12.1975, Banská Bystrica; **h**.
 Postava: Spev (ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI V. – O ŠTOPĽOŠOVI LOPTOŠOVI, BDnR).
- ŠUŤÁKOVÁ** Blažena, 21.06.1964, Košice; **k**.
 Korepetície: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); (Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ); (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
- ŠVOŇAVA** Marián; **h**.
 Postava: Harmonikár (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).
-
- T**
-
- TABAČEK** Juraj; **h**.
 Postava: Účinkujúci (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ).
- TABAČEK** Peter, 26.05.1965, Žilina; BDŽ **rd**.
 Pohybová spolupráca: (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ).
- TAL** Asaf; **h**.
 Postava: Dr. Pysk (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK).
- TARAGEĽ** Dušan, 30.01.1948, Pribylina, okr. Liptovský Mikuláš; SND **h**.
 Postava: Carmen (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).
- TARASOVIČOVÁ** Bibiana, rod. ŠIMURDOVÁ, 13.12.1964, Ružomberok; BDŽ **rd**.
 Texty piesní, dramaturgia, réžia: (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ).
 Postavy: Matka, Mlynárka, Hedviga, Dušička, Vojsko (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ); Krčmárka (Nora Linhartová, KEĎ LÍSTIE Z DUBA OPADÁ, BDŽ); Pomocné vodičské práce (Jozef Cíger Hronský, TRI MÚDRE KOZLIATKA, BDŽ); Šakal Lap, Ryba (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKÁ, BDŽ).
- TARKAY** Peter, 06.10.1974, Košice; **sh**.
 Hudba: (Petronela Dušová, NESIEM VÁM NOVINU..., TN); (JANKO – POLIENKO, ŠB).
- TCHETVERNIA** Elena, 21.10.1976, Voroněž, Rusko; ŠDK **t**.
 Postava: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Ruža (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ

PRINC, ŠDK).

TICHÝ Vlastimil, 10.06.1938, Praha (Česká republika); **k.**

Hudba: (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

Korepetície: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

TILINGER Richard, 09.05.1982, Košice; BDK **bh.**

Postavy: René (Karol Horák, VYŠŠIE, TAM JE SRDCE, BDK); Rozprávač Ernest, Otec Myšiak,

Pytači: Myšiak z mlyna, Myšiak spod šípkového kra, Myšiak z bieleho kaštieľa, Mrak, Vietor,

Mladý Myšiak, Sused – Nepytač (Tibor Zalán, NEVESTA MYŠKA, BDK).

TIMKO Marek; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (Peter Handke, KASPAR, Š 12).

TIMKOVÁ Ingrid, 17.01.1967, Sečovce, okr. Trebišov; SND **h.**

Postavy: Juno (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Účinkujúca (Silvester Lavrík, VILLA LOLA,

MDB).

TIMOČKO Vladimír, 19.05.1948, Orlov, okr. Stará Ľubovňa; DJZ **opt.**

Postava: Kazimír (Karel Cón, VELMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

TKÁČ Jozef, 15.01.1950, Budača, Ukrajina; DAD **umv.**

Postavy: Účinkujúci (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD);

Zajac (Svetlana Škovranová, STRAŠIDLO SA NASTRAŠILO, DAD); Dedo (Christo Bojčev,

OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); Corambis, Druhý hrobár

(William Shakespeare, HAMLET, DAD).

TKÁČ Štefan, 13.01.1969, Humenné; DJZ **orch.**

Postava: Orchester (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

TLUČKOVÁ Zuzana, 09.02.1962, Košice; **h.**

Postavy: Julie (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West); Isis (Michal David, KLEOPATRA,

NS).

TOLSTOV Sergej, 26.09.1962, Sankt Peterburg (Rusko); SND **o.**

Postava: Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

TOMAJKO Egon, 25.09.1967.

Postava: Timoteo (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK).

TOMÁNEK Alois; **kv.**

Kostýmové a scénické návrhy, báby: (Ivan Olbracht, BIDPÁJ A JEHO ZVIERATKA, BDŽ).

TOMÁNEK Petr, 06.01.1957, Šumperk, Česká republika; SND **o (zbor).**

Postava: Sluha Lady Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

TOMARI Yohei, 07.02.1981, Tokyo, Japonsko; SND **t (zbor).**

Postava: Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

TOMAŠIAKOVÁ Tatiana, 31.05.1974, Prešov; BDK **bh.**

Postavy: Lucrezia (Niccoló Machiavelli, MANDRAGORA, BDK); Mia (Karol Horák, VYŠŠIE,

TAM JE SRDCE, BDK).

TOMAŠKO Martin; **sa.**

Svetelný dizajn: (Peter Glocko, O TETKE PSOTE ALEBO PAŤA ROZPRÁVNICA 2, AHA);

(Zuzana Križková, POSLOVIA, AHA).

TOMOVÁ Svetlana, 14.01.1965, Prešov; ŠDK **o**.

Postavy: Grófka (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Donna Elvíra (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

TOPINKOVÁ Viera, 27.06.1933, Rimavská Sobota; SND **h**.

Postavy: Účinkujúca (Alexander Galin, KONKURZ, VŠMU); (Peter Pavlac, FUN(E)BRASK, S.R.O. (EPIZÓDA I.), MDB).

TOPLANSKÝ Ján, 10.08.1950, Vranov nad Topľou; DJP **h**.

Postava: Tomáš Kamenský (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP).

TÓTH Attila, 05.12.1975, Dunajská Streda; JD **h**.

Postavy: Jamie (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); Apoštol Peter (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Gáspár (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Doktorka (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

TÓTH Éva, obč. m. TÓTHOVÁ, 09.03.1971, Lučenec; THK **h, i**.

Postavy: 2. tanečnica (Sándor Gál, NA POKRAJI PEKLA, THK); Pani (Zoltán Egressy, TRI TRUHLI, THK).

TÓTH Erzsébet, CS., vyd. CSÓKA, 23.10.1952, Čičarovce, okr. Trebišov; **h**.

Postavy: Mari Jászaiová (István Kocsis, OVENCENÍ, THK); Agnesse (Katalin Vajda, MILENCI Z ANCONY, THK).

TÓTH Tibor, 27.11.1966, Kráľovský Chlmec, okr. Trebišov; JD **h, rd**.

Postavy: Barnabáš (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Stotník Henker (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Franyó Kranyec (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

TÓTHOVÁ Alžbeta; **h**.

Postavy: Účinkujúca (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB); Žena č. 1 (Joe Di Pietro – Jimmy Roberts, MILUJEM ŤA, ALE..., West).

TRENKLEROVÁ Ľudmila, 18.06.1980, Trebišov; **h**.

Postavy: Účinkujúca (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU); Morské panny (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

TRGOVÁ Alžbeta, rod. BREZŇANOVÁ, 13.01.1963, Banská Bystrica; ŠO BB **o**.

Postavy: Katherina Cavalieri, Constanze, Papagena (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Pepina (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); Frasquita (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB).

TRVALCOVÁ Zdenka, 1982; **h**.

Postava: Octavia (Michal David, KLEOPATRA, NS).

TURANSKÝ Erik, 20.06.1974, Košice; ŠDK **t (zbor)**.

Postava: Had (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

TURANSKÝ Štefan, 04.05.1972, Košice; DJZ **t (zbor)**.

Pohybová spolupráca: (Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

Postavy: Céčko (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Padetrua (Jevgenij Lvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Balet (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); Princ – tanečník (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

TURČANOVÁ Katarína, rod. ŠROMEKOVÁ, 24.02.1978, Poprad; SD **h**.

Postavy: Mária (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Druhá panna (ESTER, SD); Adelma (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).

TUREKOVÁ Vanda, 18.07.1972, Bratislava; **h**.

Postava: Mladšia žena (Per Olov Enquist, V HODINE RYSA, ARÉNA).

TURJANOVÁ Kristína, 28.08.1979, Trenčín; DAB **h**.

Postavy: Betka Pohánková (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Karolína Melkettová (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Wendy (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

TURŇOVÁ Darina, tiež SUROVÁ, 24.04.1946, Ilava, okr. Považská Bystrica; ŠO BB **k**.

Korepetície: (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

TUROK Vasiľ, vl. m. TUROK-HETEŠ, 08.01.1940, Habura, okr. Humenné; DAD **dr**.

Dramaturgia: (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD); (Christo Bojčev, OKRESNÝ ŠPITÁL ALEBO PLUKOVNÍKOVA ŽENA, DAD); (William Shakespeare, HAMLET, DAD); (Jan Karafiát, CHROBÁČIKOVIA, DAD);

Postava: Duch (William Shakespeare, HAMLET, DAD).

TURZONOVOVÁ Božidara, 28.05.1942, Sofia; SND **h**.

Postavy: Účinkujúca (ŽIDOVSKÁ NOC V ARÉNE, ARÉNA); Grófka Praskovská (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Sarah Bernhardtová (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDTOVEJ, SND).

Pedagogické vedenie: (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

TUŽINSKÝ Pavol, 31.10.1958, Podbrezová, okr. Banská Bystrica; ŠO BB **d**.

Dirigent: (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

Hudobné naštudovanie: (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

Ť

ŤAPÁK Marek, 22.04.1960, Bratislava; **h**.

Postavy: Ben Silverman (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West); Bill (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West).

U**UHLÁR** Blaho, 26.08.1951, Prešov; DSS **r, h, umv.**

Réžia: (GALA, DSS); (Blaho Uhlár, PRELUD, DAD (UND)).

Postava: Hlas (MORČA, ZPSO, Skrat).

UHRÁK Ladislav, 27.06.1952, Topoľčany; SND **o (zbor).**

Postava: Sprisahaneč (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

UHRIN Jaroslav, 14.04.1971; **h.**

Postava: Mihvok (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

UHRINOVÁ Kamila; **h.**

Postava: Rózka (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

ULICKÁ Soňa, rod. KRAJČÍKOVÁ, 17.04.1943, Nitrianska Blatnica; **h.**

Postava: Účinkujúca (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB).

ULIČIANSKY Ján, 29.10.1955, Košice, **dr.**

Dramatizácia, preklad, texty piesní: (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

ULIČNÁ Naďa, 02.03.1983; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (Elena Čepčeková, MEDUŠKA, BBD).

Réžia: (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU).

ULIČNÁ Soňa, 25.09.1980, Bratislava; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia: (Ivan Alexandrovič Gončarov, OBLOMOV, VŠMU); (Vasilij Sigarev, ČIERNE MLIEKO, VŠMU).

URBANČÍKOVÁ Lýdia, 07.01.1942, Košice; **dr.**

Dramaturgia: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

URBANOVA Gabriela.

Námet: (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).

Ú**ÚRADNÍK** Dávid, 1978, Košice; ŠDK **h.**

Postavy: Barnabáš (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Azolan (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

ÚRADNÍK Jozef, 14.12.1952, Považská Bystrica; ŠDK **h, um.**

Postavy: Krčmár (Zoltán Egressy, PORTUGÁLIA, ŠDK); Gróf Richard (Peter Zvon, TANEC NAD PLAČOM, ŠDK); Policajt (Janusz Glowacki, ŠTVRTÁ SESTRA, ŠDK).

V**VACH** Marián, 28.08.1950, Bratislava; ŠDK **šd.**

Dirigent, hudobné naštudovanie: (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK).

VACHÁLKOVÁ Simona, 21.01.1969, Bratislava; **kv.**

Kostymové návrhy: (Robin Hawdon, DOKONALÁ SVADBA, West).

VAJDA Jozef, 31.07.1955, Žilina; **SND h.**

Postavy: Orsino (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND); Hlasy z filmu Primal Rage (Primitívny hnev): Arnie (William Mastrosimone, TOTÁLNE MIMO, ARÉNA); Kalil (Roland Schimmelpfennig, ABABSKÁ NOC, SND); Pavel Alexejevič Koromyslov (Leonid Nikolajevič Andrejev, KATARÍNA, SND).

VAJDIČKA Ľubomír, 28.05.1944, Trenčín; **SND r.**

Réžia: (John Murrel, POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ, SND); (Leopold Lahola – Peter Pavlac, ROZHOVOR S NEPRIATEĽOM, SND); (Roman Olekšák, TICHŤO, SND).

VAJDIČKA Michal, 06.07.1976, Bratislava; **posl. VŠMU.**

Réžia: (Martin McDonagh, OPUSTENÝ ZÁPAD, VŠMU).

Svetelný dizajn: (William Shakespeare, TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE, SND).

VAKRČKOVÁ Katarína, 22.01.1980, Martin; **posl. AU.**

Postava: Dievčatá a chlapci (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD).

VALEK Jaroslav, 18.11.1958, Liptovský Mikuláš; **ŠO BB sv.**

Kostymové a scénické návrhy: (Juraj Sarvaš, VYSLANEC ZVOLENSKÝ, DJGT); (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB); (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP); (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

Scénické návrhy: (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

VALENTOVÁ Petronela, rod. DOČOLOMANSKÁ, 12.01.1952, Trnava; **SKD h.**

Postavy: Carla Coppeová (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Dievčatá a chlapci (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); Matka (Ivan Stodola, BAČOVA ŽENA, MDŽ).

VALENTOVÁ Soňa, vyd. HASPROVÁ, 03.06.1946, Trnava; **SND h.**

Postava: Persefóna (Tom Stoppard, KONEČNE SLOBODNÝ!, SND).

VALKOVIČ Roman, 09.05.1963, Nitra; **StDN bh.**

Postavy: Účinkujúci (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Študent (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN); Otec, Starec, Kráľ, Drak (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

VALOCKÁ Jana, 12.12.1967, Bratislava; **DJZ h.**

Postavy: Slečna Hervé a Alcides (Molière, VYNÚTENÁ SVADBA ALEBO IMPROVIZOVANÁ SKÚŠKA KOMÉDIE VO VERSAILLES, DJZ); Anna (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ); Momone (Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ).

VANEK Martin, 02.06.1966, Bratislava; **bh.**

Réžia, scenár: (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN).

Postava: Účinkujúci (Franz Schubert, ROSAMUNDA, TN); (Josef Suk, ROZPRÁVKA, TN).

VAŇKOVÁ Ivana, 12.07.1978, Svidník; **h.**

Postava: Sheila (Galt MacDermot, VLASY, NS).

VAŇOUČEK Peter, 05.02.1965; **RND h.**

Hudba: (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrto, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP); (Ľubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

Postavy: Klavirista Jeff (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Chlapi v krčme, Študenti, Sochy, Hvezdári, Dámy, Tanečnice, Americkí krajanovia, Myjavskí muzikanti, Tahaňanky, Vojaci, Letci, Ruské panoptikum a ďalšie postavy (Stanislav Štepka, GENERÁL, RND).

VAŇOVÁ Mária; **h.**

Postava: Mama (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT).

VAŇOVÁ Marta; **h.**

Postava: Juanita (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

VÁRADY Michaela, rod. HAUSOVÁ, 20.08.1976, Košice; **ŠDK o.**

Postavy: Norina (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Zerlina (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

VARALICA Zlatko; **sv.**

Kostýmové návrhy: (Peter Pavlac, 3.3.3., ŠDK).

VARGA Emese, obč. m. VARGOVÁ, 25.07.1977, Dunajská Streda; **JD dr.**

Dramaturgia: (Frederick Loewe, MY FAIR LADY, JD); (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).

