

**Plnenie úloh vyplývajúcich z Akčného plánu opatrení, aktivít a nástrojov na boj proti  
korupcii a posilnenie Slovenskej republiky ako právneho štátu  
v podmienkach Divadelného ústavu**

1. Dôsledne dodržiavať zákon 25/2006 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov, zákon č. 343/2015 Z. z. (po 18. 4. 2016) o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov ako aj internú Smernicu o zadávaní niektorých zákaziek, (s nízkou hodnotou podľa § 117 a podlimitných zákaziek s použitím i bez použitia elektronického trhoviska) a vystavovaní referencií, zmeny zmluvy bez nového verejného obstarávania, odstúpenia od zmluvy, prehodnocovania cien tovarov pri plnení zmlúv a rámcových dohôd zverejňovaní zmlúv podľa § 47 a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov a zákona č. 211/2000 Z. z. zákona o slobode informácií v podmienkach Divadelného ústavu a ďalších informácií a údajov v profile verejného obstarávateľa.

**Plnenie:** V hodnotenom období roku 2016 si dal Divadelný ústav vypracovať Smernicu o zadávaní niektorých zákaziek, (s nízkou hodnotou podľa § 117 a podlimitných zákaziek s použitím i bez použitia elektronického trhoviska) a vystavovaní referencií, zmeny zmluvy bez nového verejného obstarávania, odstúpenia od zmluvy, prehodnocovania cien tovarov pri plnení zmlúv a rámcových dohôd zverejňovaní zmlúv podľa § 47 a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov a zákona č. 211/2000 Z. z. zákona o slobode informácií v podmienkach Divadelného ústavu. V roku 2016 sa Divadelný ústav pri zákazkách s vyššími hodnotami napojil na rámcové dohody realizované zo strany MK SR v rámci centrálného verejného obstarávania pre rezort kultúry (letenky, tlačoviny, kancelárske potreby a tonery) , v rámci ktorých postupoval podľa zmluvných nariadení. Divadelný ústav realizoval v roku 2016 samostatné verejné obstarávanie v rámci elektronického trhoviska na dodávku vybraných druhov tonerov ( ešte pred platnosťou Rámcovej dohody MK SR) a Dodávku kompletných upratovacích a čistiacich služieb vrátane čistiacich potrieb. Keďže vzhľadom na opakovane nekvalitné poskytovanie služieb sme museli odstúpiť od zmluvy, v II. polroku sme realizovali opätovne prieskum trhu podľa § 117 Zákona č. 343/2015 na Dodávku kompletných upratovacích a čistiacich služieb v interiéroch sídla Divadelného ústavu – najprv do konca roka 2016 a neskôr na rok 2017. DÚ zabezpečil tiež aktualizáciu evidenčných modulov pre Fotodokumentáciu, Scénografiu, Inscenačné texty a multimédiá elektronického informačného softwaru DÚ. Táto zákazka bola vzhľadom na predmet svojej činnosti v súlade s podľa § 117 Zákona č. 343/2015 na základe priameho zadania.

Všetky ostatné zákazky boli na nižšie sumy realizované takisto ako prieskum trhu podľa § 117 Zákona č. 343/2015 ( podľa § 9 ods. 9. Zákona č. 25/2006 Z.z.)

2. Dôsledne dbať na zabránenie akéhokoľvek neoprávneného zvýhodňovania služieb dodávateľov tak z radov právnických ako aj fyzických osôb.  
**Plnenie:** priebežne – plnenie tejto úlohy súvisí s predchádzajúcou a vyplýva z dôsledného dodržiavania nariadení a predpisov týkajúcich sa zákona o verejnom obstarávaní.

3. V zmysle Zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov zabezpečiť zverejňovanie všetkých zmlúv v rámci platného legislatívneho rámca v Centrálnom registri zmlúv zriadenom pri Úrade vlády SR a faktúr a objednávok na webovej stránke Divadelného ústavu [www.theatre.sk](http://www.theatre.sk).  
O počte vybavených žiadosti o informáciu v zmysle Zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám za príslušný kalendárny rok informovať na webovej stránke.

