

Bratislava 8. decembra 2014
Číslo: MK-3055/2014-110/20846

ROZHODNUTIE
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
o vydaní zriaďovacej listiny
Divadelného ústavu

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky podľa § 21 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

vydáva
zriaďovaciu listinu

Názov organizácie:	Divadelný ústav
Sídlo organizácie:	Bratislava Jakubovo námestie č. 12, PSČ: 813 57
Identifikačné číslo:	00164691
Forma hospodárenia:	štátna príspevková organizácia
Dátum zriadenia:	1. január 1969
Vymedzenie predmetu činnosti:	Divadelný ústav je celoslovenskou odbornou inštitúciou, ktorá sa zaoberá komplexným výskumom, dokumentáciou a poskytovaním informácií vo vzťahu k profesionálnej divadelnej kultúre na Slovensku. Plní úlohy Špecializovaného verejného archívu, Múzea Divadelného ústavu a pracoviska s Akreditáciou o spôsobilosti vykonávať výskum a vývoj v rámci platných zákonných noriem.
Štatutárny orgán:	riaditeľ

Čl. I Základný účel a predmet činnosti

1. Divadelný ústav je zbierkotvornou, dokumentačnou, archivačnou, knižničnou, múzejnou vedecko-výskumnou, koncepčnou, edičnou, kultúrno-vzdelávacou, konzultačnou, informačno-prezentačnou a propagačnou inštitúciou s celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti profesionálnej divadelnej kultúry na území Slovenskej republiky. Činnosti uvedené v tejto zriaďovacej listine vykonáva aj smerom do zahraničia. Pri štátnej reprezentácii používa cudzojazyčný názov The Theatre Institute.
2. Základným predmetom činnosti Divadelného ústavu je zhromažďovať, ochraňovať, odborne spracovávať a sprístupňovať dokumentačné, archívne, knižničné, audiovizuálne fondy a zbierky múzejnej a galerijnej hodnoty z oblasti profesionálnej divadelnej kultúry na území Slovenskej republiky, ktoré sú súčasťou národného kultúrneho dedičstva. Divadelný ústav plní úlohy Špecializovaného verejného archívu, Múzea Divadelného ústavu (RM 86/2006) a pracoviska s Akreditáciou o spôsobilosti vykonávať výskum a vývoj.
3. V rámci svojho predmetu činnosti plní najmä tieto úlohy:
 - a) sústreďuje a spracúva informácie z oblasti profesionálnej divadelnej kultúry ako ich nastoľuje umelecká tvorba a prax,
 - b) systematicky zabezpečuje dokumentáciu v oblasti profesionálneho divadelného umenia v Slovenskej republike v celom druhovom a žánrovom zábere, zabezpečuje a koordinuje budovanie centrálnej databázy informácií o profesionálnej divadelnej kultúre v Slovenskej republike v rámci informačného systému THEATRE.SK,
 - c) vyžaduje ako poverená osoba vybrané informácie v rozsahu ustanovenom v § 1 vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 230/2014 Z. z. o rozsahu vybraných informácií požadovaných od divadiel a hudobných inštitúcií, ktorou sa vykonáva zákon č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
 - d) dokumentuje existenciu a prezentáciu slovenskej profesionálnej divadelnej kultúry v zahraničí,
 - e) zabezpečuje zber a spracováva štatistické údaje za zverenú oblasť pre potreby ročného štatistického zisťovania KULT na základe poverenia od zriaďovateľa,
 - f) systematicky zhromažďuje, odborne spracováva, ochraňuje, reštauruje, konzervuje, digitalizuje a sprístupňuje fondy a zbierky z oblasti profesionálnej divadelnej kultúry v Slovenskej republike, ktoré sú majetkom štátu a v správe Divadelného ústavu,
 - g) sprístupňuje fondy a zbierky formou stálych expozícií, krátkodobých a dlhodobých výstav v Slovenskej republike i v zahraničí,
 - h) je hlavným usporiadateľom a koordinátorom slovenských expozícií v rámci Pražského Quadriennale,
 - i) vykonáva vedecko-výskumnú činnosť, spolupracuje na vedecko-výskumnej činnosti partnerských inštitúcií v oblasti profesionálnej divadelnej kultúry v Slovenskej republike a v zahraničí,
 - j) vykonáva vydavateľskú a publikačnú činnosť, vydáva pôvodnú a prekladovú divadelno-vednú a dramatickú literatúru na všetkých druhoch nosičov, vydáva periodickú tlač a neperiodickú tlač,
 - k) produkuje a vydáva zvukovo-obrazové záznamy o osobnostiach a divadelnej činnosti v Slovenskej republike,