VARGOCKO Martin; **h.**

Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

VARGOVČÁKOVÁ Alexandra; **h.**

Postava: Michèle (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).

VARÍNSKY Marián, 05.09.1953, Nitra; **SND k.**

Postava: Účinkujúci (RAKÚSKA NOC, ARÉNA).

VARKONDA Christian, Bratislava; **o.**

Postava: Tretie zjavenie (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

VARKONDOVÁ Karin, 03.10.1972, Bratislava; **o.**

Postavy: Káťa Kabanová (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); Dvorná dáma (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND).

VÁROSSOVÁ Ľudmila, rod. PAŠTINSKÁ, 02.04.1956, Bratislava; **kv.**

Kostýmové návrhy: (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS); (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB).

VARSÁNYI Mari, 08.09.1952, Rimavská Sobota; **JD h.**

Postavy: Arina Pantelejmonovna (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, ŽENBA, JD); Diváčka (Michel de Ghelderode, BARNABÁŠ, JD); Melitta (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD); Zsuzsa Kömény (Mór Jókai – Róbert Bognár – András Schlanger – Szabolcs Várady – Ferenc Darvas, CHUDOBNÍ BOHATÍ, JD).

VASILENKO Juraj, 30.10.1965, Zdolbunov, Ukrajina; **SND t.**

Postavy: Víla (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Caligula (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Harmódios (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

- VASYLYEVA** Liudmila, tiež VASYLIEVA Ludmila, 01.04.1977, Kyjev, Ukrajina; ŠDK **t**.
Postava: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).
- VÁŠÁRYOVÁ** Emília, 18.05.1942, Horná Štubňa; SND **h**.
Postava: Stevie (Edward Albee, KOZA ALEBO KTO JE SYLVIA, ARÉNA).
- VAŠKO** Peter, 19.03.1976; **t**.
Postava: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- VAVERČÁK** Vladimír, 12.11.1979, Kežmarok; SD **h**.
Postavy: Lukáš Trstenicyn (Nikolaj Vasilievič Gogoľ, REVÍZOR, SD); Ohlasovateľ (ESTER, SD);
Pantalone (Carlo Gozzi, PRINCEZNÁ TURANDOT, SD).
- VEČEROVÁ** Eva, 08.01.1952, Bratislava; DAB **h**.
Postavy: Štefánia Pohánková (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB);
Indiáni (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).
- VELČICKÝ** Michal, 27.04.1985, Nitra; SND **t (zbor)**.
Postavy: Gangster (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West); Maester (Henrich Leško, CALIGULA, SND);
Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).
- VEREBES** István; JD **r, um**.
Réžia: (Miklós Hubay – István Vas – György Ránki, JEDNA LÁSKA NA TRI NOCI, JD).
- VEREŠPEJOVÁ** Alžbeta, rod. REHÁKOVÁ, 17.11.1954, Prešov; **dr**.
Dramaturgia: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);
(Éva Patakiová, EDITH A MARLENE, DJZ); (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).
Texty piesní: (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT).
- VESELSKÁ** Helena, 23.07.1974, Bratislava; **o**.
Postava: Luigia (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI
DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).
- VESLÁR** Peter, 09.06.1979; **h**.
Postava: Hud (Galt MacDermot, VLASY, NS).
- VICEN** Dušan, 23.02.1966, Trstená; ZPSO, Skrat **r, umv**.
Postavy: Účinkujúci (Dušan Vicen – Vít Bednárik – Ingrid Hrubaničová – Vladimír Zboroň,
STREDNÁ EURÓPA ĽA MILUJE, Skrat); (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).
- VICIANOVÁ** Judita, 19.10.1939, Hliník nad Hronom, okr. Žiar nad Hronom; **h**.
Postava: Pani de Rosemonde (NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI, ŠDK).
- VIDLÁŘ** Ondřej, 02.06.1981, Ostrava; ŠT **t**.
Postavy: Chlapec (MIRÁKULOS, ŠT); Muž (SECTIO, ŠT).
- VILHANOVÁ** Marcela, 28.09.1982, Hriňová; **h**.
Postava: Muzikantka (Jozef Hollý, KUBO, BDnR).
- VIŠŇOVSKÝ** Pavol, 08.05.1960, Veľké Leváre, okr. Senica; **h**.
Postava: Fantóm – On (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB).
- VITÁZEK** Dušan, 29.09.1980; **h**.
Postava: Woof (Galt MacDermot, VLASY, NS).
- VITOS** Jaroslav, 07.05.1957, Obsolovce, okr. Topoľčany; MDŽ **h**.

Postavy: Kačka, Chudobný pytač, 2. kaktus, Eya čierny sup (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); Účinkujúci (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Kráľ, Otec (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

VITOS Rudolf, 04.06.1955, Nitra; **h**.

Postavy: Hroch, Šedý Bufalo, Duša ohňa a vetra II. (Jan Makarius, BRÁNA SLNKA, MDŽ); Účinkujúci (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Režisér (PERNÍKOVÁ CHALÚPKA, MDŽ); Valivrch (Lubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).

VLČEKOVÁ Staňa, 24.03.1981, Zvolen; **t**.

Postavy: Nielen telo – Tancujúca (NIELEN TELO, ARÉNA); Kurtizána (William Shakespeare, OTHELLO, VŠMU); Účinkujúca (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

VLK Jozef. **sh**.

Hudba: (SECTIO, ŠT); (NIELEN TELO, ARÉNA).

VOBEJDA Alois, 24.07.1924; **sv**.

Scénické návrhy: (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

VOJTEK Ivan ml., 08.09.1962, Dunajská Streda; **NS h**.

Postavy: Predseda odvodovej komisie (Galt MacDermot, VLASY, NS); François (Francis Veber, BLBEC NA VEČERU, NS).

VOJTEK Ivan st., 17.12.1957, Lučenec; **DAB h**.

Postavy: Richtár (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB); Fisky (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB); Kapitán Hook, Šéf (James Matthew Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

VOJTELA Milan, 13.11.1975, Nitra; **StDN bh**.

Postavy: Popletko (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Prvý brat, Janko (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN); Pierot Pierre (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO AMORE, TT); (KLAUNI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA! ALEBO KLAUNI, TT).

VOJTKO Marián, **h**.

Postavy: Caesar (Michal David, KLEOPATRA, NS); Marcus Antonius (Michal David, KLEOPATRA, NS).

VOKOUN Tibor, 02.03.1956, Trnava; **DJP h**.

Postava: Sv. Mikuláš (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP).

VOKURKOVÁ Lenka, 07.12.1981, Praha, Česká republika; **ŠT t**.

Postavy: Pokušenie (MIRÁKULOS, ŠT); Žena (SECTIO, ŠT).

VOLČKO Ján, 10.05.1949, Poráč, okr. Košice-vidiek; **DJZ opt (zbor)**.

Postavy: Vedúci obchodu, Krčmár, Rodič (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

VONGREJ Ľudovít, 23.02.1977, Liptovský Mikuláš; **DJZ opt (zbor)**.

Postavy: Ľudo (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ); Šuster (Karel Cón, VEĽMI PYŠNÁ PRINCEZNÁ, DJZ).

VONGREY Zoltán, 06.12.1963, Gelnica; **ŠO BB o**.

Postavy: Papageno (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Macbeth (Giuseppe Verdi, MACBETH, SND); Escamillo (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Stefano (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

VRÁBLICOVÁ Lucia, 19.07.1973, Bratislava; NS **h**.

Postava: Sestra Rouhtonová (John Chapman, NEMOCNICA NA POKRAJI..., NS).

VRAVNÍK Tomáš; **posl. AU**.

Postava: Lazar (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

VRBA Vladimír, 02.02.1972, Žilina; **bh**.

Hudba: (Alžbeta Verešpejová – Jana Pilzová, TRIO KOTKODÁK, DJGT).

VRBOVÁ Adriana, rod. FERENČÍKOVÁ, 05.07.1972, Michalovce; ŠDK **t (zbor)**.

Postavy: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Hviezda, Ruža, Bábka (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

VRŠANSKÝ Michal; **h**.

Postava: Filip (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).

VRŤO Peter, 26.05.1965; DZP **pvd, h**.

Choreografia: (Viera Dubačová – Katarína Mrázková – Peter Vrfo, DIAGNÓZA: TÚŽBA, DZP).

VÝROSTEK Daniel; **h**.

Postava: Kajfáš (Jan Kopecký, JEŽIS KRISTUS, AU).

VÝROSTKO František, 14.05.1954, Buzice, okr. Košice-vidiek; SKD **h**.

Postavy: Emanuel Lutz (Friedrich Dürrenmatt, METEOR, SKD); Timmy (John Millington Synge, PRAMEŇ SVÄTCOV, SKD); Herbert Greenleaf (Phyllis Nagy, TALENTOVANÝ PÁN RIPLEY, SKD).

W

WEIS Martin; **h**.

Postava: Hrajú (Arnošt Goldflam, ÚTRŽKY Z NEDOKONČENÉHO ROMÁNU, MDB).

WEISSLECHNEROVÁ Nina, Bratislava; GNG **vsp**.

Výtvarná spolupráca: (Viliam Klimáček, KOMIKS, GNG).

WERNER Lena; **sh**.

Hudba: (Zuzana Erbyová, O ZVEDAVOM SLONÍKOVI/VOM NEUGIRIGEN ELEFANTENKIND, ERBY).

Y

YAGOLNIK Inessa, 05.08.1981, Dnepropetrovsk, Ukrajina; ŠDK **t**.

Postavy: Účinkujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK); Motýle, Hviezdy, Ruže (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).

Z

- ZÁBOJNÍK** Bohumil, 02.12.1965, Michalovce; BDŽ **bh**.
Hudba: (Bibiana Tarasovičová, O VEĽKOM JEDÁKOVI A ČAROVNOM KABÁTE, BDŽ).
- ZAGAR** Peter, 21.12.1961, Bratislava; ZPSO **opt (zbor)**.
Hudba: (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB).
- ZAHARIA** Cosmina Maria, 26.03.1978, Rumunsko; SND **t**.
Postavy: Hviezda, Ruža, Motýľ (Antoine de Saint-Exupéry, MALÝ PRINC, ŠDK).
- ZAHORÁKOVÁ** Elena, rod. MOLNÁROVÁ, 11.04.1951, Bratislava; **ch**.
Choreografia: (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP).
Pohybová spolupráca: (Gioacchino Rossini, BARBIER ZO SEVILLY, VŠMU).
- ZÁHOREC** Maroš; **h**.
Postavy: Účinkujúci (Ján Ďurovčík, GASP, ARÉNA); Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).
- ZÁHORSKÁ** Katarína; **h**.
Postava: Lillie (KRÁĽOVNÁ SPIEVA BLUES, West).
- ZACHAR** Boris, 01.06.1968, Ružomberok; **h**.
Postavy: Účinkujúci (Jozef Krasula – Roman Féder, MALÉ DIVADELNÉ BLUES, MDB); (Dušan Dušek – Jozef Krasula, PEŠO DO NEBA, MDB); Tymián, Hudobník, Zbojník, krajčír Nitka (Jozef Cíger Hronský, SMELÝ ZAJKO, ARÉNA); On I. (Ingmar Villqist, BEZKYSLÍKOVCE, DAB); Janis (Andrzej Saramonowicz, TESTOSTERÓN, DAB).
- ZACHAROVÁ** Andrea, 30.11.1980, Prešov; DJZ **opt (zbor)**.
Postava: Aďa (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ).
- ZÁCHENSKÁ** Martina; **h**.
Postava: Agnes (Jan de Hartog, POSTEĽ S BALDACHÝNOM, AU).
- ZAPRIHAČ** Dominik, 15.06.1981, Rosina; BDŽ **bh***.
Postavy: Paľo (Jozef Hollý, KUBO, BDnR); Stanley (Tennessee Williams, ELEKTRICKA DO STANICE TÚŽBA, AU).
- ZAŤKO** Martin, 30.11.1959, Žilina; **h**.
Postavy: Účinkujú (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Miesižezezo (Ľubomír Feldek, LOMIDREVO, MDŽ).
- ZÁTUROVÁ** Mária, rod. BUCHANOVÁ, 16.10.1950, Iža; StDN **bh**.
Postavy: Účinkujúci (Karol Spišák, Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY, StDN); Dora (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN).
- ZAVARSKÝ** Ján, 31.07.1948, Banská Bystrica; DJP **sv, um**.
Scénické návrhy: (Leoš Janáček, KÁŤA KABANOVÁ, SND); (Miro Gavran, VŠETKO O ŽENÁCH, DJP); (Fiodor Michajlovič Dostojevskij, BIELE NOCI, DJP); (Ladislav Kočan, KOLOMAN A HERMÍNA, DJP); (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).
- ZBOROŇ** Vladimír, 05.09.1960, Námestovo; ZPSO, SkRAT **h**.
Postavy: Účinkujúci (Dušan Vicen – Vít Bednárik – Ingrid Hrubaničová – Vladimír Zboroň,

STREDNÁ EURÓPA ĽA MILUJE, Skrat); (HLADNÝ SYSTÉMU NEVERÍ – PARANOJA, Skrat).

ZEDNIKOVIČ Marián, 15.08.1951, Bratislava; ASTORKA **h**.

Postava: Al Lewis (Neil Simon, ZLATÍ CHLAPCI, West).

ZELENKA Petr, 1967; **r**.

Réžia: (Petr Zelenka – Michael Frayn, ODCHODY VLAKOV, ASTORKA).

ZELMANOVÁ Miloslava, 08.10.1980, Bratislava; **h**.

Postava: Margaret Meadová (Galt MacDermot, VLASY, NS).

ZEMAN Róbert; **h**.

Postava: Dedinčan (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB).

ZEMÁNKOVÁ Linda, 05.09.1975, Trnava; DJP **h**.

Postavy: Účinkujúca (William Shakespeare, SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ, MDŽ); Beta (Jozef Gregor Tajovský, STATKY – ZMÄTKY, DJP); Žena 1 (Ján Smrek, BÁSNIK A ŽENA, DJP);
Araminta (Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, FALOŠNÉ DÔVERNOSTI, DJP).

ZEMANOVIČOVÁ Mária; **r**.

Réžia: (Jozef Mokoš, PYTAČKY, VŠMU).

ZEMKOVÁ Mariana; **h**.

Postava: Účinkujúca (Karel Jaromír Erben, KYTICA, VŠMU).

ZETYÁK György, 15.11.1977, Rožňava; THK **h**.

Postava: Öltöztető (István Kocsis, OVENČENÍ, THK).

ZHYTNYKOVA Liudmyla, 26.12.1957, Kyjev, Ukrajina; ŠDK **t**.

Choreografické naštudovanie: (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

Postava: Tancujúca (BALETNÝ KONCERT, ŠDK).

ZÍMA Štefan; **h**.

Postavy: Company (Michal David, KLEOPATRA, NS).

ZSÁKOVICS László; **hn**.

Hudobné naštudovanie: (József Romhányi – Szabolcs Fényes, POPOLUŠKA, JD).

ZSIGOVÁ Janette, 20.05.1977, Košice; **h**.

Postava: Donna Elvira (Wolfgang Amadeus Mozart, DON GIOVANNI, ŠDK).

ZUPKOVÁ Henrieta; **h**.

Postava: Estrelita (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

ZUPKOVÁ Z.; **sv**.

Scénické návrhy: (Jozef Mokoš, PRINCEZNÁ S OZVENOU, VŠMU).

