

DIVADELNÝ ÚSTAV  
BRATISLAVA  
THE THEATRE INSTITUTE



GOETHE-INSTITUT  
BRATISLAVA

ŠTÚDIO 12



'Nová dráma - New Drama'

**Divadelný ústav Bratislava a Goetheho inštitút v Bratislave**

**si vás dovoľujú pozvať  
na prezentáciu súčasnej nemeckej drámy  
v rámci projektu Nová dráma – New Drama:**

## **TENDENCIE V SÚČASNEJ NEMECKEJ DRÁME OD ROKU 2000**

**prednáška a diskusia s teatrológom, literárnym vedcom  
a publicistom THOMASOM IRMEROM,**

**ktorá sa uskutoční v utorok 14. 3. 2006 o 17.00 hod.  
v Štúdiu 12 na Jakubovom nám. 12**

Thomas Imer sa narodil roku 1962 v Potsdame. Vyštudoval germanistiku a anglistiku na Univerzite v Lipsku. V rámci Fulbrightovho štipendia študoval aj v New Yorku. Pracoval ako zodpovedný redaktor v časopise „Theater der Zeit“. V súčasnosti je kritikom v časopise „Theater heute“. Prednáša na Freie Universität Berlin americkú drámu. Spolupracuje s televíznymi stanicami 3sat, ntv, píše pre mnohé odborné zahraničné časopisy. Je autorom knihy o režisérovi Lukovi Percevalovi *Luk Perceval, divadlo a rituál* a spoluautorom knihy o divadle v NDR *Die Bühnenrepublik* a iné.

Súčasťou podujatia bude projekcia vybraných inscenácií.  
Simultánne tlmočenie do slovenského jazyka zabezpečené. Vstup voľný.  
Svoju účasť prosím potvrdte na tel. číslo 02/ 59304720  
alebo e-mailom: [studio12@theatre.sk](mailto:studio12@theatre.sk)