- l) koordinuje ciele prieskumy, vykonáva expertízy a dáva podnety pre ďalší rozvoj profesionálnej divadelnej oblasti,
 - m) spolupracuje s partnerskými inštitúciami v Slovenskej republike a v zahraničí,
 - n) zabezpečuje šírenie informácií o slovenskom profesionálnom divadelnom umení a jeho propagáciu na území Slovenskej republiky a v zahraničí,
 - o) je členom medzinárodných mimovládnych organizácií a zúčastňuje sa na ich práci, spolupracuje so slovenskými centrami medzinárodných mimovládnych organizácií, pôsobiacich v oblasti profesionálneho divadelného umenia,
 - p) organizuje vybrané medzinárodné a domáce profesionálne divadelné podujatia a festivaly, semináre, prednášky, vzdelávacie dielne, sympóziá, konferencie, kolokviá, spolupracuje na rôznych medzinárodných projektoch v oblasti profesionálneho divadelného umenia na území Slovenskej republiky a v zahraničí,
 - q) samostatne a na základe poverenia zriaďovateľa zabezpečuje realizáciu vybraných zahraničných podujatí na území Slovenskej republiky a prezentáciu slovenského profesionálneho divadelného umenia v zahraničí,
 - r) analyticky, expertízne, informačne a poradensky spolupracuje s inými orgánmi štátnej správy a samosprávy v oblasti profesionálnej divadelnej kultúry, s profesionálnymi divadlami, profesionálnymi divadelnými súbormi, združeniami, nadáciami a ďalšími kultúrnymi inštitúciami tak, aby bolo zabezpečené plnenie úloh zriaďovateľa a predmetu činnosti organizácie,
 - s) poskytuje informačné, konzultačné a ďalšie odborné služby verejnosti v súlade so svojím predmetom činnosti prostredníctvom tlačovín, elektronických systémov a webových stránok,
 - t) zabezpečuje predaj a distribúciu produktov vlastnej činnosti a produktov partnerských organizácií súvisiacich s predmetom svojej činnosti a charakterom organizácie,
 - u) zabezpečuje prevádzku Štúdia 12, v rámci ktorej vytvára a realizuje aj vlastné profesionálne divadelné, vzdelávacie, prezentačné a kultúrne aktivity.
4. Súčasťou plnenia hlavného predmetu činnosti sú aktivity, a to najmä:
- a) sprostredkovateľská a propagačná činnosť v oblasti profesionálnej divadelnej kultúry v rámci naplňania svojho predmetu činnosti,
 - b) ostatné aktivity, podporujúce rozvoj a skvalitnenie plnenia poslania a hlavného predmetu činnosti.

Čl. II Forma hospodárenia

1. Divadelný ústav je štátna príspevková organizácia napojená na štátny rozpočet prostredníctvom kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ktoré vykonáva funkciu zriaďovateľa a kontroluje jej činnosť.
2. Divadelný ústav hospodári samostatne podľa schváleného rozpočtu. Vo svojom mene nadobúda práva a zaväzuje sa.

Čl. III

Vecné a finančné vymedzenie majetku

1. Divadelný ústav spravuje majetok štátu, ktorý mu bol zverený na plnenie vymedzeného základného účelu a predmetu činnosti. Tento majetok vedie vo svojej účtovnej a operatívnej evidencii.
2. Divadelný ústav prenájíma nebytové priestory alebo ich časti, prípadne iný majetok, ktorý má vo svojej správe a dočasne ho nevyužíva.
3. Hnuteľný majetok spravovaný Divadelným ústavom tvorí dlhodobý hmotný a dlhodobý nehmotný investičný majetok, drobný dlhodobý majetok, dokumentačné, archívne, knižničné, audiovizuálne fondy, zbierky múzejnej a galerijnej hodnoty a ďalší hnuteľný majetok vedený v účtovnej a operatívnej evidencii so stavom ku dňu vydania tejto zriaďovacej listiny.

Čl. IV

Podnikateľská činnosť nad rámec hlavnej činnosti

Divadelný ústav môže vykonávať podnikateľskú činnosť nad rámec vymedzeného účelu a predmetu činnosti v rozsahu stanovenom rozhodnutím zriaďovateľa za predpokladu, že plní úlohy v oblasti svojho predmetu činnosti. Prostriedky získané podnikateľskou činnosťou využíva na skvalitňovanie svojho predmetu činnosti.

Čl. V

Štatutárny orgán

1. Štatutárnym orgánom Divadelného ústavu je riaditeľ, ktorého vymenúva a odvoláva minister kultúry Slovenskej republiky.
2. Štatutárny orgán riadi organizáciu a koná v jej mene v súlade so zriaďovacou listinou a zodpovedá za jej činnosť ministrovi kultúry Slovenskej republiky.
3. Štatutárny orgán v súlade so zriaďovacou listinou určuje organizačnú štruktúru, vydáva organizačný poriadok a pracovný poriadok a ďalšie vnútorné predpisy organizácie.
4. Právne úkony zriaďovateľa voči štatutárnemu orgánu vymedzuje zákon č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov.

Čl. VI


Určenie doby, na ktorú sa organizácia zriaďuje

Divadelný ústav je zriadený na dobu neurčitú.

Čl. VII
Záverečné a zrušovacie ustanovenia

1. Zmeny zriaďovacej listiny Divadelného ústavu sa vykonávajú formou číslovaných písomných dodatkov s uvedením dátumu začiatku platnosti a účinnosti. Dodatky vydáva minister kultúry Slovenskej republiky.
2. Dňom nadobudnutia účinnosti tohto rozhodnutia stráca platnosť Zriaďovacia listina Divadelného ústavu vydaná rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-1371/2004-1 z 28. decembra 2004 v znení rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-12037/05-110/28602 z 28. októbra 2005, rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-3864/2007/-10/17933 z 26. novembra 2007, rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-1141/2010-10/3954 z 22. marca 2010, rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-3104/2010-10/17551 z 28. decembra 2010 a rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-3012/2012-10/17741 z 28. novembra 2012.
3. Toto rozhodnutie nadobúda účinnosť 1. januára 2015.




Marek Maďarič
minister kultúry
Slovenskej republiky