ZVARÍK Ivan, 10.05.1967, Žilina; ŠO BB **o**.

Postavy: Don Pasquale (Gaetano Donizetti, DON PASQUALE, ŠDK); Leporello (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO BB); Kagler (Johann Strauss, VIEDENSKÁ KRV, ŠO BB);
Zuniga (Georges Bizet, CARMEN, ŠO BB); Prospero (Gaetano Donizetti, VIVA LA MAMMA
ALEBO SLASTI A STRASTI DIVADELNÉHO ŽIVOTA, ŠO BB).

Ž

ŽÁK Martin; **h.**

Postava: Účinkujúci (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).

ŽEMLIČKA Milan, Prešov; **h.**

Postava: Čarodejník (Jevgenij Ľvovič Švarc, POPOLUŠKA, DJZ).

ŽIAKOVÁ Petra; **h.**

Postava: Zdravotná sestra (Dana Dinková, BOŽSKÝ AMADEUS, ŠO-II.).

ŽIGA Ján, 22.02.1983, Košice; RMT **t.**

Postavy: Dežko, Angušt, Ambróz (Daniela Hivešová-Šilanová, SRDCE MATKY, RMT);
Dozorca (Štefan Kasarda, CARMEN A DON JOSÉ, RMT).

ŽILÍKOVÁ Mária, rod. HERODEKOVÁ, 27.02.1956, Partizánske; StDN **kv, sv.**

Kostýmové a scénické návrhy, bábky: (Hans Sachs, POSOL Z RAJA, StDN); (Ondrej Spišák, NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO, StDN).

ŽILINČÁR Juraj, 25.05.1983, Bratislava; SND **t (zbor).**

Postavy: Ďasi (Béla Bartók, DREVENÝ PRINC, SND); Maester (Henrich Leško, CALIGULA, SND); Pánsky zbor (Aram Iljič Chačaturjan, SPARTAKUS, SND).

ŽILINEKOVÁ Eva, 05.07.1954, Michalovce; **h.**

Pedagogické vedenie: (Witold Gombrowicz, IVONNA, PRINCEZNÁ BURGUNDSKÁ, VŠMU).

ŽIŠKA Kamil, 28.05.1978, Podunajské Biskupice; RND **h.**

Dramaturgia, dramaturgická spolupráca, lektorovanie, réžia: (Fernand Crommelynck, VEĽKOLEPÝ PAROHÁČ, VŠMU).

ŽIVČIC Anton, 23.04.1954, Trenčianske Teplice, okr. Trenčín; DAB **h.**

Postavy: Gróf Praskovský (Jozef Paštéka – Václav Patejdl, ADAM ŠANGALA, DAB);
Plukovník Melkett (Peter Shaffer, ČIERNA KOMÉDIA, DAB); Empty Fľaša (James Matthew
Barrie – Ján Uličiansky, PETER PAN, DAB).

ŽUCHA Henrich; **posl. VŠMU.**

Dramaturgia, réžia a scénické návrhy: (Henrich Žucha, FLESH POINT, VŠMU).

ŽULOVÁ Angelika, 29.04.1969, Prešov; DJZ **ch, tped.**

Choreografia: (Vratislav Blažek – Ladislav Rychman, STARCI NA CHMELI, DJZ);
(Slavomír Benko, PREDSTAVENIE ALEBO IDE PIESEŇ..., DJZ); (Éva Patakiová, EDITH
A MARLENE, DJZ).

IN MEMORIAM

Tibor BEŇO

tanečník, asistent režiséra

Narodil sa 27. januára 1929 v Kremnici, zomrel v januári 2004.

Štefan BUNTA

scénický a kostýmový výtvarník

Narodil sa 31. júla 1933 v Bytči, zomrel 9. júla 2004 v Prešove.

Peter DEBNÁR

herec, režisér

Narodil sa 8. októbra 1941 v Bratislave, zomrel 8. júna 2004 v Bratislave.

Kvetuša DIBARBOROVÁ

dramaturgička

Narodila sa 15. marca 1924 v Kráľovej Lehote, zomrela 28. januára 2004 v Bratislave.

Mária ĎURÍČKOVÁ

prozaička pre deti, prekladateľka

Narodila sa 29. septembra 1919 vo Zvolenskej Slatine, zomrela 15. marca 2004 v Bratislave.

Pavol GÁBOR

operný spevák

Narodil sa 1. decembra 1932 vo Varíne, zomrel 28. augusta 2003 v Bratislave.

Pavol HASPRA

režisér

Narodil sa 8. decembra 1929 v Topoľčiankach, zomrel 27. apríla 2004 v Bratislave.

Ján HIŽAY

režisér

Narodil sa 21. apríla 1943 v Liptovskom Mikuláši, zomrel 4. marca 2004.

Ida KIRILOVÁ

sólistka opery

Narodila sa 6. mája 1949 v Prešove, zomrela 21. júla 2004 v Bratislave.

Terézia KLEINOVÁ

bábkoherečka

Narodila sa 2. októbra 1940 v Košiciach, zomrela 1. novembra 2003 v Košiciach.

Ivan KMECO

bábkoherec, herec

Narodil sa 28. mája 1961 v Žiline, zomrel 26. júna 2004 v Žiline.

Elena KOTLIAREVSKÁ

operná speváčka

Narodila sa 29. novembra 1919 v Budapešti, zomrela 8. apríla 2004 v Bratislave.

Ján KUSENDA

herec

Narodil sa 16. septembra 1924 v Bošáci, zomrel 19. októbra 2003 v Nitre.

Igor LEMBOVIČ

režisér, scenárista

Narodil sa 17. septembra 1931 vo Zvolene, zomrel 30. októbra 2003 v Prahe.

Ladislav LONGAUER

operný spevák, vokálny pedagóg

Narodil sa 30. marca 1919 v Banskej Štiavnici, zomrel 8. júla 2004 v Banskej Bystrici.

Ján MELKOVIČ

hudobný skladateľ, herec

Narodil sa 24. apríla 1939 v Spišskej Novej Vsi, zomrel 21. marca 2004 v Bratislave.

Ľudovít MORAVČÍK

herec

Narodil sa 27. júla 1937 v Nitre, zomrel 23. apríla 2004 v Bratislave.

Emil PAULOVÍČ

maliar, scénograf

Narodil sa 7. marca 1922 v Leopoldove, zomrel 29. marca 2004 v Bratislave.

Mikuláš PAŽITKA

pedagóg, prekladateľ

Narodil sa 1. júla 1918 v Starých Horách, zomrel 23. marca 2004 v Bratislave.

Alžbeta PIETOROVÁ

herečka

Narodila sa 11. mája 1938 v Tiszarésza (Maďarsko), zomrela 23. februára 2004 v Bratislave.

Ladislav PODMAKA

dramaturg, riaditeľ divadla

Narodil sa 5. decembra 1948 v Trnave, zomrel 5. januára 2004 v Bratislave.

Boris ŠIMANOVSKÝ

operný spevák

Narodil sa 26. júna 1930 v Mukačeve, zomrel 28. júna 2004.

Štefan TURŇA

operný spevák

Narodil sa 20. mája 1938 v Čiernom Balogu, zomrel 16. júla 2004 v Banskej Bystrici.

František VELECKÝ

herec

Narodil sa 8. januára 1934 vo Zvolene, zomrel 5. októbra 2003 v Bratislave.

Karol L. ZACHAR

režisér, herec, výtvarník, pedagóg

Narodil sa 12. januára 1918 v Antole, zomrel 17. decembra 2003 v Bratislave.

Oľga ZAREMBOVÁ

bábkoherečka

Narodila sa 27. mája 1936 v Banskej Bystrici, zomrela 10. novembra 2003 v Banskej Bystrici.

**ZÁJAZDY SLOVENSKÝCH DIVADIEL DO ZAHRANIČIA
A HOŠŤUJÚCE ZAHRANIČNÉ SÚBORY A HOŠŤUJÚCI
UMELCI V SLOVENSKÝCH DIVADLÁCH V SEZÓNE
2003/2004**

SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO BRATISLAVA

ČINOHRA

Zájazdy:

Česká republika, Plzeň, Mezinárodní festival Divadlo 2003
10. 9. – 18. 9. 2003
T. McNally: MAJSTROVSKÁ LEKCIA MARIE CALLAS

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
31. 1. – 7. 2. 2004
1. 2. 2004
J. Murrel: POSLEDNÉ LETO SARAH BERNHARDOVEJ

Česká republika, Praha, Národní divadlo
13. 3. 2004
O. Wilde: IDEÁLNY MANŽEL
14. 3. 2004
B. Slančíková-Timrava – P. Pavlac: VEĽKÉ ŠŤASTIE

Česká republika, Brno, TRIALÓG 2004
29. 4. 2004
W. Shakespeare: TROJKRÁĽOVÝ VEČER ALEBO ČO LEN CHCETE

Česká republika, Zlín, 9. ročník medzinárodného festivalu Setkání / Stretnutie
11. 5. 2004
B. Slančíková-Timrava – P. Pavlac: VEĽKÉ ŠŤASTIE

Česká republika, Český Těšín, Festival Divadlo na hranici
20. 5. 2004
R. Schimmelpfennig: ARABSKÁ NOC

OPERA

Zájazdy:

Česká republika, Praha, Národní divadlo
8. 11. 2003 – 9. 11. 2003
I. P. Čajkovskij: PANNA ORLEÁNSKA
G. Rossini: POPOLUŠKA

Česká republika, Brno, Festival Janáčkovo Brno
21. 1. 2004 – 5. 2. 2004
L. Janáček: KÁŤA KABANOVA

Hostia:

Sólisti:

Marta Szilfaiová, Maďarsko
2. 10. 2003, G. Verdi: Nabucco – Abigail

Kolos Kováts, Maďarsko
2. 10. 2003, G. Verdi: Nabucco – Abigail

Eva Urbanová, Česká republika
8. 10. 2003, G. Puccini: Tosca – Tosca

Sergej Ljadov, Rusko
8. 10. 2003, G. Puccini: Tosca – Cavaradossi

NOVÁ SCÉNA BRATISLAVA

Zájazd:

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
8. 2. 2004
R. Thomas: OSEM ŽIEN

ŠTÁTNA OPERA BANSKÁ BYSTRICA

OPERA

Zájazdy:

Maďarsko, Šalgotarián, Vác
19. a 20. 11. 2003
E. Kálmán: GRÓFKA MARICA

Japonsko, Otaru, Sapporo, Date, Abashiri, Obihiro, Asahikawa, Yubetsu
14. – 29. 7. 2003
OPERO-OPERETNÝ PROGRAM

ŠTÁTNE DIVADLÁ

Japonsko, Sapporo, Otaru, Kitahiroshima, Ebetsu, Iwamizawa
13. – 26. 1. 2004
OPERNO-OPERETNÝ PROGRAM

Japonsko, Iwamizawa, Sapporo, Date, Otaru, Kitami, Abashiri, Yubetsu
8. – 25. 7. 2004
OPERNO-OPERETNÝ PROGRAM

Hostia:

Sólisti:

Peter Svetlák, Česká republika
1. 10. 2003, 22. 4. 2004, Gejza Dusík: Modrá ruža – Edmond Duval

Jaromír Novotný, Česká republika
9. 10. 2003, Bedřich Smetana: Predaná nevesta – Jeník

Peter Svetlák, Česká republika
15. 11. 2003, 22. 3. 2004, Frederick Loewe: My Fair Lady – Freddy

Peter Svetlák, Česká republika
10. 1. 2004, 10. 2. 2004, Emmerich Kálmán: Čardášová princezná – Edvin

Anna Carolina Diz, Argentína
27. 1. 2004, Antonín Dvořák: Rusalka – Rusalka

Vladislav Zápražný, Česká republika
20. 4. 2004, Giuseppe Verdi: Rigoletto – Rigoletto

Vladislav Zápražný, Česká republika
26. 2. 2004, 15. 5. 2004, Giuseppe Verdi: Nabucco – Nabucco

Hana Pospíšilová-Medková, Česká republika
4. 3. 2004, 31. 3. 2004, Wolfgang Amadeus Mozart: Exsultate jubilate – soprán

Peter Svetlák, Česká republika
20. 4. 2004, Giuseppe Verdi: Rigoletto – Vojvoda

Maria Haan, Česká republika
25. 6. 2004, Antonín Dvořák: Te Deum – soprán

Richard Haan, Česká republika
25. 6. 2004, Antonín Dvořák: Te Deum – bas

Yveta Tannenbergerová, Česká republika
27. 6. 2004, Georges Bizet: Carmen – Micaela

Oleg Videman, Rusko
27. 6. 2004, Georges Bizet: Carmen – Don José

Viktória Dinas Mayfatova, Uzbekistan
27. 6. 2004, Georges Bizet: Carmen – Carmen

SÚBOR BALETU

Zájazd:

Česká republika, Hukvaldy, Mezinárodní hudební festival Janáčkovy Hukvaldy
5. 7. 2003
D. Dinková: GYPSY ROOTS

ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE

ČINOHRA

Zájazdy:

Maďarsko, Budapešť, Divadlo Merlin, Prehliadka slovenského divadla
28. 1. – 1. 2. 2004
P. Marber: BLIŽŠIE OD TEBA

Česká republika, Zlín, 9. ročník mezinárodního festivalu Setkání / Stretnutie
15. 5. 2004
I. Villqist: HELVEROVA NOC

BALET

Zájazdy:

Rumunsko, Bukurešť, Dni slovenskej kultúry
25. 9. 2003 – 3. 10. 2003
CHOREOGRAFIE

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Maďarsko, Budapešť
3. 10. 2003
MOSTY – STMÍVÁNÍČKO
MOSTY – VTÁK OHNIVÁK
MOSTY – MEMORIES FOR ŠMOK
MOSTY – ZJASNENÁ NOC

Maďarsko, Miškolc
19. 10. 2003
REQUIEM

Česká republika, Praha
16. 11. 2003
Z. Mistríková – M. Pavlíček – O. Šoth: ZVÁŠTNA RADOSŤ ŽIŤ II.