**Plnenie: Divadelný ústav dbá dôsledne na priebežnom zverejňovaní zmlúv na CRZ na Úrade vlády SR ako aj na zverejňovaní objednávok a faktúr na webovom sídle organizácie. Priebežne sa vykonávajú kontroly zverejňovaných zmlúv, faktúr a objednávok. Za plnenie sú zodpovední vedúci jednotlivých oddelení.**

**Divadelný ústav v priebehu hodnoteného obdobia sprístupnil informácie v zmysle Zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám k informáciám na základe 5 žiadostí a zverejnil ich na svojej webovej stránke.**

4. Dodržiavať stanovený ukazovateľ počtu pracovných miest zo strany nadriadeného orgánu a pri prijímaní nových zamestnancov do pracovného pomeru nepripustiť zvýhodňovanie príbuzných zamestnancov Divadelného ústavu. Dôsledne dbať nato, aby blízki príbuzní neboli vo funkciách bezprostrednej nadriadenosti a podriadenosti.

**Plnenie: Vedenie Divadelného ústavu dôsledne dbá na dodržiavanie stanoveného ukazovateľa počtu pracovných miest zo strany MK SR a do roku 2016 vôbec nezamestnávalo príbuzných. V roku 2016 DÚ prijal na post odborného pracovníka pre styk s verejnosťou + PR a marketing – teatrológa, ktorý je manželom odbornej zamestnankyne DÚ – teatrologičky na poste správkyni audiovizuálneho fondu, ktorá je t. č. na materskej dovolenke. Manželia pracujú na rôznych oddeleniach a ani jeden z nich nie je na vedúcej pozícii, t. z. každý z nich má iného nadriadeného/vedúceho.**

5. Výsledky hospodárenia Divadelného ústavu zverejňovať na webovej stránke DÚ [www.theatre.sk](http://www.theatre.sk) v rámci Správy o hospodárení a činnosti Divadelného ústavu za príslušný kalendárny rok.

**Plnenie: Správy o činnosti a hospodárení Divadelného ústavu (donedávna tzv. Výročné správy) sú každoročne zverejňované na webovom sídle inštitúcie ( hoci v zmysle uznesenia Vlády Slovenskej republiky 198 z 22. 4. 2015 toto už nepatrí medzi záväzné úlohy štátnych príspevkových organizácií).**

6. Informácie o vybavovaní sťažnosti a petícií zverejniť na webovej stránke Divadelného ústavu.

**Plnenie: Divadelný ústav riešil v roku 2016 - 1 oprávnenú sťažnosť. Informáciu o sťažnosti Divadelný ústav zverejnil na svojej webovej stránke a postúpil v rámci spracovania súhrnnej informácie o vybavovaní sťažností a petícií za rok 2016 na Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky.**

7. Dodržiavať limity výdavkov na reprezentačné účely a obmedzovať poskytovanie darov.  
**Plnenie: V roku 2016 boli výdavky na reprezentačné účely dôsledne sledované a použité v súlade s platnými zákonnými normami.**
8. V záujme zvyšovania právneho povedomia zamestnancov Divadelného ústavu zabezpečovať účasť zodpovedných zamestnancov na školeniach organizovaných a odporúčaných zo strany Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, resp. realizovaných inými odbornými inštitúciami v nadväznosti na prijímanie, či novelizáciu zákonov upravujúcu činnosť inštitúcii verejnej správy.  
**Plnenie: Divadelný ústav pravidelne zabezpečuje účasť svojich zamestnancov na školeniach organizovaných a odporúčaných MK SR. V roku 2016 to boli predovšetkým školenia v súvislosti s aktualizáciou účtovného systému SOFTIP PROFIT (február a jún ) a k novele Zákona č. 357/2015 o finančnej kontrole, na ktorom sa zúčastnili predovšetkým zamestnanci Ekonomického oddelenia DÚ a školenie k režimu opakovaného použitia informácií po novele zákona č. 211/2000 o slobodnom prístupe k informáciám, na ktorom sa zúčastnili riaditeľka DÚ, jej štatutárna zástupkyňa a vedúca OR DÚ (február 2016).**
9. Akčný plán opatrení, aktivít a nástrojov na boj proti korupcii a posilnenie Slovenskej republiky ako právneho štátu v podmienkach Divadelného ústavu zverejniť na webovej stránke DÚ, zabezpečiť pravidelne jeho aktualizáciu a každoročne vykonať vyhodnotenie plnenia úloh dotknutého Akčného plánu a výsledky tiež zverejniť na webovej stránke DÚ.  
**Plnenie: Akčný plán opatrení, aktivít a nástrojov na boj proti korupcii a posilnenie Slovenskej republiky ako právneho štátu v podmienkach Divadelného ústavu je aktualizovaný podľa potreby a jeho znenie i plnenie pravidelne zverejňované na webovej stránke Divadelného ústavu.**

Bratislava, 19. 1. 2017

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD.  
riaditeľka DÚ