DIVADLO ASTORKA KORZO '90 BRATISLAVA

Zájazdy:

Česká republika, Divadelní Luhačovice
Přehlídka komorní tvorby profesionálních souborů
29. 8. 2003
G. Görgy: NA KOHO TO SLOVO PADNE

Česká republika, Praha, Žižkovské divadlo
12. – 13. 10. 2003
12. 10. 2003
J. Pitínský: MATKA
13. 10. 2003
G. Görgy: NA KOHO TO SLOVO PADNE

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
31. 1. – 7. 2. 2004
2. 2. 2004
Ö. von Horváth: HISTORKY Z VIEDENSKÉHO LESA

Česká republika, Praha, Švandovo divadlo, Medzinárodná kultúrna výmena
12. – 14. 2. 2004
E. Rostand: CYRANO
J. Novak: VRAŽDA SEKEROU V SVÄTOM PETERBURGU PODĽA ROMÁNU

FIODORA MICHAJLOVIČA DOSTOJEVSKÉHO ZLOČIN A TREST
G. Görgy: NA KOHO TO SLOVO PADNE

Česká republika, Olomouc, 8. ročník festivalu Divadelní Flora 2004
4. 5. 2004

J. P. Daumas: CINTORÍN SLONOV

BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO

Zájazd:

Nemecko
7. 12. – 21. 12. 2003
P. I. Čajkovskij: LUSKÁČIK

Poľsko, Varšava, Festival Meeting in the European Union
4. 5. – 8. 5. 2004
P. I. Čajkovskij: LUSKÁČIK

Rakúsko, Viedeň, Festival Multikids
12. 6. – 18. 6. 2004
M. P. Musorgskij,: FINIST

DIVADLO ARÉNA BRATISLAVA

Zájazdy:

Česká republika, Zlín, 9. ročník medzinárodného festivalu Setkání / Stretnutie
13. 5. 2004
P. O. Enquist: V HODINE RYSA

DIVADLO JÁNA PALÁRIKA TRNAVA

Zájazdy:

Chorvátsko, Varaždin, Zagreb
10. – 11. 11. 2003
10. 11. 2003
M. Gavran: NOC BOHOV

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Hrvatsko narodno kalazište u Varaždinu
11. 11. 2003
M. Gavran: NOC BOHOV
Kalazište ITD Zagreb

Slovinsko, Celje, Slovensko ljudsko gledališče
12. 11. 2003
M. Gavran: NOC BOHOV

Česká republika, Zlín, 9. ročník mezinárodního festivalu Setkání / Stretnutie
14. 5. 2004
M. Gavran: NOC BOHOV

DIVADLO ANDREJA BAGARA NITRA

Zájazdy:

Česká republika, Praha, Divadlo na Vinohradech, Mesiac českej a slovenskej
kultúrnej vzájomnosti
3. – 4. 10. 2003
J. Kander: GRÉK ZORBA

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
31. 1. – 7. 2. 2004
4. – 5. 2. 2004
A. Čechov: TRI SESTRY

Maďarsko, Eger, Medzinárodný divadelný festival A. P. Čechova
24. – 28. 4. 2004
26. 4. 2004
A. Čechov: TRI SESTRY

DIVADLO ANDREJA BAGARA NITRA – DIVADELNÉ DRUŽSTVO ZDVIH

Zájazdy:

Česká republika, Cheb, Prehliadka divadla jedného herca 2004
4. 9. 2003
M. Uhde: VYBERAČ

Maďarsko, Eger, 2. ročník Festival monodrámy
2. – 6. 4. 2004
4. 4. 2004
M. Uhde: VYBERAČ

Česká republika, Olomouc, 8. ročník festivalu Divadelní Flora 2004
1. 5. 2004
L. Lagronová: TEREZKA

STARÉ DIVADLO NITRA

Zájazdy:

Rusko, Moskva
december 2003
V. Kubíček – L. Středa: ZVONČEK A BAMBUŽKA

BÁBKOVÉ DIVADLO NA RÁZCESTÍ BANSKÁ BYSTRICA

Zájazdy:

Česká republika, Ostrava, 5. ročník mezinárodního bábkového festivalu
Spectaculo Interesse
1. 10. 2003
I. Škripková: BOLKO A BOLKA

Česká republika, Ostrava
2. 10. 2003
ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI 1 – PAPIEROVÉ KRÁLOVSTVO
ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI 3 – DOBRODRUŽSTVÁ SMELÉHO ZEMIAKA
KRUMPĚLOVÉ DIVADLO

Česká republika, Havířov
19. 4. 2004
ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI 3 – DOBRODRUŽSTVÁ SMELÉHO ZEMIAKA
KRUMPĚLOVÉ DIVADLO

Česká republika, Zlín, 9. ročník mezinárodního festivalu Setkání / Stretnutie
12. 5. 2004
J. Holý: KUBO

NEŠTÁTNE DIVADLÁ

Česká republika, Hradec Králové

26. 6. 2004

ZAHRAJTE SA S ROZPRÁVKAMI 3 – DOBRODRUŽSTVÁ SMELÉHO ZEMIAKA
KRUMPLŔOVÉ DIVADLO

I. Škripková: ČERVENÁ ČIAPOČKA

ŠTÚDIO TANCA BANSKÁ BYSTRICA

Zájazdy:

Japonsko, Dance Biennale 2003

TICHÁ PÚŠŤ

Maďarsko, Budapešť

31. 1. 2004

Z. Hájková: ŠACHMAT ALEBO ŠACHYMACHY

Poľsko, Bytom

10. 7. 2004

SECTIO

Taliansko, Cividale del Friuli

24. 7. 2004

SECTIO

MIRÁKULOS

SLOVENSKÉ KOMORNÉ DIVADLO MARTIN

Zájazdy:

Česká republika, Praha, Divadlo Pod palmovkou, Mesiac českej a slovenskej
kultúrnej vzájomnosti

28. 10. 2003

R. Polák: ÚBOHÝ LAKOMEC

Česká republika, Český Těšín, Těšínske divadlo

14. 11. 2004

R. Polák: ÚBOHÝ LAKOMEC

Poľská republika, Tarnov, Tarnovské divadlo
8. 12. 2003
J. Benčík: PERNÍKOVÁ CHALÚPKA

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
31. 1. – 7. 2. 2004
5. 2. 2004
F. Dürrenmatt: METEOR

Česká republika, Olomouc, 8. ročník festivalu Divadelní Flora 2004
3. 5. 2004
P. Vogelová: NAJSTARŠIE REMESLO

Maďarská republika, Békecsaba
3. 7. 2004
J. Gregor Tajovský: NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA)

SPIŠSKÉ DIVADLO SPIŠSKÁ NOVÁ VES

Zájazd:

Česká republika, Praha, Festival Devět bran
22. 6. 2004
G. Tabori: GOLDBERGOVSKÉ VARIÁCIE

BÁBKOVÉ DIVADLO KOŠICE

Zájazd:

Poľsko, Katowice, 3. ročník Medzinárodného bábkarského festivalu
Katowice deťom 2004
28. 5. – 2. 6. 2004
G. Dezorz: PIATKO A PUSTAJ
2 predstavenia

DIVADLO ROMATHAN KOŠICE

Zájazdy:

Česká republika, Maďarsko, Poľsko
september 2003
CIMBAL, TANEC, HUSLIČKY – ACH, TIE RÓMSKE PESNIČKY...

DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO PREŠOV

ČINOHRA

Zájazdy:

Ukrajina, Lvov
13. 6. 2004
E. Bryll: NA SKLE MAĽOVANÉ

Poľsko, Bircza
14. 6. 2004
E. Bryll: NA SKLE MAĽOVANÉ

SPEVOHRA

Zájazd:

Poľsko, Przemysl
19. 6. 2004
OPERETNÝ KONCERT

RADOŠINSKÉ NAINNÉ DIVADLO

Zájazdy:

Česká republika, České Budějovice, Dny slovenské kultury
4. 2. 2004 – 14. 2. 2004
5. február 2004
S. Štepka: SÚPIS DRAVCOV

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
31. 1. – 7. 2. 2004
6. február 2004
S. Štepka: KRONIKA KOMIKA

Česká republika, Prostějov
27. február 2004
S. Štepka: KRONIKA KOMIKA

Česká republika, Šumperk
28. február 2004
S. Štepka: KRONIKA KOMIKA

Česká republika, Ostrava
2. apríl 2004
S. Štepka: GENERÁL

Česká republika, Frýdek Místek
3. apríl 2004
S. Štepka: GENERÁL

Česká republika, Třinec
13. apríl 2004
S. Štepka: KRONIKA KOMIKA

Česká republika, Brno, Ostrava, Nový Jičín, festival Šest z šedesátých
14. 4. – 18. 4. 2004
S. Štepka: KRONIKA KOMIKA

Česká republika, Zlín, 10. ročník festivalu Setkání / Stretnutie
14. 5. 2004
S. Štepka: GENERÁL

ŠTÚDIO L + S BRATISLAVA

Zájazdy:

Česká republika, Praha, Žižkovské divadlo
14. – 15. 10. 2004
Y. Reza: ŽIVOT NA TRIKRÁT
D. Churchill: VTEDY NA JAMAJKE

Česká republika, Pardubice, Grand festival smíchu
február 2004
Y. Reza: KUMŠT

NEZÁVISLÉ DIVADLÁ

Česká republika, Brno, Ostrava, Nový Jičín, festival Šest z šedesátých
14. 4. – 18. 4. 2004
Y. Reza: ŽIVOT NA TRIKRÁT

DIVADLO GUNAGU BRATISLAVA

Zájazdy:

Česká republika, Brno, Líšeň, Dny slovenské kultury
22. 10. 2003
V. Klimáček: GOTIKA

Česká republika, Praha, Festival slovenských divadiel
3. 2. 2004
S. Solovic: CIROSTRATUS

Česká republika, Brno
12. 3. 2004
O. Belešová: ĎEFCÁTKO

Česká republika, Český Těšín, Festival Divadlo na hranici
20. 5. 2004
S. Solovic: CIROSTRATUS

Česká republika, Opava
21. 5. 2004
S. Solovic: CIROSTRATUS

Česká republika, Ostrava
22. 5. 2004
S. Solovic: CIROSTRATUS

ZDRUŽENIE PRE SÚČASNÚ OPERU BRATISLAVA

Zájazdy:

Maďarsko, Budapešť, Divadlo Merlin, Prehliadka slovenského divadla
28. 1. – 1. 2. 2004
Ľ. Burgr: SMRŤ V KUCHYNI

MESTSKÉ DIVADLO BRATISLAVA

Zájazdy:

Česká republika, Praha, 9. ročník festivalu Slovenské divadlo v Praze
31. 1. – 7. 2. 2004
Roman Féder – Štefan Krasula: MALÉ DIVADELNÉ BLUES

DIVADLO MAŠKRTA KOŠICE

Zájazdy:

Poľsko, Slupsk, Medzinárodný festival bábkových divadiel krajín, vstupujúcich do EÚ
15. 9. 2003
J. Šebová: DAŤ A V LÁSKE UCHOVAŤ

Srbsko a Čierna Hora, Subotica, Medzinárodný festival divadiel pre deti
18. 5. 2004
J. Šebová: SKRINKA S DUŠIČKAMI

Srbsko a Čierna Hora, Belehrad, Medzinárodný bábkarský festival
19. 5. 2004
J. Šebová: SKRINKA S DUŠIČKAMI

Srbsko a Čierna Hora, Kragujevac
21. 5. 2004
J. Šebová: SKRINKA S DUŠIČKAMI

Slovinsko, Ljubljana, Medzinárodný festival bábkových divadiel
18. 7. 2004
J. Šebová: DAŤ A V LÁSKE UCHOVAŤ

Slovinsko, Ljubljana, Medzinárodný letný divadelný festival
12. 8. 2004
J. Šebová: O HALUŠTIČKE, ZBOJNÍCKEJ DIEVČIČKE

Slovinsko, Maribor, Medzinárodný bábkarský festival
31. 8. 2004
J. Šebová: SKRINKA S DUŠIČKAMI

VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ BRATISLAVA

Zázjazy:

Maďarsko, Budapešť, Divadlo Merlin, Prehliadka slovenského divadla

28. 1. – 1. 2. 2004

A. P. Čechov: PLATONOV

PREHLIADKY A FESTIVALY

DIVADELNÁ NITRA

12. ročník

26. 9. 2003 – 1. 10. 2003

Nitra

Usporiadatelia: Asociácia Divadelná Nitra,
Divadelný ústav Bratislava, Združenie divadel-
níkov na Slovensku, Divadlo Andreja Bagara
Nitra, Staré divadlo Nitra, mesto Nitra

26. 9. 2003

Divadlo Polárka Brno, Česká republika

Lewis Carroll, Miroslav Ošchatka:

ALENKA 01, ALENKA 001 (DODATKY
KU CARROLLOVI DO SLOV ALENKY)

26. 9. 2003

Súbor Montalvo-Hervieu, Créteil, Francúzsko
ŠŤASTNÁ BABYLÓNIA

27. 9. 2003

Madách Kamara Budapešť, Maďarsko

Alexander Sergejevič Puškin:

BORIS GODUNOV

27. 9. 2003

Teatr Polski v Poznani, Poľsko

Nikolaj Koľada: MŔTVA PRINCEZNÁ

27. 9. 2003

Činohra Slovenského národného divadla

Bratislava, Slovensko

Eva Maliti-Fraňová: KRCHEŇ NESMRTEĽNÝ

28. 9. 2003

Divadlo OKOLO domu Stanislavského,

Moskva, Rusko

Alexander Vampilov, Anton Pavlovič Čechov:
PÚTNICI A HUSÁRI

28. 9. 2003

Divadlo Andreja Bagara Nitra, Slovensko

Anton Pavlovič Čechov: TRI SESTRY

29. 9. 2003

The British Council, Združenie metamorfózy,

Divadlo Astorka Korzo '90, Bratislava

Neil LaBute: BASH (HRY POSLEDNÝCH DNÍ)

29. 9. 2003

Divadlo Alexandra Duchnoviča

Prešov, Slovensko

Miloš Karásek: PERÓN (HLADANIE IDENTITY
V 18 OBRAZOCH)

30. 9. 2003

Nové divadlo v Rige, Lotyšsko

Nikolaj Vasilievič Gogol: REVÍZOR

30. 9. 2003

Radnótiho divadlo Budapešť, Maďarsko

Hans Henny Jahn: MEDEA

30. 9. 2003
Vysoká škola múzických umení
Bratislava, Slovensko
Anton Pavlovič Čechov: PLATONOV

1. 10. 2003
Dejvické divadlo Praha, Česká republika
Anton Pavlovič Čechov: TRI SESTRY

1. 10. 2003
Nigel Charnock + Súbor
Londýn, Veľká Británia
FRANK

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

1. (zu). Dancing ovations pre Babylóniu. In Sme, 29.09.2003, roč. 11, č. 223, s. 25.
2. Farkašová, Kristína. Zachráňte našu divadelnú 'školu v prírode'! In Javisko, 2003, roč. 35, č. 6, s. 10-11.
3. Ferenczová, Zuzana. Medea: Iba oči, Iba ústa : Boris Godunov: Meno hrdinu. In Divadlo v medzičase, 2003, roč. 8, č. 3-4, s. 15-17.
4. Gajdošová, Eva. Neuveriteľne šťastná Babylónia. In Divadlo v medzičase, 2003, roč. 8, č. 3-4, s. 21.
5. Godovič, Marek. Ak odchádzate, robte to tak, aby som vás nevidel. In Salto, 2003, roč. 1, č. 2-3, s. 48-49.
6. Jenčíková, Mária. Blázon na scéne, diváci v ohrození : V stredu v noci sa skončil dvanásty ročník medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 2003. In Pravda, 03.10.2003, roč. 13, č. 227, s. 20.
7. Jenčíková, Mária. V divadle sa zahniezdila depresia : Na medzinárodnom festivale Divadelná Nitra vyzliekali z kože nielen hercov, ale aj divákov. In Pravda, 01.10.2003, roč. 13, č. 225, s. 22.
8. Lindovská, Nadežda. Hľadanie novej energie : Divadelná Nitra 2003. In Salto, 2003, roč. 1, č. 2-3, s. 38-45.

9. Tompa, Andrea. Čo urobíme so spoločnou minulosťou. In Divadlo v medzičase, 2003, roč. 8, č. 3-4, s. 18-19.
10. Uličianska, Zuzana. Ostáva len pátos alebo úplná vyprázdnenosť? : Divadelná Nitra 2003. In Sme, 03.10.2003, roč. 11, č. 227, s. 25.
11. Vangeli, Nina. Nigel Charnock...!?!...: Prítomen! In Divadlo v medzičase, 2003, roč. 8, č. 3-4, s. 20.
12. Wrontowska-Gmyz, Elżbieta. Swojska Nitra. In Dialog [PL], 2003, roč. 47, č. 12, s. 197-201.

MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL HUDOBNÉHO DIVADLA BRATISLAVA

1. ročník
4. – 12. júna 2004 Bratislava
Usporiadateľ: Opera a Balet Slovenského národného divadla Bratislava
4. 6. 2004
Opera SND Bratislava, Slovensko
Georg Friedrich Händel: ALCINA
5. 6. 2004
Neue Oper Wien
Wolfram Wagner: ENDLICH SCHLUSS
(KONEČNE KONIEC)
7. 6. 2004
Opera a Balet SND Bratislava, Slovensko
Béla Bartók: DREVENÝ PRINC / HRAD
KNIEŽAŤA MODROFÚZA
8. 6. 2004
Opera Národného divadla
Praha, Česká republika
Leoš Janáček: VÝLETY PANA BROUČKA

9. 6. 2004
Opera Národního divadla
Praha, Česká republika
Martin Smolka: NAGANO

prevádzky. In Pravda, 16.06.2004, roč. 14,
č. 138, s. 15.

10. 6. 2004
Opera Národního divadla v Brně
Česká republika
Leoš Janáček: Z MRTVÉHO DOMU

11. 6. 2004
Opera SND Bratislava, Slovensko
Giuseppe Verdi: DON CARLOS

12. 6. 2004
Balet SND Bratislava, Slovensko
Aram I. Chačaturjan: SPARTAKUS

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

1. Blaho, Vladimír. Prvému ročníku festivalu hudobného divadla vládla monotematickosť. In Národná obroda, 15.06.2004, roč. 15, č. 137, s. 19.
2. Blaho, Vladimír. Trocha predčasný festival. In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 7-8, s. 28.
3. Mojžišová, Michaela. Bonus na sklonku sezóny : Medzinárodný festival hudobného divadla v Bratislave. In Domino fórum, 16.06.2004, roč. 13, č. 24, s. 23.
4. Pečman, Rudolf. Slováci objavujú Händelovu Alcínu : V Bratislave bola 4. června 2004 uvedená ve slovenské premiére slavná Händelova opera Alcína. In Opus musicum, 2004, roč. 36, č. 3, s. 35-37.
5. Šikulíncová, Gabriela. Medzinárodný festival hudobného divadla už aj v Bratislave. In Slovo, 16.06.2004, roč. 6, č. 25, s. 18-19.
6. Uličianska, Zuzana. Výlety pána Broučka na ostrov Hokejdo. In Sme, 15.06.2004, roč. 12, č. 137, s. 26.
7. Unger, Pavel. Operný festival ako alternatíva

STRETNUTIE – SPOTKANIE – SETKÁNÍ – TALÁKOZÁS

6. ročník
29. 4. – 2. 5. 2004 Nitra
Usporiadateľ: Staré divadlo Nitra

29. 4. 2004
Vysoká škola múzických umení, Katedra
bábkarskej tvorby Bratislava, Slovensko
Vlasta Pospíšilová – Jozef Mokoš:
PRINCEZNÁ S OZVENOU

29. 5. 2004
Staré divadlo Nitra, Slovensko
Hans Sachs: POSOL Z RAJA

29. 4. 2004
Teatro TATRO Nitra, Slovensko
AMÓRE

29. 4. 2004
Divadelná akadémia Varšava, Poľsko, Katedra
bábkového umenia A. Zelwerowicza
Untill Doomsday: BALADA O LIETAJÚCOM
HOLANĎANovi

29. 4. 2004
Divadlo VYDI, Nitra, Slovensko
PLOT

30. 4. 2004
Vysoká škola múzických umení, Katedra
bábkarskej tvorby Bratislava, Slovensko
Jozef Mokoš: PYTAČKY

30. 4. 2004
Staré divadlo Nitra, Slovensko
KOMÉDIJA O FRANTIŠKE

30. 4. 2004
Vysoká škola múzických umení, Katedra
bábkarskej tvorby Bratislava, Slovensko
Andrej Pachinger: ROZRUCH V BENÁTKACH

30. 4. 2004
Štúdio Ypsilon – KALD DAMU
Praha, Česká republika
Jan Schmid – Jan Kolář: FRANZ K. BYL Z PRAHY

1. 5. 2004
Vysoká škola múzických umení, Katedra
bábkarskej tvorby Bratislava, Slovensko
Karel Jaromír Erben: KYTICA

1. 5. 2004
Teatro TATRO Nitra, Slovensko
AMÓRE

1. 5. 2004
Vysoká škola múzických umení, Katedra
bábkarskej tvorby Bratislava, Slovensko
FLESH POINT

1. 5. 2004
Činoherná fakulta DAMU Praha
Marcela Benoniová: TANGO

1. 5. 2004
Staré divadlo Nitra, Slovensko
Ondrej Spišák: NAJVÄČŠIE CIGÁNSTVO

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

1. Jenčíková, Mária. Ubu ako stvorený pre škan-

dál : Festival krajín V4 Stretnutie v Nitre otvori-
la aktualizovaná hra Alfreda Jarryho. In Pravda,
03.05.2003, roč. 13, č. 101, s. 21.

ZÁMOCKÉ HRY ZVOLENSKÉ

31. ročník
11. 6. – 29. 6. 2004 Zvolen
Usporiadatelia: Divadlo Jozefa Gregora Tajov-
ského Zvolen, Štátna opera Banská Bystrica

11. a 12. 6. 2004
Divadlo Jozefa Gregora Tajovského Zvolen
Peter Turrini: FIGAROV ŠIALENÝ DEŇ

15. 6. 2004
Divadlo Andreja Bagara Nitra
Georges Feydeau:
...A EŠTE SOM AJ SMOLIAR
Veľké nádvorie zámku

16. 6. 2004
Divadlo Jonáša Záborského Prešov
Éva Pataki: EDITH A MARLENE
Veľké nádvorie

17. 6. 2004
Divadlo Astorka Korzo'90 Bratislava
Nikoline Werdelin: MILENCI
Veľké nádvorie zámku

18. 6. 2004
Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov
Miloš Karásek: PERÓN
Kráľovská sieň zámku

18. 6. 2004
Divadlo Metro Praha, Česká republika
Prosper Merimée, Gustav Skála: CARMEN
Veľké nádvorie zámku

20. 6. 2004
Divadlo Jána Palárika Trnava
Ján Smrek: BÁSNIK A ŽENA
Kráľovská sieň zámku

21. 6. 2004
Slovenské komorné divadlo Martin
Jozef Gregor Tajovský:
NOVÝ ŽIVOT (OPRAŠOVAČKA)
Veľké nádvorie zámku

22. 6. 2004
Radošinské naivné divadlo Bratislava
Stanislav Štepka: ŠTEDRÝ DIVADELNÝ VEČER
ALEBO POCTA JÁNOVI MELKOVIČOVI
Veľké nádvorie zámku

23. 6. 2004
Městské divadlo Brno, Česká republika
Vincenzo Righini, Nunziato Porta:
KAMENNÝ HOST ANEB PROSTOPÁŠNÍK
Veľké nádvorie zámku

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

1. Unger, Pavel. Opera na zámokých hrách strati-
la dych aj ambície. In Pravda, 02.07.2004,
roč. 14, č. 152, s. 12.
2. Mojžišová, Michaela. Zámoké hry zvolenské.
In Hudobný život, 2004, roč. 36, č. 9, s. 26-27.

DIVADELNÝ PREŠOV 2004

1. ročník
26. – 30. 5. 2004 Prešov
Usporiadateľ: Divadlo Jonáša Záborského
Prešov
Medzinárodný festival, spojený s internou
prehliadkou

26. 5. 2004
Divadlo Klauniky, Brno, Česká republika
DON QUIJOTE DE LA ANCHA
Veľká scéna DJZ

27. 6. 2004
Národné divadlo Ivana Franka, Kyjev, Ukrajina
Bertold Brecht: KARIÉRA ARTURA UIA
Veľká scéna DJZ

28. 5. 2004
Divadlo Jonáša Záborského Prešov
Jevgenij Švarc: POPOLUŠKA
Historická budova DJZ

28. 5. 2004
Divadlo Wandy Sziemaskowej, Rzesów, Poľsko
AUDIENCIA III ALEBO RAJ ESKIMÁKOV
Malá scéna DJZ

28. 5. 2004
Divadlo Jonáša Záborského Prešov, Slovensko
Jaroslav Moravčík, Peter Niňaj: PA.DI.PA.RÉ
Veľká sála DJZ

29. 5. 2004
Divadlo Jonáša Záborského Prešov, Slovensko
Molière: VYNÚTENÁ SVADBA
Historická budova DJZ

29. 5. 2004
Divadlo Jonáša Záborského Prešov, Slovensko
Éva Pataki: EDITH A MARLENE
Historická budova DJZ

30. 5. 2004
Divadlo Jonáša Záborského Prešov, Slovensko
Karel Cón: VEĽMI SMUTNÁ PRINCEZNÁ
Veľká scéna DJZ

LETNÉ SHAKESPEAROVSKÉ SLÁVNOSTI

4. ročník

26. 7. – 2. 8. 2004

Bratislavský hrad Bratislava

Usporiadateľ: Agentúra JAY production

Česko-slovenský súbor

William Shakespeare: ROMEO A JÚLIA

1. 8. – 2. 8. 2004

THT Theatre Britain & American drama group
Europe

William Shakespeare: ROMEO A JÚLIA

BIBLIOGRAFIA RECENZÍ

1. Jenčíková, Mária. Romeo a Júlia zmenili Hrad na botanickú záhradu. In Pravda, 27.07.2004, roč. 14, č. 172, príloha Bratislava, s. 1 a 3.
2. Jenčíková, Mária. Dojka je muž, ktorý dostal facku. In Pravda, 03.08.2004, roč. 14, č. 178, s. 22.
3. Uličianska, Zuzana. Zimné shakespearovské slávnosti na Bratislavskom hrade? In Sme, 04.08.2004, roč. 12, č. 179, s. 21.

ČESKÉ DIVADLO 2003

9. ročník

15. 11. – 26. 11. 2003 Bratislava

Usporiadateľ: Štúdio L + S Bratislava

15. 11. 2003

Divadlo na Zábradlí, Praha

Michael Mackenzie: BARONKA A SLUŽKA

16. 11. 2003

Dejvické divadlo Praha

Miroslav Krobot: SIRUP

17. 11. 2003

HaDivadlo Brno

Urs Widmer: TOP DOGS

18. 11. 2003

Činoherní klub Praha

Molière: MIZANTROP

19. 11. 2003

Divadlo bez Zábradlí, Praha

Schisgal Murnay: LÁSKA

20. 11. 2003

Divadlo Bolka Polívku, Brno

Samuel Beckett: ČAKANIE NA GODOTA

21. 11. 2003

Divadelní spolek Frída, Brno

Dodo Gombár: UŽ TROUBĚJÍ

22. 11. 2003

Divadelní spolek Kaspar, Praha

Igor Bauersim: NORWAY TODAY

23. 11. 2003

Činoherní klub Praha

Hermann Unger: ALTÁNEK

24. 11. 2003

Divadlo v Řeznické, Praha

Eugène Ionesco: KRÁL UMÍRÁ

25., 26. 11. 2003

Divadlo v Dlouhé, Praha

Fernand Crommelynck: VELKOLEPÝ PAROHÁČ

**BIBLIOGRAFIA
RECENZÍÍ**

1. (zk, kk). Altánok Juraja Nvotu. In Sme, 13.11.2003, roč. 11, č. 26, s. 25.
2. Dvořáková, Barbora. Štartujú festivaly českého divadla. In Sme, 15. 11. 2003, roč. 11, č. 263, s. 11.
3. Dvořáková, Barbora. Hadi nenudili. In Sme, 20.11.2003, roč. 11, č. 266, s. 26.

**4. PREHLIADKA
ALTERNATÍVNYCH A BÁBKOVÝCH
DIVADIEL PRE DETI
S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU**

4. ročník
4. 7. 2003 – 29. 8. 2003
Bratislava
Usporiadateľ: Bibiana, medzinárodný dom umenia pre deti
4. 7. 2003
Teátr Víti Marčíka, Hosín, Česká republika
KOMEDIANTI
4. 7. 2003
Teátr Víti Marčíka, Hosín, Česká republika
Víta Marčík: O ZLATOVĽÁSKE
- 11.07.2003
Vaskakas Bábszínház, Győr, Maďarsko
Krzysztof Rau: OSEM DNÍ STVORENIA SVETA
18. 7. 2003
Pantomíma pre vás, Bratislava, Slovensko
Juraj Benčík: HRY

25. 7. 2003
Teatro NELINE, Bratislava, Slovensko
Nela Dušová, Martin Vanek:
RADÚZ A MAHULIENA

1. 8. 2003
Naivní divadlo, Liberec, Česká republika
Iva Peřínová:
AKO CHODIL KUBO ZA MARGITOU

8. 8.2003
Štúdio Bibiany Bratislava, Slovensko
HRÁME PRE VÁS, HRÁME S VAMI

15. 8. 2003
Bábkové divadlo na Rázcestí
Banská Bystrica, Slovensko
Iveta Škripková: O ŠTOPLOŠOVI LOPTOŠOVI

22. 8. 2003
Teatr BIS, Poznań, Poľsko
O ŠEVCOVI DRATVIČKOVI

29. 8. 2003
Divadlo Maškrtka Košice, Slovensko
Jana Šebová: SCHRÁNKA S DUŠIČKAMI

**PREHLIADKA ČINOHERNÝCH
DIVADIEL KRAJÍN V4**

22. 11. – 1. 12. 2003
Bratislava
Usporiadateľ: Slovenské národné divadlo, ETC
22. 11. 2003
Národní divadlo Praha
Iva Volánková: STÍSNENÍ

23. 11. 2003

Národní divadlo Praha
William Mastrosimone:
JAKO NAPROSTÍ ŠÍLENCI

25. 11. 2003

Národné divadlo Varšava
Molière: ŠKOLA ŽIEN

30. 11. 2003

Vígszínház Budapešť
Lev Nikolajevič Tolstoj: PRÍBEH KOŇA

1. 12. 2003

Národní divadlo Brno
Carlo Goldoni: TREPERENDY

OCENENIA DIVADELNÝCH TVORCOV V SEZÓNE 2003/2004

CENA MINISTRA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Pavol Haspra – za celoživotné zásluhy o rozvoj slovenskej divadelnej a televíznej tvorby

Július Pašteka – za celoživotný prínos k rozvoju slovenskej kultúry

CENY LITERÁRNEHO FONDU

Udeľuje Literárny fond

Cena Igric:

Pavol Mikulík – Cena Igric za herecký výkon – za stvárnenie postavy Jaspera v hre Simona Graya Na konci hry

Ladislav Vychodil – Cena za celoživotnú tvorbu

Jozef Ábel – Cena za celoživotnú tvorbu

Mária Turňová – Cena za celoživotnú tvorbu

Karol Tóth – Cena za celoživotnú tvorbu

Viera Topinková – Cena za celoživotnú tvorbu

Július Satinský – Cena za celoživotnú tvorbu

Nad'a Kotršová – Cena za celoživotnú tvorbu

Edita Bonková – Cena za celoživotnú tvorbu

József Ropog – Cena za celoživotnú tvorbu

Miloš Lučka – Cena za celoživotnú tvorbu

Jozef Tkáč – Cena za celoživotnú tvorbu

Dagmar Rohová – Cena za celoživotnú tvorbu

Ladislav Hyža – Cena za celoživotnú tvorbu

Výročné ceny za umelecké výkony v roku 2003:

Ján Ďurovčík – za dramaturgicko-režijné riešenie choreografie pôvodného slovenského baletu *Rasputin*

Nikoleta Stehlíková – za tanečný výkon v postave Nikia v baletе *Bajadéra*

Diana Mórová – za herecký výkon v postave Józy v inscenácii (Timrava – Pavlac: *Veľké šťastie*)

Peter Mikulík – za réžiu hry O. Wilda: *Ideálny manžel*

Peter Pavlac – za dramaturgiu a dramaturgiu divadelnej hry *Veľké šťastie*

Anna Šišková – za hereckú interpretáciu postavy Matky v inscenácii *BASH*

Kveta Stražanová – za postavu Goldy v inscenácii *Fidlikant na streche*

Matúš Olha – za réžiu komédie W. Shakespeara *Veselé panie z Windsoru*

Michal Gazdík – za postavu Sira Johna Falstaffa v inscenácii komédie W. Shakespeara *Veselé panie z Windsoru* s prihliadnutím na precízne spracovanie postavy pána Rafika v inscenácii J. Jesenského a M. Babiaka *Pani Rafiková a tí druhí*

Dana Košická – za postavy Ona a Ruth v inscenácii poľského dramatika Ingmara Villgista *Helverova noc a Oskar a Ruth*

Tvorivá súťaž na pôvodný dramatický text (v oblasti divadla):

1. cena – **Silvester Lavrík** za divadelnú hru *Tichý dom*
2. cena – **Ivan Fodor** za bábkovú hru *Ťažký osud korytnačky Žofky*
– **Rudolf Gerát** za divadelnú hru *Pravdivá správa o zbojníkovi Uhorčíkovi*
3. cena – **Jozef Timčák** za divadelnú hru *Rovina Tortilla*
– **Marián Grupáč** za bábkovú hru *Stará dievka Evka a čert Dobroslav*

DOSKY 2004

Vyhlasuje Asociácia súčasného divadla a Asociácia Divadelná Nitra

Na 9. ročníku ankety sa zúčastnilo 29 divadelných kritikov, teoretikov i novinárov.

Ceremoniál odovzdávania cien DOSKY 2004 sa konal v rámci Medzinárodného divadelného festivalu Divadelná Nitra dňa 24. septembra 2004 v Štúdiu Divadla Andreja Bagara.

Cena za najlepšiu inscenáciu sezóny 2003/2004

1. Inscenácia hry **Rolanda Schimmelpfenniga** *Arabská noc* – réžia: Martin Čičvák
Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Ďalšie nominácie:

Inscenácia opery **Bélu Bartóka** *Hrad kniežata Modrofúza* – réžia: Martin Bendik

Opera Slovenského národného divadla Bratislava

Inscenácia hry **Edwarda Albeeho** *Koza alebo Kto je Sylvia?* – réžia: Martin Čičvák

Divadlo Aréna Bratislava

Cena za najlepšiu réžiu sezóny 2003/2004

1. **Martin Čičvák** za inscenáciu hry Rolanda Schimmelpfenniga *Arabská noc*
Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Ďalšie nominácie:

Martin Bendik za inscenáciu opery Bélu Bartóka *Hrad kniežata Modrofúza*

Opera Slovenského národného divadla Bratislava

Martin Čičvák za réžiu inscenácie hry Edwarda Albeeho *Koza alebo Kto je Sylvia?*

Divadlo Aréna Bratislava

Cena za najlepší ženský herecký výkon sezóny 2003/2004

1. **Emília Vášáryová** za postavu Stevie v inscenácii hry Edwarda Albeeho *Koza alebo Kto je Sylvia?*

Divadlo Aréna Bratislava

Ďalšie nominácie:

Zuzana Fialová za postavu Fatimy v inscenácii hry Rolanda Schimmelpfenniga *Arabská noc*
Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Božidara Turzonovová za postavu Sarah Bernhardtovej v inscenácii hry Johna Murrela
Posledné leto Sarah Bernhardtovej

Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Cena za najlepší mužský herecký výkon sezóny 2003/2004

1. **Juraj Kukura** za postavu Martina v inscenácii hry Edwarda Albeeho *Koza alebo Kto je Sylvia?*

Divadlo Aréna Bratislava

Ďalšie nominácie:

Boris Farkaš za postavu Ota v inscenácii hry Nikoliny Werdelin *Milovníci*

Divadlo Astorka Korzo '90

Ľuboš Kostelný za postavu Čerta v inscenácii hry Miša Kováča Adamova a Daniela Pastirčáka *Hra o svätej Dorote*

Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Cena za najlepšiu scénografiu sezóny 2003/2004

1. **Tom Ciller** za scénu k inscenácii hry Rolanda Schimmelpfenniga *Arabská noc*

Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Ďalšie nominácie:

Alexandra Grusková za scénu k inscenácii opery Bélu Bartóka *Hrad kniežata Modrofúza*
Opera Slovenského národného divadla Bratislava

Zuzana Gilhuus za scénu k inscenácii opery Georga Friedricha Händela *Alcina*
Opera Slovenského národného divadla Bratislava

Cena za najlepší kostým sezóny 2003/2004

1. **Zuzana Gilhuus** za kostýmy k inscenácii opery Georga Friedricha Händela *Alcina*

Opera Slovenského národného divadla Bratislava

Ďalšie nominácie:

Eva Rácová za kostýmy k inscenácii hry Davida Gieselmanna *Pán Kolpert*
Divadlo Aréna Bratislava

Anita Szökeová za kostýmy k inscenácii hry *Nebezpečné známosti* podľa Choderlosa de Laclos

Štátne divadlo Košice

Cena za najlepšiu scénickú hudbu sezóny 2003/2004

1. **Michal Ničik** za hudbu k inscenácii hry Miša Kováča Adamova a Daniela Pastirčáka

Hra o svätej Dorote

Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Ďalšie nominácie:

Peter Mankovecký za hudbu k inscenácii hry Rolanda Schimmelpfenniga *Arabská noc*

Činohra Slovenského národného divadla Bratislava

Jozef Vlk za hudbu k tanečnej inscenácii *Double evening – Sectio*
Štúdio tanca Banská Bystrica

Objav sezóny 2003/2004

1. **Zuzana Križková** za text hry *Poslovia*
Divadlo a.ha. Bratislava

Ďalšie nominácie:

Kamil Žiška za réžiu hry Fernanda Crommelyncka *Veľkolepý paroháč*
Vysoká škola múzických umení Bratislava

Adriana Kučerová za postavu Morgany v inscenácii opery Georga Friedricha Händela *Alcina*
Opera Slovenského národného divadla Bratislava

CENA JOZEFA KRONERA

Udeľuje spoločnosť Jozefa Kronera

Elo Romančík – za celoživotné dielo

Karol L. Zachar – za celoživotné dielo

Štefánia Slobodová – za celoživotné dielo

HERCOVA MISIA

(v rámci Artfilmu)

Štefan Kvietik – za celoživotné dielo

CENY TATRA BANKY 2003

Emília Vášáryová – Cena Tatra banky za umenie 2003

Elena Kittnárová – Cena Tatra banky za umenie 2003

Ivan Štrpka – Cena Tatra banky za umenie 2003

Július Satinský – Cena Tatra banky za mimoriadny prínos slovenskej kultúre
in memoriam 2003

KVET TÁLIE 2004

Udeľované v rámci Festivalu Aničky Jurkovičovej

Mária Kráľovičová – za celoživotné dielo

CENA PRIMÁTORA BRATISLAVY 2004

Jela Krčméry-Vrteľová – Cena primátora za celoživotné dielo

CENA KARLA ČAPKA

Udeľujú: Kruh priateľov českej kultúry, mesto Trenčianske Teplice, Slovenské liečebné kúpele.
Ocenenie za propagáciu života a diela bratov Čapkovcov na Slovensku a praktické uplatňovanie myšlienok česko-slovenskej vzájomnosti.

Jozef Ciller – scénograf

CENY PHILIP MORRIS KVET BALETU ZA ROK 2003

Nina Poláková – najlepší baletný umelec roku 2003

Roman Novitzký – najvýraznejší talent roku 2003

CENA TALENT 2003

Udeľuje Nadácia Liberálna spoločnosť. Ocenenie mladých slovenských hercov do 30 rokov s finančnou dotáciou.

Zuzana Fialová – herečka

CENA HUDOBNÉHO FONDU

Földváriová, Naďa – Cena Jozefa Kresánka za rok 2003 za celoživotné muzikologické a publicistické dielo výstižne prezentované v publikácii *Dialóg s časom*

CENA THÁLIE (Česká republika)

Udeľuje Herecká asociace

Denisa Hamarová – nominácia na Cenu Thálie

Richard Haan – nominácia na Cenu Thálie

CENA FESTIVALU SETKÁNÍ / ENCOUNTER (Česká republika, Brno)

Inscenácia **Opustený západ** – *VŠMU Bratislava* – Cena divákov

DIVADELNÁ LITERATÚRA VYDANÁ V ROKOCH 2003 – 2004

A. DIVADELNÉ HRY

BARICCO, Alessandro. *Tísícdeväťsto : Divadelný monológ*. Preklad Barbora Vallová. Bratislava : Kalligram, 2003. 68 s.

Contemporary Slovak Drama 5. Úvod: Juraj Šebesta. Bratislava : Divadelný ústav, 2003. 306 s.

DOKTOROV, Peter. *English is easy, Csaba is dead : Mafiánsky román*. Bratislava : Slovart, 2004. 174 s.

GAVRAN, Miro. *Drámy a komédie 2 : Kreontova Antigona. Noc bohov. Čechov dal Tolstému vale. Všetko o ženách. Zabudni na Hollywood. Ako zabiť prezidenta*. Preklad Ján Jankovič. Bratislava : Vydavateľstvo Jána Jankoviča a Divadelný ústav, 2003. 184 s.

IONESCO, Eugène. *Improvizácia na Alme alebo Pastierov chameleón. Plešivá speváčka*. Preklad Andrej Záthurecký. Bratislava : Drewo a srd, 2003. 155 s.

KLIMÁČEK, Viliam. *Desať hier : Čechov – boxer. Je dobré vycítiť. Eva Tatlin. Slovenský raj. Demokrati. Komiks. Dáma s kolibríkom. Osamelá. Hypermarket. Láska jest chemie*. Bratislava : Divadelný ústav, 2004. 339 s.

LAVRÍK, Silvester. *Villa Lola*. Levice : Koloman Kertész Bagala, 2004. 59 s.

SARTRE, Jean-Paul. *S vylúčením verejnosti : Hra s 1 dejstvom*. Preklad Elena Flašková. Bratislava : Drewo a srd, 2003. 86 s.

VILLQIST, Ingmar. *Hry*. Preklad Peter Himič, Bohdana Sprušanská, Anita Szabová, Jozef Marušiak, Ľubomír Feldek. Bratislava : Divadelný ústav, 2003. 288 s.

B. ROČENKY, BIBIOGRAFICKÉ SÚPISY

BLAHYNKA, Miloslav, DLOUHÝ, Oleg, NAVARA, Andrej : *Divadlá na Slovensku v sezóne 2002/2003. 32. ročenka profesionálneho divadelníctva na Slovensku*. Bratislava : Divadelný ústav, 2002. 358 s.

C. SPOMIENKY DIVADELNÝCH TVORCOV, POPULARIZAČNÁ LITERATÚRA, MISCELANEA

BELLOTTI, Roberto. *Peter Dvorský : spoza divadelných kulís*. Preložil Bohuslav Hečko. Bratislava : PTK-ECHO, 2004. 125 s.

Bledomodrý svet Júliusa Satinského. Zostavili Ján Kolář, Milan Lasica. Bratislava : Štúdio L + S, 2004. 255 s.

FÖLDVÁRI, Kornel. *Svet pre dvoch : O Lasicovi a Satinskom*. Levice : Koloman Kertész Bagala L. C. A., 2004. 125 s.

FÖLDVÁRIOVÁ, Naďa. *Dialóg s časom*. Bratislava : Fotofo, 2003. 147 s.

KRET, Anton – ZIMKOVÁ, Milka. *No a to! alebo Sama so všetkými : S Milkou Zimkovou o Milke Zimkovej*. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2003. 119 s.

MULHERINOVÁ, Jennifer – FROSTOVÁ, Abigail: *William Shakespeare : To najlepšie z tvorby*. Preklad Eva Mária Vehnerová. Bratislava : Perfekt, 2003. 158 s.

SVOBODA, Juraj. *Dali nám viac, ako (sme) si mysleli*. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2003. 141 s.

ŠTEPKA, Stanislav. *Kronika komika 1 : 5 prvých hier a 40 divadelných sezón Radošinského naivného divadla*. Editorka Darina Abrahámová. Bratislava : Ikar, 2003. 148 s.

Štúdio L + S – Dvadsať rokov. Zostavil Tomáš Janovic. Bratislava : Štúdio L + S, 2003. 82 s.

URSÍNYOVÁ, Terézia. *Život na dvoch scénach : Elena Kittnarová*. Bratislava : ARM 333, 2004. 161 s.

C. ODBORNÁ LITERATÚRA O DIVADLE

BŽOCHOVÁ-WILD, Jana. *Začarovaný ostrov? : Shakespearova Búrka inak*. Bratislava : Divadelný ústav a VŠMU, 2003. 275 s.

Hudobné udalosti na Slovensku 2004. Bratislava : Hudobné centrum, 2004. 112 s.

Interpretačné sondy do súčasného slovenského divadla. Zostavila Dagmar Inštitorisová. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta; Ústav literárnej a umeleckej komunikácie, 2003. 197 s.

LAJCHA, Ladislav. *Ladislav Vychodil*. Bratislava : Slovenský Tatran a Divadelný ústav, 2003. 239 s.

MAŤAŠÍK, Andrej. *Majstri scény*. Bratislava : Perfekt, 2003. 85 s.

MAŤAŠÍK, Andrej. *Slovenské divadlo v premenách času : Pohyb slovenskej divadelnej réžie*. Bratislava : Združenie literátov Svojpomoc, 2003. 289 s.

MISTRÍK, Miloš. *Aj dráma je len človek... : Premeny súčasnej drámy*. Bratislava : Vydavateľstvo spolku slovenských spisovateľov, 2003. 150 s.

MISTRÍK, Miloš. *Herecké techniky 20. storočia*. Bratislava : VEDA, 2003. 305 s.

PAVIS, Patrice. *Divadelný slovník*. Preklad Soňa Šimková, Elena Flašková. Bratislava : Divadelný ústav, 2004. 542 s.

SCHERHAUFER, Peter. *Kapitolky z réžie*. Bratislava : Národné osvetové centrum, 2003. 125 s.

SIVÁČEK, Vladimír. *Osobnosti bábkového divadelníctva na Slovensku*. Modrý Kameň : Slovenské národné múzeum, Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, 2003. 102 s.

STRAVINSKI, Igor. *Hudobná poetika. Kronika môjho života*. Preklad Andrej Záthurecký. Bratislava : Hudobné centrum, 2002. 299 s.

DIVADELNÉ ČASOPISY

Divadlo v medzičase

Revue o súčasnom divadle

Vydáva Asociácia súčasného divadla

Šéfredaktorka: Silvia Hroncová

Adresa redakcie: ASD, Heydukova 17, P.O. BOX 90

814 99 Bratislava 1

E-mail: shroncova@hotmail.com, vannay@centrum.sk

Javisko

Štvrťročník o divadle

Vydáva Národné osvetové centrum

Šéfredaktorka: Jaroslava Čajková

Adresa redakcie: NOC, Nám. SNP 12

812 34 Bratislava 1

Tel.: 00421 2/ 59 21 41 92

E-mail: cajkova@nocka.sk

Slovenské divadlo

Revue dramatických umení

Vydáva Kabinet divadla a filmu SAV

Šéfredaktorka: Dagmar Podmaková

Adresa redakcie: KDF SAV, Dúbravská cesta 9

841 04 Bratislava 4

Tel: (02) 54 77 71 93

Fax: (02) 54 77 35 67

E-mail: dagmar.podmakova@savba.sk

Salto

Časopis o pohybovom a alternatívnom divadle

Vydáva N. M. Code s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR

Zodpovedná redaktorka: Eva Gajdošová

Adresa vydavateľstva: N. M. Code, Čmelíkova 9,
821 03 Bratislava

Teatro

Internetová divadelná revue

Vydáva Miroslav Ducár – Mimora – NPD

Šéfredaktor: Katarína Ducárová

Adresa redakcie: Pavla Horova 13,

841 08 Bratislava

www.teatro.sk

E-mail: info@teatro.sk

Hudobný život

Mesačník o vážnej hudbe a iných menšinových hudobných žánroch

Vydáva Hudobné centrum

Šéfredaktorka: Lýdia Dohňalová

Adresa redakcie: Michalská 10,

815 36 Bratislava

Tel.: 00 421 2/ 54 43 40 03

Fax: 00 421 2/ 54 43 03 79

E-mail: dohnalova@hc.sk

VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ DIVADELNÉHO ÚSTAVU V SEZÓNE 2003/2004

FRANTIŠEK KRIŠTOF VESELÝ

Zichyho palác Bratislava, v rámci kultúrneho leta, vernisáž 19. 8. 2003
MKC Bratislava Vajnorská ul., spomienkový večer 13. 10. 2003
Divadlo J. Palárika Trnava, sprístupnené 12. 12. 2003
Autorka Michaela Mojžišová

MILOŠ PIETOR – REŽISÉR

Vestibul Divadla Pavla Országha Hviezdoslava Bratislava, vernisáž 12. 12. 2004
Výstavný priestor Divadelného ústavu, 20. 2. 2004
Autori Eva Fifíková, Ján Jaborník, Ján Sládeček

JAROSLAV KREJČÍ A JEHO ŽIACI FOTOGRAFIE NA FAMU

Štúdio Divadla Andreja Bagara Nitra, vernisáž 27. 9. 2003
Autor Ladislav Lajcha

FRANTIŠEK RELL

Vestibul Divadla J. G. Tajovského Zvolen, vernisáž 2. 9. 2003
Autor Ladislav Lajcha

EDITA GRUBEROVÁ

Reduta Bratislava, vernisáž 7. 10. 2003
V rámci BHS
Autor Jaroslav Blaho

JOZEF KRONER

Vestibul Divadla Pavla Országha Hviezdoslava Bratislava, vernisáž 6. 10. 2003
Spojená s prezentáciou knihy Podmaková, Dagmar (editor): Jozef Kroner. Talent, intuícia,
pokora herca
Autor Oleg Dlouhý

EUGEN SUCHOŇ

Slovenský inštitút Budapešť, Maďarsko, vernisáž 15. 9. 2003

Autori Dana Štilichová, Miloslav Blahynka

MÁRIA BANCÍKOVÁ

Vestibul Divadla Pavla Országha Hviezdoslava Bratislava, vernisáž 12. 11. 2003

Autor Ladislav Lajcha

PRÍTOMNOSŤ V SLOVENSKEJ SCÉNOGRAFII

Vestibul Divadla J. Palárika Trnava, vernisáž 20.11.2003

Vestibul Divadla J. G. Tajovského Zvolen, výstava sprístupnená 21. 11. 2003

Autorka Barbora Tarageľová

PROSPERO

Predajňa divadelnej literatúry na Jakubovom nám. 12, sprístupnená 5. 12. 2003

Autorky Viera Burešová, Silvia Hroncová

ČESKO-SLOVENSKÝ DIVADELNÝ DIALÓG 1993 – 2003

Slovenský inštitút Praha, Česká republika, vernisáž 28. 10. 2003

České centrum Bratislava, vernisáž 14. 1. 2004

V priestoroch Flora Olomouc, Česká republika 4. 3. 2004, v rámci Libri Olomouc 2004

Západočeské divadlo Cheb, Česká republika, vernisáž 17. 4. 2004

Autorky Silvia Hroncová, Viera Burešová

BORIS KUDLIČKA – SCÉNOGRAFIA

Slovenský inštitút v Budapešti, Maďarsko, vernisáž 14. 1. 2004

V rámci projektu BEUgró

Autori Viera Burešová, Boris Kudlička

SÚČASNÝ TANEC NA SLOVENSKU

Slovenský inštitút Bukurešť, Rumunsko, vernisáž 3. 10. 2003

V priestoroch divadla Merlin Budapešť, Maďarsko, vernisáž 14. 1. 2004

V rámci projektu BEUgró

Autorka Eva Gajdošová

JELA KRČMÉRY-VRTEĽOVÁ

Vestibul Opery SND Bratislava, vernisáž 21. 1. 2004

Autorka Michaela Mojžišová

BULHARSKÁ DRÁMA NA SLOVENSKU

Bulharské informačné a kultúrne centrum Bratislava, vernisáž 22. 1. 2004

Autor Oleg Dlouhý

LADISLAV VYCHODIL

V priestoroch Štúdia 12, vernisáž 5. 2. 2004

Spojená s prezentáciou knihy Lajcha, Ladislav: Ladislav Vychodil

Autor Ivan Lacika

SCÉNOGRAF VLADIMÍR SUCHÁNEK

Vestibul Divadla Pavla Országha Hviezdoslava Bratislava, vernisáž 20. 2. 2004

Autor Ivan Lacika

RUDOLF SLOBODA A ASTORKA

Švandovo divadlo Praha – Štúdio divadla, vernisáž 12. 5. 2004

Divadelný ústav Bratislava, výstava sprístupnená 21. 5. 2004

Autorky Andrea Dömeová, Viera Burešová

JÁN MIŠURA A NAĎA NINÁČOVÁ

Historická budova Divadla J. Záborského Prešov, vernisáž 19. 3. 2004

Autorka Zuzana Nemcová

OSKAR A KAROL NEDBALOVCI

Vestibul Opery SND Bratislava, vernisáž 2. 4. 2004

Autorka Michaela Mojžišová

**HANS CHRISTIAN ANDERSEN – KNIHA ROZPRÁVOK
ZO SLOVENSKÝCH JAVÍSK**

Staré divadlo Nitra, vernisáž 28. 4. 2004

V rámci prehliadky bábkových divadiel V4

Autorka Zdenka Pašuthová

GIZELA VECLOVÁ

Divadlo J. Palárika Trnava, výstava sprístupnená 20. 5. 2004

Autorka Michaela Mojžišová

LADISLAV CHUDÍK

Vestibul Divadla Pavla Országha Hviezdoslava Bratislava, vernisáž 26. 5. 2004

Autor Ladislav Lajcha

ROMATHAN

Zichyho palác, vernisáž 14. 6. 2004

V rámci Kultúrneho leta 2004

Autor Oleg Dlouhý

100. ROKOV MADAME BUTTERFLY

Výstavný priestor tlačového centra ZHZ Zvolen, vernisáž 25. 6. 2004

Autor Jaroslav Blaho

ŠTATISTICKÉ ZISŤOVANIE O PROFESIONÁLNO M DIVADLE ZA ROK 2003

Divadelný ústav spracováva ročné štatistické výkazy o profesionálnom divadle v rámci Programu štátnych štatistických zisťovaní. Štatistické údaje sa spracúvajú za kalendárne roky, preto nasledujúce údaje zachytávajú z uplynulej sezóny iba časť. Keďže však údaje prezentujeme už po štvrtý raz, užívateľ isto nájde ich širšie uplatnenie.

Za rok 2003 predložilo vyplnený výkaz 48 spravodajských jednotiek – divadiel, z toho 4 štátne, 19 zriadených Vyššími územnými celkami a 2 Mestskými samosprávami a 23 zriadených inými právnickými osobami. Podobne ako v minulom roku bola do štatistiky zahrnutá VŠMU, aj keď jej divadelné produkcie nespĺňajú všetky kritéria profesionálneho divadla. Keďže DAB Nitra a Staré divadlo Nitra vo svojich výkazoch neuvádzajú predstavenia Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra, do výkazu zahŕňame aj produkciu občianskeho združenia Asociácia Divadelná Nitra. Prinajmenšom počet predstavení a divákov na týchto produkciách nie je zanedbateľný. Za rok 2003 sme spracovali údaje od 48 subjektov, ktoré vykázali celkovo 46 divadelných súborov s 57 stálymi scénami a s 12 168 sedadlami, čo predstavuje nárast o 698 miest. Dve scény boli aj v roku 2003 mimo prevádzky (Historická budova Divadla SNP Martin a Teatro TATRO Nitra). Vlastnú scénu nemá 8 vykazujúcich subjektov.

V divadlách v roku 2003 pracovalo na základe pracovnej zmluvy 2 513 zamestnancov, z toho 973 umeleckých. Oproti roku 2002 sa ich počet zvýšil o 17. Z celkového počtu zamestnancov bolo 1189 žien, oproti roku 2002 o 13 menej.

Vlastné dielne prevádzkovalo 16 divadiel.

V sledovanom období bolo v repertoári divadiel 614 inscenácií. Súbory uviedli 175 premiér, z toho 82 premiér inscenácií pôvodnej tvorby. Pre deti a mládež pripravili divadlá 39 premiér, z toho 27 pôvodných titulov. Celkovo odohrali súbory 6 373 predstavení. Na slovenských javiskách videli diváci 204 predstavení súborov zo zahraničia.

Návštevníkom divadiel v Slovenskej republike bolo ponúknutých 1 756 379 sedadiel.

Predstavenia videlo 1 387 003 divákov. V zahraničí videlo predstavenia slovenských divadiel 110 180 divákov. Predstavenia divadelných súborov zo zahraničia videlo 133 472 divákov.

Celkové náklady divadiel predstavovali v sledovanom roku 1 041 912 000 Sk.

Príspevok na hlavnú činnosť zo štátneho rozpočtu bol 734 826 000 Sk.

Mzdové náklady predstavovali 542 532 000 Sk.

Podotýkame, že údaje o hospodárení divadiel nie sú úplné, niektoré nezávislé divadlá tieto údaje nevykazujú.

Gabriela Holečková

ŠTATISTICKÉ ÚDAJE – INSCENÁCIE A PREDSTAVENIA VYKAZUJÚCEHO DIVADLA

INSCENÁCIE A PREDSTAVENIA VYKAZUJÚCEHO DIVADLA	v tom podľa typu predstavenia										zo stĺpca 1 predst. pre deti a mládež
	Č. r.	Spolu (stĺpec 2 až 9)	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	pohybové divadlo	bábkové divadlo	ostatné	
a	b	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Počet inscenácií v repertoári	01	614	340	56	6	19	27	39	112	15	234
z toho pôvodná tvorba	02	265	138	8	0	5	4	27	71	12	120
Počet premiér	03	175	113	12	2	6	6	11	18	7	39
z toho pôvodná tvorba	04	82	47	2	0	3	1	11	11	7	27
Počet predstavení											
odohraných súborní vykazujúceho divadla	05	6373	3847	314	57	270	138	105	1340	302	2446
na domácej scéne	06	4696	2949	303	51	261	123	73	822	114	1624
v tom	07	1346	742	3	4	3	1	29	419	145	692
hostovanie v SR	08	331	156	8	2	6	14	3	99	43	130
hostovanie v zahraničí	09	2934	1727	27	0	39	10	77	877	177	1531
Pôvodná tvorba (z r. 05)											
Počet predstavení											
odohraných hosťujúcimi											
súborní na materskej scéne	10	632	443	4	0	36	2	35	47	65	257
v súborny zo SR	11	428	310	4	0	7	0	15	44	48	221
tom súborny zo zahraničia	12	204	133	0	0	29	2	20	3	17	36
Kontrolný súčet (r. 01 až 12)	99	18080	10945	741	122	684	328	445	3863	952	7357

ŠTATISTICKÉ ÚDAJE – PONÚKANÉ MIESTA A NÁVŠTEVNÍCI

PONÚKANÉ MIESTA A NÁVŠTEVNÍCI	Č. r.	Spolu (stĺpce 2 až 9)	v tom podľa typu predstavenia										zo stĺpca 1 predstavenia pre deti a mládež
			a	činnosť	opera	opereta	muzikál	balet	pohybov divadlo	babkové divadlo	ostatné	9	
	b	1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Počet ponúknutých miest v hľadisku na všetkých predsta- veniach vykazujúceho divadla	01	1756379	973463	160031	29588	13148	76559	36789	232184	109617	531016		
v na domácej scéne	02	1259817	690004	154318	25888	131166	66659	29739	129206	32837	351698		
tom hosťovanie v SR	03	378023	236336	1625	2600	1350	300	5850	78194	51768	140876		
v zahraničí	04	118539	47123	4088	1100	5632	9600	1200	24784	25012	38442		
Počet miest z r. 01 na predstaveniach pôvodnej tvorby	05	770069	477467	7862	0	21853	15350	36789	129331	81417	280186		
Počet návštevníkov na predstaveniach odohraných súborni vykazujúceho divadla	06	1387003	780247	121619	18881	107211	55721	21898	187299	94127	425079		
v na domácej scéne	07	939070	520881	116333	17251	100649	46521	15319	97039	25077	263848		
tom hosťovanie v SR	08	337753	214106	1250	530	1230	300	5379	68509	46449	127303		
v zahraničí	09	110180	45260	4036	1100	5332	8900	1200	21751	22601	33928		
Počet návštevníkov z r. 06 na predstaveniach pôvodnej tvorby	10	653570	414279	5976	0	19797	14377	21898	107330	69913	239542		
Počet ponúknutých miest v hľadisku na všetkých predsta- veniach hosťujúcich súborov	11	169174	119796	945	0	15175	1110	8549	4163	19436	64899		
v zo SR	12	111152	84825	945	0	2952	0	3177	3671	15582	57530		
tom zo zahraničia	13	58022	34971	0	0	12223	1110	5372	492	3854	7369		
Počet návštevníkov na predstaveniach odohraných hosťujúcimi súborni	14	133472	93863	579	0	14513	487	5953	4053	14024	50075		
v zo SR	15	82896	62502	579	0	3007	0	2269	3563	10986	44042		
tom zo zahraničia	16	50576	31361	0	0	11506	487	3684	490	3038	6033		
Kontrolný súčet (r. 01 až 16)	99	8315695	4826484	580186	96938	591744	297481	205065	1092059	625738	2661866		

ŠTATISTICKÉ ÚDAJE – VÝKONY

ŠTÁTNE DIVADLÁ, DIVADLÁ ZRIADENÉ VÚC A MESTAMI

ČINOHERNÉ, OPERNÉ a TANEČNÉ DIVADLÁ

	Počet sál*	Počet miest v hľadisku	Počet ponuknutých miest v hľadisku*	Počet divákov **	Percento návštevnosti
Slovenské národné divadlo Bratislava	3	1217	296 816	254 231	86%
Štátne divadlo Košice	2	716	128 280	71 918	56%
Štátna opera Banská Bystrica	1	329	37 862	26 888	71%
Nová scéna Bratislava	1	509	122 002	92 522	76%
Divadlo J. Záborského Prešov	3	1085	89 610	59 652	67%
Astorka Korzo '90 Bratislava	2	315	28 530	19 799	69%
Divadlo J. Palárika Trnava	1	252	53 934	37 889	70%
Divadlo A. Bagara Nitra	3	800	96 294	81 744	85%
Slovenské komorné divadlo Martin	2	178	37 600	35 465	94%
Divadlo J. G. Tajovského Zvolen	2	426	58 035	39 578	68%
Spíšské divadlo Spišská Nová Ves	1	300	48 800	35 006	72%
Mestské divadlo ACTORES Rožňava	2	420	19 950	19 000	95%
ARENA Bratislava	1	298	34 440	23 837	69%
Štúdio tanca Banská Bystrica	1	273	13 170	5 629	43%
Divadlo Maják Žilina	1	430	79 380	56 549	71%
Divadlo LUDUS Bratislava	1	120	15 780	14 553	92%

	Počet sál*	Počet miest v hľadisku	Počet ponuknutých miest v hľadisku*	Počet divákov **	Percento návštevnosti
BÁBKOVÉ DIVADLÁ					
Bábkové divadlo Košice	2	192	25 404	19 752	78%
Staré divadlo Nitra	2	450	45 443	30 013	66%
Bábkové divadlo Žilina	1	246	58 116	41 713	72%
Bábkové divadlo na Rázcestí B. Bystrica	1	120	20 842	19 363	93%
Bratislavské bábkové divadlo	1	171	25 788	24 627	95%
NÁRODNOSTNÉ DIVADLÁ					
Jókaiho divadlo Komárno	1	339	54 098	48 646	90%
Divadlo Romathan Košice	1	80	27 000	23 936	89%
Divadlo Thália Košice	2	357	35 836	30 320	85%
Divadlo A. Duchnoviča Prešov	2	261	46 511	32 888	71%

* aj nefunkčné sály

** počet ponuknutých miest – počet divákov – na všetkých predstaveniach vykazujúceho divadla na domácej scéne a v SR (bez zahraničných vystúpení)
a na predstaveniach hosťujúcich súborov

POZNÁMKY K SYSTÉMU ROČENKY A POUŽITÉ ZNAČKY

Radenie divadiel v prehľade činnosti za sezónu je dané ich rozdelením na štátne, neštátne a nezávislé a teritoriálne – od západu na východ. Prehľad sa robí vždy za celé divadlo (činohra, spevohra, balet) ako spravodajskú jednotku. Pri názve divadiel v prehľade činnosti uvádzame v zátvorkách rok, v ktorom sa začala ich dodnes kontinuálne trvajúca umelecká činnosť. Prehľad repertoáru z predchádzajúcich sezón uvádzame v poradí podľa dátumov premiér inscenácií. Od XVI. ročenky slovenského profesionálneho divadelníctva rozširujeme publikáciu o výberovú bibliografiu recenzií uverejnených v periodikách, ktorú uvádzame za premiérami každého divadla.

V zozname umeleckých pracovníkov za menom nasledujú dátum a miesto narodenia, značka divadla, rok nástupu do divadla, profesia, resp. umelecká funkcia a rok, odkedy ju vykonáva, za predpokladu, že tieto údaje Divadelný ústav získal.

Za správnosť údajov, poskytnutých do ročenky zodpovedajú jednotlivé divadlá. Pre zber osobných údajov sa Divadelný ústav riadi príslušným zákonom o ich ochrane.

Značky divadiel

ACTORES	– Divadlo ACTORES / Mestské divadlo ACTORES
AHA	– Divadlo a.ha.
AU	– Akadémia umení Banská Bystrica
ARÉNA	– Divadlo ARÉNA Bratislava
ASTORKA	– Divadlo ASTORKA KORZO '90 Bratislava
BBD	– Bratislavské bábkové divadlo Bratislava
BDK	– Bábkové divadlo Košice
BDnR	– Bábkové divadlo na Rázcestí Banská Bystrica
BDŽ	– Bábkové divadlo Žilina
DAB	– Divadlo Andreja Bagara Nitra
DAD	– Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov
DJGT	– Divadlo Jozefa Gregora Tajovského Zvolen
DJP	– Divadlo Jána Palárika v Trnave

DJZ	– Divadlo Jonáša Záborského Prešov
DSS	– Divadelný súbor Stoka Bratislava
DZP	– Divadlo z Pasáže Banská Bystrica
GNG	– Divadlo GUnaGU Bratislava
JD	– Jókaiho divadlo Komárno
KBA	– Konzervatórium Bratislava
KBB	– Konzervatórium Jána Levoslava Bellu Banská Bystrica
KKe	– Konzervatórium Košice
KŽ	– Konzervatórium Žilina
L+S	– Štúdio L + S Bratislava
LUDUS	– Divadlo LUDUS Bratislava
MAJÁK / MDŽ	– Mestské divadlo, scéna pre deti a mládež MAJÁK Žilina / Mestské divadlo Žilina
NS	– Nová scéna Bratislava
PIKI	– Divadlo PIKI Pezinok
RMT	– Divadlo Romathan Košice
RND	– Radošinské naivné divadlo Bratislava
SD	– Spišské divadlo Spišská Nová Ves
SMD	– Staromestské divadlo Košice
SKD (DSNP)	– Slovenské komorné divadlo Martin (Divadlo Slovenského národného povstania Martin)
SND	– Slovenské národné divadlo Bratislava
StDN	– Staré divadlo Nitra
ŠB	– BIBIANA Bratislava
ŠO BB	– Štátna opera Banská Bystrica
ŠDK	– Štátné divadlo Košice
ŠT	– Štúdio tanca Banská Bystrica
TDB	– Tanečné divadlo BRALEN Bratislava
THK	– Divadlo Thália Košice
TKJ	– Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej Bratislava
TN	– Teátro Neline Bratislava
TT	– Teatro TATRO
VŠMU	– Vysoká škola múzických umení Bratislava
WEST	– Divadlo West Bratislava
ZPSO / Skrat	– Združenie pre súčasnú operu – Voľné zoskupenie Bratislava / Divadlo SkRAT Bratislava

Značky profesií a tvorivých činností

a	– aranžmán
adap	– adaptácia
anim	– animácia, animačná spolupráca

asd	– asistent dirigenta
asch	– asistent choreografa
asr	– asistent réžie
b	– bábky
bh	– bábkoherec
bm	– baletný majster
bmped	– baletný majster, pedagóg
d	– dirigent
dr	– dramaturg, lektor, dramaturgická spolupráca
drm	– dramtizácia
dr-rs	– dramaturgicko-režijná spolupráca
dr-u	– dramaturgicko-režijná úprava
gr	– generálny riaditeľ
h	– herec, člen činohry
hdr	– hudobná dramaturgia
hp	– hudobná produkcia
hsp	– hudobná spolupráca
hu	– hudobná úprava
ha	– hudobné aranžmán
hn	– hudobné naštudovanie
hzb	– hlavný zbormajster
ch	– choreograf
chn	– choreografické naštudovanie
i	– inšpícia
k	– korepetície
kv	– kostýmové návrhy
l	– libreto
masky	– masky
o	– člen opery
odbsp	– odborná spolupráca
opt	– člen spevohry
p	– preklad
psp	– pohybová spolupráca
ptp	– preklad textov piesní
pv	– preklad veršov
pvd	– pedagogické vedenie
r	– réžia
rb	– riaditeľ baletu
rč	– riaditeľ činohry
rd	– riaditeľ divadla

ro	– riaditeľ opery
rs	– riaditeľ spevohry
rv	– riaditeľ výpravy
sa	– svetelné aranžmán, svetelný dizajn
sc	– scenár
sh	– scénická hudba
spev	– spev
sv	– scénické návrhy
š	– šepkár
šfd	– šéf dirigent
šerm	– šerm
t	– tanečník
tp	– texty piesní
tped	– tanečný pedagóg
u	– úprava
um	– umelecký šéf súboru
vh	– výber hudby
vsp	– výtvarná spolupráca
zb	– zbormajster
zsp	– zvuková spolupráca
*	– polovičný, alebo inak krátený pracovný úväzok

NOTES TO THE YEARBOOK ARRANGEMENT AND ABBREVIATIONS USED

In this yearbook, theatres are listed by regions (starting geographically from the west to the east) and divided into group according to their status – state theatres, theatres funded by regional or city councils and independent theatres. In case some theatre comprises several ensembles (e.g. drama, opera, ballet), the overview is elaborated for the theatre as one unit. Theatres in the list are supplemented with the years of their establishment given in brackets. The repertoire of the previous season is listed by the productions' first-night dates. Starting from the XVI. yearbook of Slovak professional theatre, we have expanded the publication by a bibliography of reviews published in periodicals. The bibliography is listed after the list of new productions of each individual theatre.

The names of artists are listed first, followed by dates and places of birth, theatre abbreviation, the year when the artist joined the theatre, his/her profession or position including the year in which the post was taken.

The accuracy of the facts published in the yearbook is the responsibility of the theatre that provided them.

Theatre abbreviations

ACTORES	–	ACTORES Theatre / ACTORES City Theatre
AHA	–	a.ha. Theatre
AU	–	Academy of Arts Banská Bystrica
ARÉNA	–	ARÉNA Theatre Bratislava
ASTORKA	–	ASTORKA KORZO '90 Theatre – Bratislava
BBD	–	Puppet Theatre Bratislava
BDK	–	Puppet Theatre Košice
BDnR	–	Puppet Theatre at the Crossroads Banská Bystrica
BDŽ	–	Puppet Theatre Žilina
DAB	–	Andrej Bagar Theatre Nitra
DAD	–	Alexander Duchnovič Theatre Prešov
DJGT	–	Jozef Gregor Tajovský Theatre Zvolen

DJZ	– Jonáš Záborský Theatre Prešov
DJP	– Ján Palárik Theatre Trnava
DSS	– Theatre Company Stoka Bratislava
DZP	– Theatre from the Passage Banská Bystrica
GNG	– GUnaGu Theatre Bratislava
JD	– Jókai Theatre Komárno
KBA	– Conservatory Bratislava
KBB	– Ján Levoslav Bella Conservatory Banská Bystrica
KKe	– Conservatory Košice
KŽ	– Conservatory Žilina
L+S	– L + S Studio Bratislava
LUDUS	– Theatre LUDUS Bratislava
MAJÁK / MDŽ	– City Theatre for Children and Youth MAJÁK Žilina / City Theatre Žilina
NS	– New Stage Bratislava
PIKI	– PIKI Theatre Pezinok
RND	– Radošina Naive Theatre Bratislava
RMT	– Romathan Theatre Košice
SD	– Spiš Theatre Spišská Nová Ves
SDM	– Old Town Theatre Košice
SKD (DSNP)	– Slovak Chamber Theatre Martin (Slovak National Uprising Theatre Martin)
SND	– Slovak National Theatre Bratislava
StDN	– Old Theatre Nitra
ŠB	– BIBIANA Bratislava
ŠDK	– State Theatre Košice
ŠO BB	– State Opera Banská Bystrica
ŠT	– Dance Studio Banská Bystrica
TDB	– Dance Theatre BRALEN
THK	– Thália Theatre Košice
TKJ	– Dance conservatory Eva Jaczová Bratislava
TN	– Teátro Neline Bratislava
TT	– Teatro TATRO
VŠMU	– Theatre Studio of the Academy of Dramatic Arts Bratislava
WEST	– WEST Theatre Bratislava
ZPSO / Skrat	– Association for Contemporary Opera – Independent Company Bratislava / Theatre SkRAT Bratislava

Abbreviations of professions and creative activities

a	– arrangement
anim	– animation, animation supervision
adap	– adaptation

NOTES TO THE YEARBOOK ARRANGEMENT

asd	– assistant conductor
asch	– assistant choreographer
asr	– assistant director
b	– puppets
bh	– puppeteer
bm	– ballet master, ballet mistress
bmped	– ballet master pedagogue
d	– conductor
dr	– dramaturg, literary manager
drm	– adaptation
dr-rs	– collaboration to dramaturgy and directing
dr-u	– text editing
h	– member of the drama ensemble
hdr	– music dramaturgy
hp	– music production
hsp	– musical collaboration
hu	– music arrangement
ha	– musical arrangement
hn	– musical staging
ch	– choreographer/movement consultant
i	– stage manager
k	– repetiteur
kv	– costume designer
l	– librettist
masky	– masks
o	– opera ensemble member
odbsp	– special supervision
opt	– musical comedy ensemble member
p	– translation
psp	– movement consultant
ptp	– lyrics translator
r	– director
sa	– lighting design
sc	– screenplay
sh	– incidental music or musical arrangement by
spev	– vocals
sv	– scenographer
š	– prompter
šerm	– fight arranger
t	– dance ensemble member

tp	– lyrics
tped	– dance pedagogue
u	– text arrangement
um	– artistic director of the ensemble
vh	– compiled music
vsp	– stage design
zb	– chorus master
zsp	– sound
*	– part-time job

**Divadlá na Slovensku
v sezóne 2003/2004**

XXXIII. ročenka profesionálneho divadelníctva na Slovensku,
spracovaná z podkladov dodaných divadlami
a z dokumentačných materiálov Divadelného ústavu

© Divadelný ústav v Bratislave

Zodpovedná vydavateľka: Silvia Hroncová, riaditeľka DÚ

Zodpovedný redaktor: Natália Mazanová

Odborní redaktori: Andrej Navara, Oleg Dlouhý

Výber bibliografie: Zuzana Nemcová, Jana Šubová

Štatistické údaje: Gabriela Holečková

Spolupráca: Viera Burešová, Viera Sadloňová, Viera Helbichová

Jazyková redaktorka: Darina Peťková

Preklad: Zuzana Uličianska

Návrh obálky: Ivan Bílý s použitím fotografie Jany Nemčokovej z inscenácie Arabská noc, Činohra SND

Grafické spracovanie: Ateliér Choma Žilina

Tlač: Ateliér Choma Žilina

Vydal Divadelný ústav Bratislava 2004

ISBN 80-88987-62-8

Divadelný ústav

Výskumné, dokumentačné a informačné pracovisko

Divadelná dokumentácia

Zbierkové fondy

Divadelný výskum

Počítačové databázy

Publikácie

Divadelná knižnica

Videotéka

Bibliografie

Výstavy

Informácie

Kontakty

Propagácia



Divadelný ústav

Jakubovo nám. 12

813 57 Bratislava

Slovenská republika

Tel.: +421 2 59 30 47 02, 59 30 47 20, 52 93 15 60

FAX: +421 2 52 93 15 71, 52 96 59 86

du@theatre.sk

www.theatre.sk